DÜNYANIN EN PRESTİJLİ YAŞAM SANATI DERGİSİ

TÜRKİYE

# marie claire Maison

Nº 265 - ARALIK 2019
WWW.MARIECLAIREMAISON.COM.TR

## 2020 TRENDLERİ
METALİK, MİSTİK, KIRMIZI

## SICAK KÖŞELER
ŞÖMİNEDEN HALIYA
İÇİNİZİ ISITAN FİKİRLER

# YENİ YIL DEKORLARI

• Evde renkli ve ışıltılı parti havası • Stil sahibi kadınlardan kusursuz yılbaşı önerileri • Editör seçimleriyle sezonun en yenileri

ARALIK 2019 MARIE CLAIRE MAISON 15 TL/ KKTC 19 TL
ISSN 977-130542100-5
9 771305 421005
GROUPMEDYA

omexco
exclusive wallcovering and fabric

CASAMANCE
FINE FABRICS

ARTE

DESIGNERS GUILD

CAMENGO
HOME TEXTILES

ZR
ZIMMER + ROHDE

RUBELLI

Christian Lacroix
for
DESIGNERS GUILD

JANNELLI & VOLPI

ardecora

ARMANI / CASA
EXCLUSIVE WALLCOVERINGS COLLECTION

RALPH LAUREN

WARNER FABRICS
SINCE 1870

THE ROYAL COLLECTION
FABRICS & WALLPAPERS

MISIA
PARIS

HOMTEKS®

Abdi İpekçi Cad. No:35/2 Maçka/İstanbul

www.homteks.com.tr

MUDO.COM.TR

Herkese
her sene
mudo
concept

etna I
Mükemmelliği kalıpların dışında aramak…
Etna, özgür ruhuyla mutfağınızı zamandan
bağımsız dingin bir dünyaya dönüştürüyor.
2018
Winner
DESIGN
TURKEY
2019
İyi Tasarım Ödülü

lineadecor®
STORAGE
STORAGE
lineadecor.com.tr
/lineadecor
/lineadecormutfak

Yeni yılda mutlulukla dolmasını istediğimiz yere ne denir?
#evdenir
Yeni yıl gelirken IKEA'ya gelin, evinize mutluluk, keyif ve eğlence getirecek yepyeni ürünlerle yeni yıla harika bir başlangıç yapın.
Anatolium Ankara / Anatolium Bursa / Agora Antalya
İstanbul: Anatolium Kartal, Bayrampaşa, Ümraniye
İzmir / Adana ve Bodrum Sipariş - Teslim Noktaları
444 4 532 (444 IKEA) IKEA Türkiye, bir MAYA Grubu şirketidir.
ikeatürkiye | IKEATurkiye | IKEATurkiye
İnternetten alışveriş için:
www.IKEA.com.tr
Ücretsiz indirin, alışverişi cepte bilin.
IKEA Mobil

© Inter IKEA Systems B.V. 2019

TORREANO | KANEPE

ROSOLINA | MASA

# casa

OSTIA | BÛFE

AGORDO | SANDALYE

DOKUMACI

# PERU

www.persan.com.tr

Keyif
SEVER

Kahve
SEVER

Sevdiklerine bu yılbaşı Jumbo'dan ne alsan sever!

Jumbo
Zamansız Tasarımlar

SK CONCEPT

EXCLUSIVE
WALLPAPERS

**REGES RESORT & SPA, ÇEŞME**

Oda, Koridor, Genel Mekanlar ve SPA bölümlerinde SK Concept Duvar Kağıtları tercih edilmiştir.

**REGES**, A LUXURY COLLECTION RESORT & SPA, ÇEŞME

CEM KOLCU *Kurucu Ortak*

SERENAT KOLCU *İç Mimar Kurucu Ortak*

REGES
RESORT & SPA
ÇEŞME

**SK CONCEPT** DUVAR KAĞITLARI
Tepecik Yolu Tunca Sokak No: 2/C Etiler - İstanbul Türkiye T: +90 212 352 21 66

sk-concept.com /skconcept

. Hälsa İstanbul

**Bağdat cad. Erenköy**
0216 301 12 23

**Bağdat cad. Göztepe**
0216 301 22 31

**Modoko**
0216 313 33 03

**Akasya AVM**
0216 510 38 28

**Altunizade**
0216 474 73 72

**Palladium**
Şubat 2020

**Etiler**
0212 325 25 72

**Akbatı**
0553 561 16 13

**Skyland HOM Design Center**
0212 812 81 01

**Masko**
0212 675 19 41

**Masko 2**
0212 675 19 41

**Mall of İstanbul**
0212 801 67 88

. Hälsa Ankara

**Turan Güneş**
0312 439 14 15

**Çankaya - Corner**
0312 446 11 21

. Hälsa Trabzon

**Ortahisar**
0462 999 67 35

. Hälsa İzmir

**Alsancak**
0232 422 00 34

. Hälsa Bodrum

**Bitez**
0252 363 02 02

Hälsa, bir Hälsa Söngar AB markasıdır.

Türkiye'nin EN BÜYÜK İSVEÇ yatak markası olmamızı KUTLUYORUZ...

Mağazalarımıza fika* için mutlaka bekliyoruz.

*Fika İsveçce kahve molası demek.

Hälsa

www.halsayatak.com.tr halsayatak

by
concep+

Masko 14-A No: 2 İkitelli - İstanbul Turkey
T: +90 212 675 0 775 info@byconcept.com.tr
www.byconcept.com.tr
by concept by_concept

marie claire TÜRKİYE
Maison

# İMTİYAZ SAHİBİ

**Group Medya ve Bilgi Teknolojileri A.Ş. adına** BİGE DARUGA ÇALIŞKAN
**YAYINCI** NEVZAT ÇALIŞKAN (Sorumlu)

**YAYINLAR DİREKTÖRÜ**
FATİH BÜYÜKBAYRAK (fatihb@groupmedya.com)

**GENEL YAYIN YÖNETMENİ**
FULYA BOZKURT (fulyab@groupmedya.com)

**YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ**
ÇİĞDEM HASANOĞLU (cigdemh@groupmedya.com)

**SANAT YÖNETMENİ**
MUSTAFA MAHİR ÖZER (mustafam@groupmedya.com)

**STİL EDİTÖRÜ**
HAZAL BALASAR (hazalb@groupmedya.com)

**DEKORASYON EDİTÖRÜ**
JULEN TUNÇ (julent@groupmedya.com)

**KATKIDA BULUNANLAR**
Onur BAŞTÜRK, Özlen ÇOPUROĞLU, Emine GÜREL, Erçin ORAN, Ahmet Özgür ÖZGER, Erhan TARLIĞ, Cansu ÇOLPAN, Buğra LEVENT, İsmail POLAT, Özgür ÇATAL

**REKLAM GRUP BAŞKANI**
Gürhan GEZER / gurhang@groupmedya.com
**REKLAM GRUP BAŞKAN YARDIMCILARI**
Funda GÖKGÜNDÜZ / fundag@groupmedya.com
İsmail KÜÇÜK (Bölgeler) / ismailk@groupmedya.com
**REKLAM GRUP DİREKTÖRLERİ**
Deniz TOZ / denizt@groupmedya.com
Nurol CEYLAN / nurolc@groupmedya.com
Göktuğ Bedri EVREN / goktuge@groupmedya.com
**REKLAM DİREKTÖRLERİ**
Nilüfer ARAÇ / nilufera@groupmedya.com
Yeşim AKSOY / yesima@groupmedya.com
**REKLAM KOORDİNATÖRLERİ**
Eren ENES (Bölgeler) / erene@groupmedya.com
Mehtap YILDIRIM / mehtapy@groupmedya.com
Seyhan ERAT / seyhane@groupmedya.com
**EVENT VE PROJELER SATIŞ KOORDİNATÖRLERİ**
Gökhan GÜLSOY / gokhang@groupmedya.com
Melis KAYAHAN / melisk@groupmedya.com
**EVENT VE PROJELER OPERASYON DİREKTÖRÜ**
Ebru DÖNER / ebrud@groupmedya.com
**DERGİ REZERVASYON MÜDÜRÜ** Ender PARLAR / enderp@groupmedya.com
**REKLAM TEKNİK MÜDÜRÜ** Mesut ÖZTÜRK / mesuto@groupmedya.com
**ABONE VE ESKİ SAYILAR** Betül GÖKÇE / betulg@groupmedya.com

**DERGİ ABONELİĞİ HESABI:** GROUP MEDYA BİLGİ VE TEKN.TİC.A.Ş
TEB - KAĞITHANE ŞB. TR96 0003 2000 0000 0023 5443 61
**KURUMSAL ABONELİK FİYATI:** 18,5 LİRA
**BASKI** Turkuvaz Haberleşme ve Yayıncılık A.Ş. / Tel: 0216 585 90 00
**www.turkuvazmatbaacilik.com**
**DAĞITIM** Turkuvaz Dağıtım Pazarlama A.Ş.
**YAYIN TÜRÜ** Yerel Süreli
**BASKI YERİ** İstanbul **BASKI TARİHİ** KASIM 2019
**ARALIK 2019**
**www.marieclairemaison.com.tr**

YÖNETİM YERİ VE YAZIŞMA ADRESİ
Gülbahar Mahallesi, Profilo Alışveriş Merkezi, Cemal Sahir Sokak,
No: 33 / 328 Mecidiyeköy, Şişli - İSTANBUL
Tel: 0212 224 93 30 / pbx - Faks: 0212 224 86 46

MARIE CLAIRE MAISON DİJİTAL
**DİJİTAL DİREKTÖR** Seda ÖZCAN / sedao@groupmedya.com
**DİJİTAL İÇERİKLER DİREKTÖRÜ** Nurdan GÜNDOĞDU / nurdang@groupmedya.com
**ONLINE EDİTÖR** Gizem AYSEL/ gizema@groupmedya.com
**DİJİTAL PROJELER SATIŞ KOORDİNATÖRÜ**
Yasemin BAYAT / yaseminb@groupmedya.com

MARIE CLAIRE INTERNATIONAL
Laurence HEMBERT
(Groupe Marie Claire International Strategy Executive Director)
Jean De BOISDEFFRE
(Executive Director of Marie Claire International Development)
Felix DROISSART (Deputy and Finance Director)
Nicia RODWELL (International Publishing Director)

YAZI İŞLERİ
Anne DESNOS-BRE (Chief Editor Marie Claire Maison France)
Jean-Pascal BILLAUD (International Consultant)

ULUSLARARASI REKLAM DEPARTMANI
Veronique DEPERY-SAVARIT (International Executive Director)
Elisabeth BARBIER (International Advertising Department Director)

Marie Claire Maison dergisinin isim hakkı Marie Claire Album S.A. (Fransa)'ya aittir. Marie Claire Album S.A. ile yapılan lisans sözleşmesi uyarınca lisans alan Group Medya ve Bilgi Teknolojileri A.Ş. tarafından yayınlanmaktadır. Yazılı izin olmaksızın hiçbir şekilde yazı ve fotoğraflardan alıntı yapılamaz.
Basılan ilanların sorumluluğu ilan sahiplerine aittir.

**BU DERGİ BASIN MESLEK İLKELERİNE UYMAYI TAAHHÜT EDER.**

# DESIGN PORTRAIT.

**B&B Atoll, seat system designed by Antonio Citterio. www.bebitalia.com**

mozaik

**B&B Italia Stores:**
Ortaköy Dereboyu Cad. No: 78 34347 Istanbul - T. +90 212 327 05 95 - F. +90 212 327 05 97
Apa-Giz Plaza Büyükdere Cad. No: 191 K.-1 Levent 34330 Istanbul - T. +90 212 264 75 75 - F. +90 212 264 75 74
Cinnah Cad. No: 66/1 Çankaya/Ankara - T. + 90 312 440 06 10 - F. +90 312 440 05 94
www.mozaikdesign.com - info@mozaikdesign.com

B&B ITALIA

# Maison

## N° 265

ARALIK 2019

s. 84

s. 100

s. 94

**S. 38 Trend&Tutku** Doygun kırmızı, Mistik düzlem, Zamansız metalik **S. 56 Eğilim** Bir tasarım ikonu Charlotte Perriand **S. 60 Güncel** Markaların yılbaşı koleksiyonlarından editörün seçimleri, en yeni hediye alternatifleri, 2020 kış sezonuna dair her şey **S. 78 Tech** En güncel teknolojik ürünler ve akıllı tasarımlar **S. 80 Keşif** diseño'nun addresistanbul'daki yeni mağazası, JK Lab Architects'in Odessa'daki Utopia Cafe rüyası **S. 82 Söyleşi** Mimarlık dünyası için yeni nesil bir platform sunan HipiconPro, Uraz Tekgöz'ün endüstriyel yorumuyla şekillenen Klein Wal projesi, Simay Bülbül'ün bütün markalarını tek bir çatı altında toplayan Perveran **S. 84 Stil** Tarzlarıyla her zaman radarımızda olan dört kadının yılbaşı kurguları, Mimar Çağlayan Tuğal'in vazgeçilmezleri **S. 92 Kült** İtalyan efsanesi Bialetti Moka Express **S. 93 Evler** Manhattan manzarası ile bütünleşen Nebihe Cihan imzalı koleksiyoner evi, Merve Kahraman Interiors tasarımı New York'lu enerjisi yüksek yaşam alanı, Pınar Hacıraifoğlu'nun geleneksel ile moderni buluşturan bahçeli dubleks ev tasarımı, B2RN_Architecture kurucularından Berrin Güngenci Akgün'ün maskülen şehirli evi **S. 122 Dekorasyon** Sinem Taner tarafından modern country tarzında tasarlanan Zekeriyaköy'deki bahçeli yaşam alanı **S. 126 Dosya** Dokunma duyunuzu tetikleyen sıcak tasarımlar **S. 132 Mimari** Toprağın sıcak yansımalarını taşıyan terakota tonları **S. 136 Yaşam** Güney Fransa'daki Humbert&Poyet imzalı sıra dışı bağ evi **S. 144 Deko-Köşe** Onur Baştürk'ün dekorasyon seçimleri **S. 148 StyleAway** Litvanya'da barok şöleni sunan Hotel Pacai **S. 150 Marka** Zivella'dan modüler oturma sistemleri **S. 152 Portre** Işığı sanatla buluşturan Pelle, Feza Ökten Koca'nın yerçekimsiz formları **S. 154 Gastro** Özlen Çopuroğlu'ndan pratik bir kış tarifi **S. 156 En Yeni** Tasarım ve dekorasyon dünyasına dair en güncel haberler

***S. 161/ # Adres Tüm adresler***

*BU AY KAPAKTA: Marie Claire Maison / Fotoğraf AHMET ÖZGÜR ÖZGER*

HOME PHILOSOPHY
visionnaire
BESPOKE SOLUTIONS FOR VISIONARY DREAMERS
Barbara after a walk with Sansone, Villa Arconati, 6 pm
Anthem livingroom design Fabio Bonfà
V3 Mobilya Dekorasyon Tic. ve San. A.S.
Nispetiye Cad. Yıldız Çiçeği Sk. No: 5 Etiler
+90 2122657512 | www.visionnaire.com.tr
visionnaireturkey

# Maison edito

Fulya Bozkurt

GENEL YAYIN YÖNETMENİ

Sayfa 106'dan itibaren takip edebileceğiniz Laxmi Interiors imzasını taşıyan bahçe dubleksinin tasarım hikâyesini mimarından dinlemek ve gerçekleştirdiğimiz video çekimini tüm detaylarıyla izlemek için akıllı telefon ve tabletlerinizden QR kodu okutunuz.

Yeni bir yıla girmenin en keyifli yanı etrafımızı saran kutlama dekorları olsa gerek. Şehrin sokakları, caddeleri, evleri, kapıları, pencereleri ışıldıyor, çiçekler, rengârenk boy boy toplarla yapılan süslemeler yaratıcılık yarışına giriyor adeta. Studio 54 ruhu harekete geçiyor, kadifeler, altın, gümüş metalikler ve disko topları havalarda uçuşuyor... Evlerimizde biz de bu ütopyadan ilham almaktan geri kalmıyoruz. Şık stilleriyle öne çıkan kadınların kapılarını çaldık biz de bu sayıda. Hepsi kendi tarzlarını zevkli seçimlerle hazırladıkları yılbaşı köşelerine yansıttılar. 2020'nin Pantone renklerinden ateşli kırmızı, bembeyaz bir odada güllerle hazırlanan sofrayı kusursuz bir cazibe alanına dönüştürüyor. Oradan altın, bej ve yeşillerle sarmalanmış soğuk bir günde, sıcak çikolata kokan bir kış sabahına gidiyoruz. Geleneksel ama klişelerden uzakta bir odada dokunma hissi uyandıran tekstillere sarılarak kutluyoruz yeni yılı. Loş bir ortamda yalın ama asla sıradan olmayan bir sofrada buluyoruz kendimizi; siyah, bordo ve ham dokuların hâkim olduğu küçük detaylarda büyük etkilerin gizlendiği bir masanın etrafında... Tıpkı şık bir gece elbisesinde olduğu gibi klasik mavi -özellikle 2020'de yeni tonlarına çok sık rastlayacağız- elegan etkinin başrol oyuncusu. Kapak evimizde şömine başında masalsı mavilerin mükemmel bir hava kattığı yılbaşı ağacı ve taze çam dallarıyla kutlama enerjisinin bütün bir mekâna yayılmasına şahit oluyoruz. Mutlu yıllar...

KORKMAZ
Hayatın Lezzeti
Yeni yıl sofralarınıza lezzet getirsin...
AŞİYAN COLLECTION
Bone Porcelain
91 Parça - 12 Kişilik Yemek Takımı
korkmaz.com.tr
/lezzetuzmani
/lezzetuzmani
/korkmazhayatinlezzeti

YENİ SEZON
IŞILDAYAN TASARIMLAR

ODUNLU ŞÖMİNELER

HÜRSANŞÖMİNE® 44.YIL
Türkiye'nin ilk ve en büyük şömine markası

www.hursansomine.com

facebook.com/hursansomine | instagram.com/hursansomine | 0212 211 11 30

YARATICILIĞINIZI
ATEŞLEYİN

ORTA ŞÖMİNELER

HÜRSANŞÖMİNE® 44.YIL
Türkiye'nin ilk ve en büyük şömine markası

www.hursansomine.com

facebook.com/hursansomine | instagram.com/hursansomine | 0212 211 11 30

SIRADANLIĞA
MEYDAN OKUYUN

DOĞALGAZLI ŞÖMİNELER

HÜRSANŞÖMİNE® 44.YIL
Türkiye'nin ilk ve en büyük şömine markası

www.hursansomine.com

facebook.com/hursansomine | instagram.com/hursansomine | 0212 211 11 30

# BAMBAŞKA BİR
# SICAKLIĞA YER AÇIN

ELEKTRİKLİ ŞÖMİNELER

HÜRSANŞÖMİNE® 44.YIL
Türkiye'nin ilk ve en büyük şömine markası

www.hursansomine.com

facebook.com/hursansomine | instagram.com/hursansomine | 0212 211 11 30

270 YILI AŞKIN
SERAMİK GELENEĞİ.
**TUTKUYLA...**

Eczacıbaşı

Villeroy & Boch
1748

*Villeroy & Boch, 270 yıldan fazladır seramik geleneğini estetik ve zarafet anlayışıyla yeniden yorumluyor, bugünden geleceğin klasiklerini tasarlıyor ve büyüleyici anlar yaratıyor.*

www.villeroyboch-tr.com

*2020'de evlere antrasit şıklığı:*

# Beko Antrasit Serisi

Teknolojiyi modern tasarımlarla birleştiren Beko, Antrasit Serisi ile mutfaklarınıza taze bir soluk getiriyor.

Son zamanların dikkat çeken trendleri arasında yer alan, modern dekorasyonun tamamlayıcı rengi olarak ön plana çıkan antrasit ile Beko hem zevkinize hem de hayat tarzınıza hitap ediyor.

Beko Antrasit Serisi ile mutfağınıza tazelik getirirken minimal ve cesur bir dekorasyona imza atabilirsiniz.

## BEKO NEOFROST ANTRASİT BUZDOLABI

Antrasit rengi ve tasarımıyla mutfağa estetik hava katan NeoFrost buzdolabı, akıllı teknolojileriyle de beslenme alışkanlıklarına tazelik katacak.

NeoFrost soğutma sistemi sayesinde nem optimum seviyede tutularak daha uzun süre tazelik ve içerideki havanın kalitesinin maksimum seviyede olması sağlanır. Bu sayede daha az sıcaklık salınımı ile yiyecekler daha uzun süre saklanır.

Mavi ışık teknolojisi ile aydınlatılan sebze ve meyveler tıpkı tabiattaymış gibi ışık almaya devam eder. Işığın dalga boyu gıdaların doğal tazeliklerini korumalarını sağlar.

Bu bir ilandır.

## BEKO ANTRASİT BULAŞIK MAKİNESİ

Rengiyle mutfağınıza katacağı estetik dokunuşla beraber, Beko antrasit bulaşık makinesi hayatınıza pratiklik katacak bir deneyim sunuyor.

Ekstra durulama fonksiyonu ile daha uzun süre durulama yaparak en yüksek temizlik seviyesine ulaşmanızı sağlıyor. 30 dakikalık mini programı ile bulaşık yıkama süresini kısaltarak size zaman yaratıyor.

Geniş iç hacmiyle kullanım kolaylığı sunan Beko antrasit bulaşık makinesi, "Bardak Koruma Sistemi" ile de hassasiyetini gösteriyor.

## BEKO ANTRASİT FIRIN

8 farklı fonksiyonu ve homojen ısı dağılımını sağlayan 360 ısı teknolojisi ile onunla yemek pişirmek yeni bir deneyim.

3 farklı yemeği kokuları birbirine karışmadan pişirebilirsiniz.

İki adet yapışmaz yüzeyli tepsiye sahip Beko antrasit solo fırında, kurabiyeler tepsiden alınırken dağılmaz, üstelik tepsiyi temizlemek çok kolay.

Mutfağında fark yaratmak isteyenler için Beko fırın yenilikçi teknolojisi ve estetik tasarımı ile şıklığı ve kolaylığı bir arada sunuyor.

# Yeni yıla tarzınıza yakışan bir başlangıç

Yılbaşına özel koleksiyonumuzla, evinize masalsı bir güzellik,
sevdiklerinize özel hediyelerle yeni yıla heyecan katın.

*Mutlu Yıllar*

LINENS

www.linens.com.tr /linens /linensturkiye

**Jungle kanvas portre**
*400 Euro+KDV, Designmixer.*

**Amor şamdan**
*fiyat istek üzerine, BMS.*

**Çan süslemeli çelen** *189 TL, H&M Home.*

**Schmucke Stube! kitap**
*39,90 Euro, Gestalten.*

**Puf** *fiyatı istek üzerine, Bon Objet.*

**Love çanta**
*fiyatı henüz belli değil, Pinko.*

**Christina düz tabak**
*39 TL, Porland Porselen.*

ELIE SAAB, SONBAHAR KIŞ 2019

CHRISTIAN DIOR, SONBAHAR KIŞ 2019

**Charlotte Tilburry marka ruj**
*35 Euro, Harvey Nichols.*

# DOYGUN KIRMIZI

Trendlerdeki yerini asla kaybetmeyecek olan kırmızı, içinizi ısıtacak en doygun tonlarıyla kış aylarında tüm yaşam alanlarında.

Hazırlayan **HAZAL BALASAR**

Bazı hediyelerin
yeri dolmaz,
Yeni Yıl
Hediyesi
KARACA'sız
olmaz.
KARACA
PAYLAŞACAĞIMIZ ÇOK ŞEY VAR
KARACA.COM

## >>> ALIŞVERİŞ / DOYGUN KIRMIZI

*1. Vintage halı 2.059,70 TL,* **Apex Halı.** *2. Foscarini marka Le Soleil sarkıt aydınlatma fiyat istek üzerine,* **Phare Design.**
*3. Kâğıt ağaç 110 TL,* **Paşabahçe Mağazaları.** *4. Y23 runner 95 TL,* **Yac Design.**
*5. 6'lı yılbaşı süsü 69,99TL,* **H&M Home.** *6. Art kanepe 17.700 TL+KDV,* **Örge Home Style.**



tutku

STATU

INTERIOR & PROJECTS

Ahmet Mithat Efendi Caddesi No:7 34726 Kalamış / İSTANBUL Tel: 0216 349 59 69

www.statumobilya.com / info@statumobilya.com

## >>> ALIŞVERİŞ / DOYGUN KIRMIZI

*1. Mobile bar ünitesi fiyatı henüz belli değil,* ***Visionnaire.*** *2. Arcadia duvar kâğıdı rulosu 103 Euro+KDV,* ***Mozaik Metraj.*** *3. İsmail Ökligil tasarımı Lambampul aydınlatma 450 TL+KDV,* ***Studiopunto.*** *4. Dante Goods and Bads marka Minima Moralia paravan fiyat istek üzerine,* ***diseño.*** *5. Defne Koz tasarımı Omnia koleksiyonu Bey 4'lü bardak seti 290 TL,* ***Paşabahçe Mağazaları.*** *6. Fornasetti marka tabak 1.795 TL,* ***Beymen Home.***



tutku

diseño
diseno.com.tr

BULL & STEIN · wästberg · &tradition · David Trubridge · Secto Design · DIESEL · HEERENHUIS · TOLIX · DCW · normann · negaron · GUBI · FOSCARINI · Tom Dixon · MOROSO · Mater . Germany · HAY · DANTE · MUNA

*Goldenwall 2018 koleksiyonu Lorien duvar kâğıdı, Inkiostro Bianco.*

***Bronz meteor obje** 800 TL, Deluxe Deco.*

***Kundalini marka Atomium sarkıt aydınlatma** 598 Euro, TEPTA Aydınlatma.*

***Metal şerit süsleme** 89,99 TL, H&M Home.*

***Memo Paris Oriental Leather parfüm** 1.857 TL, Beymen.*

***Cattelan Italia marka Spiral yan sehpa** 2.240 Euro+KDV, Statu Mobilya.*

***Rains marka totebag** 425 TL, Vitruta.*

GIVENCHY, SONBAHAR 2019

GIVENCHY, SONBAHAR 2019

VIKTOR&WOLF, SONBAHAR 2019

# MİSTİK DÜZLEM

Doğadan ve gökyüzünden ilham alan dokular, toprak tonları ve geceyi anımsatan bir renk paletiyle mistik hisleri yaşam alanlarınıza taşıyabilirsiniz.

Hazırlayan **HAZAL BALASAR**

JW MARRIOTT
ISTANBUL BOSPHORUS

# Binlerce yıllık tarihin merkezinde İstanbul'da yepyeni bir başlangıç.

Nerede olursanız olun, bedenen, ruhen ve zihnen o anda bütün ve tam olarak bulunabilmenin ne kadar kıymetli olduğunu çok iyi biliyoruz. Tarihi ve kültürel mirasıyla, muhteşem manzaraları bir arada kucaklayan, İstanbul'da misafirleriyle buluşacak ilk JW Marriott'un tüm detaylarını ve hizmetlerimizi, sizi bütün olarak zenginleştiren deneyimler yaşayabilmeniz için şekillendiriyoruz. Boğaz'ın en anlamlı manzaralarına karşı Karaköy'de, Aralık 2019'da kapılarımızı açıyoruz.

**JW Marriott® Istanbul Bosphorus**
jwmarriottistanbulbosphorus.com

## >>> ALIŞVERİŞ / MİSTİK DÜZLEM

*1. Visionnaire marka Granger sehpa fiyat istek üzerine,* ***Visionnaire.*** *2. 6'lı cam sarkıt aydınlatma 1.260 TL,* ***Kelebek.*** *3. Santino taş desenli gardırop 3.860 TL,* ***Tepe Home.*** *4. Henge marka Noce Chair fiyat istek üzerine,* ***Mozaik.*** *5. Convex büyük boy ayna 8.000 TL+KDV,* ***Canto 21.***



tutku

MVoice
Interior & Contract

MISSONI HOME

www.mvoicemobilya.com
instagram.com/mvoiceinterior

## >>> ALIŞVERİŞ / MİSTİK DÜZLEM

*1. Bomma aydınlatma fiyat istek üzerine,* **Phare Design.** *2. Blackgold kuşlu tabak 229 TL,* **Katzze.**
*3. Yılbaşı süsü 44,99 TL,* **Yargıcı Homeworks.** *4. Dekoratif aydınlatma 209,94 TL,* **Yargıcı Homeworks.**
*5. Yılbaşı ağacı 59,99 TL,* **Koçtaş.** *6. Young Designers Collection Sedef Gali tasarımı 3'lü Skyup aydınlatma 11.100 TL,* **Urban Atölye.**
*7. BD Barcelona marka Grasso koltuk fiyat istek üzerine,* **Ayn Design.**



tutku

DESIGN TURKEY

2019
İyi Tasarım Ödülü

# ÖDÜLLÜ İKİLİ
# KUKA BENCH VE TOY

DESIGN TURKEY 2019'DA "İYİ TASARIM" ÖDÜLÜNÜ ALAN, KUKA BENCH VE TOY SIRA DIŞI ÇİZGİLERİ İLE MEKANLARA ENERJİ KATIYOR.

KUKA BENCH

TOY

TASARIM: ALP NUHOĞLU

OFİSE "YENİ GELECEK"

zivella

www.zivella.com

# ZAMANSIZ METALİK

Mekânlara bıraktığı glam etkiyle gold, maskülen tavrıyla gümüş ya da nostaljik hissiyle pirinç... Metalik renklerin yaşam alanlarındaki zamansız duruşu bu sezon da evinize gösterişli bir şıklık katacak.

Hazırlayan **HAZAL BALASAR**

***Metal cam Retro avize,*** *1.150 TL Kelebek.*

***Neos orta sehpa*** *5.277 TL, Ham:m Design.*

***2'li cam süs*** *49,99 TL, H&M Home.*

***Kartell marka Jelly gold vazo*** *1.085,27 TL, Cumba Selection.*

***Jimmy Choo marka Candy çanta*** *4.649 TL, Beymen.*

***Amouage marka parfüm*** *2.179 TL, Beymen.*

***Zanetto marka şamdan*** *4.795 TL, Beymen Home.*

***Sequin Crush göz farı*** *170 TL, Yves Saint Laurent.*

***Leyla orta sehpa*** *23.600 TL, Trezz.*

CHANEL, SONBAHAR KIŞ 2019

ALTUZZARA, SONBAHAR KIŞ 2019

trend

PORLAND
Hep Birlikte Olacağımız Renkli Sofralara...
Mutlu Yıllar
Cosmos Collection
porland porlandkurumsal www.porland.com
gia global innovation awards
honoring housewares retail excellence
2019 global honoree
perakendede mükemmellik ödülü

## >>> ALIŞVERİŞ / ZAMANSIZ METALİK

***1.*** *Zero Lamp 2 aydınlatma 4.250 TL,* ***Uniqka. 2.*** *Mermer bakır vazo 89,99 TL,* ***Koçtaş. 3.*** *La Boheme sarkıt aydınlatma 2.950 TL,* ***Phare Design. 4.*** *Sedef mumluk küçük 74,42 TL, orta 105,43 TL, büyük 148,84 TL,* ***Cumba Selection. 5.*** *Molteni marka Gio Ponti tasarımı koltuk 4.400 Euro+KDV,* ***Konak Mobilya. 6.*** *Rug Society marka Cell Gold halı fiyat istek üzerine,* ***italdeko.***



tutku

# Tasarım Ötesi...

Çiftehavuzlar Mah. Cemil Topuzlu Cad.
No:40/2 Kalamış / İSTANBUL
Telefon : 0 (216) 356 16 56

www.artdesign.com.tr

ARTDESIGN

## >>> ALIŞVERİŞ / ZAMANSIZ METALİK

*1. Terzani marka Argent sarkıt aydınlatma 5.885 Euro,* **TEPTA Aydınlatma.** *2. Yılbaşı süsü 9,99 TL,* **Koçtaş.**
*3. Gallotti&Radice marka 5th Avenue konsol fiyat istek üzerine,* **Mozaik.** *4. Tomas Kral tasarımı Parrot karaf 725 TL,* **Nude Glass.**
*5. Cam döngü obje 425 TL,* **Deluxe Deco.** *6. Polly post 599,99 TL,* **Mudo Concept.**
*7. Nilüfer Kozikoğlu tasarımı Alve Repro obje 1.500 TL,* **Urban Atölye.**



tutku

Aleve hükmedin

hürpaş
Şömine Sistemleri

Mağaza: Cumhuriyet Cad. No: 115 Harbiye, İstanbul
Fabrika: Yeni Şile Yolu No: 20 Çekmeköy, İstanbul
info@hurpas.com
facebook.com/Hürpaş Şömine

T: 0 212 291 08 70 / 71
T: 0 216 429 61 48 / 49
www.hurpas.com
twitter.com/hurpas

Fernand Léger, The exercise room, Sport, 1935.

*Vazo,* ***Mudo Concept.***

Charlotte Perriand, Fauteuil pivotant (Swivel armchair), B302, 1927.

@ MARC JACOBS

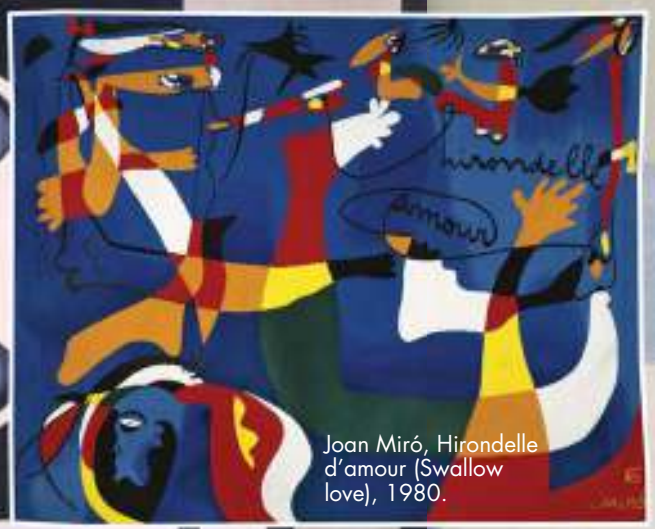
@ LOUIS VUITTON

*One Line Pampas yastık,* ***Table and Sofa.***

*Jamie Hayon tasarımı Bear obje,* ***Bou art&design.***

Le Corbusier, P. Jeanneret, Ch. Perriand. Chaise longue basculante, B306, 1928-29.

*Il Fanale marka Elena Salmistraro tasarımı Terramato koleksiyonu F1A1 Miami sarkıt aydınlatma,* ***TEPTA Aydınlatma.***



Joan Miró, Hirondelle d'amour (Swallow love), 1980.

*Ravello masa,* ***Casa.***

# Bir Tasarım İkonu: CHARLOTTE PERRIAND

Hazırlayan **HAZAL BALASAR**

Kadınların isimlerinin tekstil ve seramik tasarımı dışında anılmadığı 20. yüzyılın başlarında Le Corbusier'nin kapısını bir kadın çalıyor. 1927'de gerçekleşen bu ilk buluşmayı Perriand "Süssüz atölyesinin insanı rahatsız eden bir yanı vardı, Le Corbusier beni soğuk karşıladı. 'Ne istiyorsun?' diye sordu, gözlüklerinin arkasından. 'Sizinle çalışmak istiyorum' dedim. Çizimlerime hızlıca göz attı. 'Biz burada yastık kenarı işlemiyoruz' dedi ve kapıyı gösterdi..." sözleriyle anlatıyor. Le Corbusier, Perriand'ın Salon d'Automne'deki "Bar sous le toit" tasarımını gördükten sonra stüdyosuna katılmak üzere onu davet etmiş. Bu genç kadın, takip eden yıllarda birlikte çalıştığı Le Corbusier'in tasarımlarına yön vermiş. Charlotte Perriand'ın imzası döneme ait malzeme, form ve tasarım anlayışını yeni bir boyut getiren en ikonik mobilya tasarımlarının altında yer alıyor. Modern kadın imajını yaratma sürecindeki tarihsel duruşu ve kendi döneminde yaptıklarıyla sınırları aşarak yeniden tanımlayan bir tasarım ikonu olmayı başarıyor. Louis Vuitton Fondation'ın dev bir sergiyle kutladığı Charlotte Perriand'ın hayatı ve işleri yeni bir yıla girerken bizlere de ilham veriyor.

*Brokis marka AWA sarkıt aydınlatma,* ***Phare Design.***

*Arketipo marka Electra kitaplık,* ***Statu Mobilya.***

Fernand Léger, Composition aux deux perroquets, © Adagp, Paris, 2019 © Centre Pompidou.

*Space Copenhagen tasarımı Silhouette kase,* ***Nude Glass.***

@ LOUIS VUITTON

@ LOUIS VUITTON

Le Corbusier, Le déjeuner près du phare, 1928 © F.L.C.

Henri Laurens. La petite musicienne, 1937.

*Masuma Ceramics marka fincan takımı,* **Beymen Home.**

*Dery Hall sandalye,* **Halit Berker.**

# Maison yeni yıl

Hazırlayan **ÇİĞDEM HASANOĞLU**

MARKALARIN YILBAŞI KOLEKSİYONLARINDAN EDİTÖRÜN SEÇİMLERİ, EN YENİ HEDİYE ALTERNATİFLERİ, 2020 KIŞ SEZONUNA DAİR HER ŞEY…

## ZAMANSIZ ÇİZGİ

*Sevdiklerinizin senelerce sıkılmadan kullanacağı hediyeler mi arıyorsunuz? O halde modern ve minimal formları ile trendler üstü olarak kategorize ettiğimiz tasarımlara yönelmenizi öneririz çünkü sayısız alternatif içerisinde çoğu zaman en şahane hediyeler genelde hep en yalın olanlardır. Bu parçalar her stil ile dengeli bir uyum yakalarlar. Nude'un hem işlevsel hem de son derece zarif Joe Doucet tasarımı Alba koleksiyonu, bahsettiğimiz zamansızlığı ile gerçek bir arzu nesnesi. Alba viski şişesi ve bardağı el işçiliği ile üretilmiş. Pentagon Design imzalı iç içe geçen renklere sahip Blade vazolar ise kontrastın gücünü yansıtan çok havalı tasarımlarıyla favorilerimiz arasında.* ▮ *nudeglass.com*

## ART DECO RÜZGÂRI

Hiçbir kurgu altın mermer baskılar, parlak siyah-beyaz renkler ve ışıltılı yıldızların başrolde olduğu bir yılbaşı partisinden daha görkemli olamaz. H&M Home Konsept Tasarımcısı Johanna Malmgren da bizimle aynı fikirde: "Eviniz, parlak tekstil ürünler, kristal şekilli camlar ve sofistike mermer ürünlerle ışıldasın. Renkler kırık beyaz tabanı olan sıcak nötr tonlardan oluşurken, yumuşak suni kürk ve parlak kadife de göz alıcı bir dokunuş katıyor. Biraz cesaretli hissediyorsanız gümüş ve altın eşyaları kendinize göre karıştırın!" 2020'de Art Deco'nun yaşam alanlarımızı tamamen fethedeceği bir gerçek. ▮ *hm.com*

## EKSANTRİK RENKLER

*Markaların zanaat vurgusu 2020'de daha da belirginleşecek. Ustaların elinden çıkan nesiller boyu kullanılacak parçalar yaşam alanlarında sıkça yer bulacak. Fendi Casa'nın cesur ve ikonik renk paletiyle sunduğu yeni Ripple Drop yan sehpalar da bu fikir doğrultusunda üretilmiş. Tasarım, nar çiçeği kırmızısı, yoğun marin mavisi, safran rengi gibi renk seçenekleriyle adeta İtalyan usulü el işçiliğini kutsuyor.* ▮ *fendi.com*

## Yıldızlı Geceler

Siz de bizim gibi IKEA'nın yılbaşı koleksiyonunu heyecanla bekleyenlerden misiniz? Markanın dekoratif aksesuarlardan çeşitli hediye alternatiflerine geniş ürün seçkisi içinde bu yılki gözdemiz Strala koleksiyonu. Sadece yılbaşında değil bütün bir sene kullanmak istediğimiz yıldız formlu aydınlatmalar yaşam alanlarına büyülü bir atmosfer katıyor. ▮ *ikea.com.tr*

## Koleksiyon Parçası

*Swarovski'nin 1991 yılından beri devam eden yılbaşı ağacı süsleme geleneğinin bu yılki konuğu, "All I Want For Christmas Is You" isimli efsanevi şarkısıyla yeni yıla neşe katan Mariah Carey oldu. Markanın yılbaşı süsü koleksiyonuna eklenen bu özel parçanın kristalleri, mavi Aurore Boreale renk efektiyle ışıldıyor. Kırmızı saten kurdelenin ucundan sarkan süs, şarkının ve Mariah Carey'nin baş harfleriyle detaylandırılmış.*
▮ *swarovski.com*

## ŞANS SEMBOLLERİ

Fransız markası Diptyque, ünlü illüstratör Olaf Hajek ile iş birliği yaparak çok özel bir yılbaşı koleksiyonuna imza attı. Türkiye'de Beymen Home'da satışa sunulan Lucky Charms'da, Olaf Hajek'in fil, kedi, dört yapraklı yonca, uğur böceği gibi farklı kültürlerdeki şans sembollerinden esinlenerek yarattığı illüstrasyonlarla zenginleşen kokular yer alıyor. Japonların mutluluk ve refah getirmesi için yeni yıl sabahı evlerinin kapısına yerleştirdiği iki küçük çam ağacından ilham alan Protective Pine, Sibirya çamı, Kanada balsamı ve sedirin ferahlatıcı kokularını fesleğen ve ada çayının aromatik notalarıyla buluşturuyor. Lucky Flowers, eski kahinlerin şans, sevgi ve başarı getirmesi için parmakları arasında ezdiği gül yaprakları, Güney Fransa'da düğünlerde yeni evlililere atılan anason taneleri ve Orta Doğu'da kötü enerjiyi kovduğuna inanılan karanfil notalarını yansıtırken, Blissful Amber Fars kültüründe cennetin kokusu olarak tanımlanan misk, Binbir Gece masallarının büyülü dünyasını çağrıştıran kehribar, rahatlatıcı sardunya ve lavanta notaları içeriyor. Bu büyülü koleksiyonun görsel yaratıcısı Olaf Hajek'e merak ettiklerimizi sorduk.

**Nelerden ilham alıyorsunuz?**
**Olaf Hajek:** Sadeliğin gücünden ve kusurlu güzellikten ilham alıyorum. Çizimlerim, Hint minyatür resimleri, Afrika sanatı gibi farklı kültürlere ait halk sanatlarından referansla evrensel bir dilde konuşmaya çalışıyor.
**Diptyque ile yaptığınız bu iş birliği nasıl gerçekleşti?**
**O.H:** Yeni yıl koleksiyonlarını hazırlamak üzere marka ile bir araya gelmek büyük bir onurdu. Şans getiren sembollerden yola çıkarak global bir koleksiyona imza attık hep birlikte.
**Hangi koku size yılbaşının yaklaştığını hissettiriyor?**
**O.H:** Yılbaşı sıcaklık demek. Ateş ve odunun yanı sıra, tarçın ve anason gibi yoğun baharatların kullanıldığı yemeklerin kokusu da bu hisse dâhil.
▮ *beymen.com*

MARKALARIN YILBAŞI KOLEKSİYONLARINDAN EDİTÖRÜN SEÇİMLERİ,
EN YENİ HEDİYE ALTERNATİFLERİ, 2020 KIŞ SEZONUNA DAİR HER ŞEY…

## DUVAR DEKORLARI

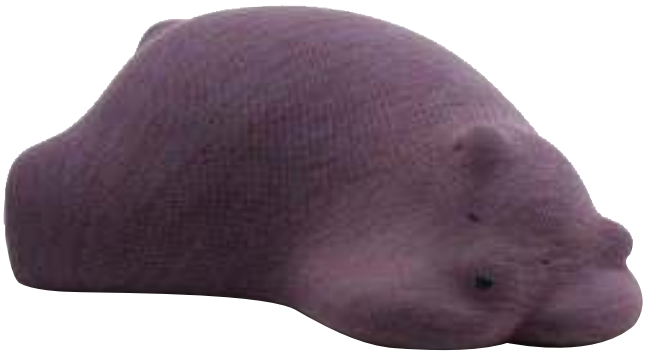
Bu yıl bir değişiklik yapıp klasik yeni yıl dekorasyonlarının yerine farklı denemeler mi yapmak istiyorsunuz? Metal duvar dekorları konusunda ufkunuzu açacak bir marka önerimiz var: Artepera. Marka koleksiyonlarında yılbaşı temalı pek çok tasarım yer alıyor. Yıldız formundaki tealight mumlukları, 3 boyutlu minik geyikler ve şamdanlar, evinizin yeni yıl neşesini dışarıya yansıtacak kapı süsleri ve metalden yapılmış şömine dekorları bunlardan bazıları. ▮ *artepera.com*

## KONİK FORM

*İsveçli tasarım stüdyosu Claesson Koivisto Rune tasarımı W151 konik aydınlatmalar modern yılbaşı senaryolarının imza parçalarından olmaya aday. Wästberg koleksiyonlarında yer alan bu devasa alüminyum aydınlatmaları üçlü grup olarak kutlama soframızın üstünde hayal ediyoruz. W151'i diseño seçkisinde bulmak mümkün.* ▮ *diseno.com.tr*

## Sürpriz Dolu

Jumbo bu yıl Emerald, Coral, Quartz, Garnet, Ruby, Fire Opal, Aquamarine, Azurite ve Black Diamond isimlerini taşıyan dokuz farklı stildeki hediye paketi ile karşımızda. Marka koleksiyonlarından seçilen parçaların bir araya getirildiği paketlerde bizi bazı lezzetli sürprizler de bekliyormuş. ▮ *jumbo.com.tr*



## KIŞ UYKUSU

Kreatif ikili Front'un kış uykusuna yatan hayvanlardan ilham alarak oluşturduğu Resting Animals serisindeki bu sevimli ayının, eğlenceli bir tasarımdan öte çeşitli fonksiyonları bulunuyor. Örgü dokusuyla sarılma hissini artıran tasarımı puf, tabure veya sırtınızı dayayacağınız bir obje olarak kullanabilirsiniz. Vitra koleksiyonunda yer alan Resting Bear, Türkiye'de Mozaik'te satılıyor. ▮ *mozaikdesign.com*

# Bu yıl kendinize iyi bakın, Hoover kurutma makineleriyle hayatınıza değer, evinize teknoloji katın.

**Hoover'in rakipsiz maksimum kapasitesi, üstün teknolojisi, eşsiz performansı ve konforu iyi hissettirir.**

444 0 398 hoover.com.tr

HooverTurkiye hoover_turkiye
HooverTurkiye hooverturkiye

MARKALARIN YILBAŞI KOLEKSİYONLARINDAN EDİTÖRÜN SEÇİMLERİ,
EN YENİ HEDİYE ALTERNATİFLERİ, 2020 KIŞ SEZONUNA DAİR HER ŞEY…

## CAM HAZİNELER

Cam sanatçısı Felekşan Onar tarafından kurulan Fy-shan Glass Studio, yeni yıl yaklaşırken genelde göz ardı edilen bir konuya odaklanıyor ve çalışma alanları için son derece özel tasarımlara imza atıyor. Koleksiyonda yer alan damla şeklindeki vazolar, özgün ve büyüleyici detaylar olarak sadece birer adet tasarlanmış. ▮ *fyshan.com*

## KOZMİK YAŞAM

Influencer Cansu Akın&Fonfique iş birliği ile hazırlanan ve uzayın özgürlük dolu ihtimallerini yansıtan yeni çanta koleksiyonunda eğlenceli tasarımlar yer alıyor.
▮ *fonfique.com*

## SOFİSTİKE LÜKS

İtalya merkezli Riviere markası, farklı malzemeleri ustaca bir araya getiren tasarımlarıyla şık hediye alternatifleri sunuyor. Markanın gücünü İtalyan zanaatkârların hatasız çizgilerinden alan ürünleri, modern hayatın vazgeçilmez parçaları olarak nitelendiriliyor. Türkiye'ye Bou art&design tarafından getirilen Riviere koleksiyonlarında, ev veya ofislerde keyifle kullanılabilecek kutular, tepsiler, çerçeveler ve mumluklar yer alıyor. Ürünlerin hepsinin ortak özelliği lüks algısını deri malzeme ile yorumlayarak hediye seçimlerine sofistike bir bakış açısı katması. Elegan tasarımlar arasında üst sıralara yerleştirdiğimiz çerçevelerden aklımızı alamıyoruz.
▮ *bou.com.tr*

## İNGİLİZ RUHU

Dior Maison Kreatif Direktörü Cordelia de Castellane'nin Maria Grazia Chiuri'nin 2019-2020 Sonbahar-Kış kadın koleksiyonundan esinlenerek oluşturduğu Check'N'Dior'daki ev tekstili ürünlerinden tabaklara, bardaklara ve çay setlerine kadar her parçada İngiliz kültürünün yansımalarını görüyoruz. Kırmızı, yeşil ve siyah tonlarında farklı renkleri bulunan tartan desenli yemek takımları, iskambil kâğıdı desenli masa örtüleri, peçeteler ve aksesuarlarla kombinlendiğinde yılbaşı için oldukça farklı ve iddialı masa tasarımları ortaya çıkıyor.
▮ *dior.com*

Gonzaga / Luca De Bona & Dario De Meo, Matteo Ugolini

www.tepta.com

Gonzaga'yı incelemek için
kodu okutunuz.

TEPTA
AYDINLATMA

Nispetiye Mah. Aytar Cad. No: 24 Kat: 1-2-3 1.Levent - İstanbul / 0212 279 29 03

MARKALARIN YILBAŞI KOLEKSİYONLARINDAN EDİTÖRÜN SEÇİMLERİ, EN YENİ HEDİYE ALTERNATİFLERİ, 2020 KIŞ SEZONUNA DAİR HER ŞEY…

## Mini Trend

**1.** Tabak 34,99 TL, **H&M Home.**
▮ *hm.com.tr*

**2.** Dear Deer tabak 8,90 TL, **Paşabahçe.**
▮ *pasabahcemagazalari.com*

**3.** Fairy Deer tabak 199 TL, **Katzze.**
▮ *katzze.com*

**4**. Forest Deer tabak 25 TL, **Porland.**
▮ *porland.com*

## Şık Dokunuş

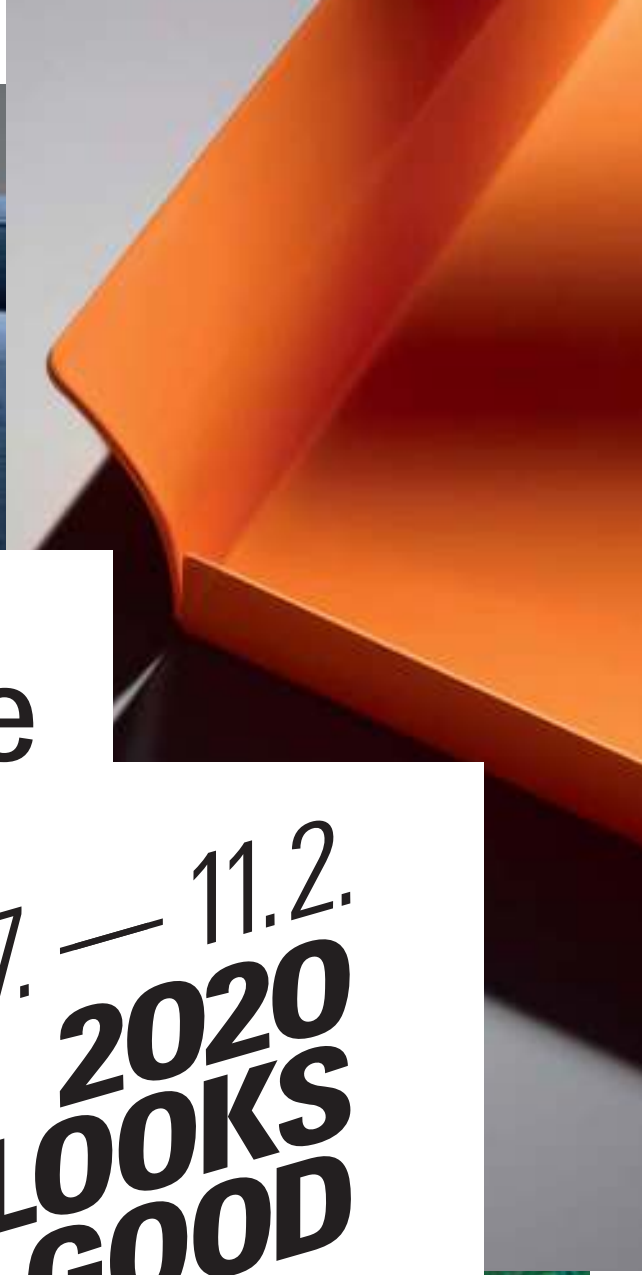
*Bazen tek bir obje bütün ambiyansı değiştirmek için yeterlidir. Şık şamdanlar, tek başlarına bile mekânlarınıza yeni yıl ruhunu katabilir. Unutmayın, yuvarlak hatlar 2020'de de yaşam alanlarımızın vazgeçilmezi olmaya devam edecek.* ▮ *muhtelif.com.tr*

## STİLİNİ YANSIT

Karaca'nın Happy New Year koleksiyonunda kırmızı ve gold cazibesinin ön planda olduğu çerezlik, Noel baba mug, kardan adam mug, kardan adam tabak, kaşıklık gibi sofranızı tamamlayabileceğiniz tekli ürünler yer alıyor.
▮ *krc.com.tr*

## Işıldayan Bir Yıl

Ekose detaylar, kırmızı, füme, gold, bronz, siyah&beyaz renkler ve dokular, safari figürler, zen desenler, mermer, kristal ayrıntılar, hepsi ve daha fazlası Mudo Concept'in güçlü yılbaşı koleksiyonunda yer alıyor. Marka; kar küreleri, müzik kutuları, biblolar, gümüş dekorasyon ürünleri, hobi ve eğlence aksesuarları, hediyelikler gibi tüm yıl kullanılabilecek parçaların yanı sıra yılbaşına özel tasarlanmış kupalar, çay ve kahve setleri gibi tematik seçeneklerinde de çeşitliliğe önem veriyor.
▮ *mudo.com.tr*



# ambiente
## the show

7. — 11.2.
**2020 LOOKS GOOD**

Ambiente olağanüstü tasarım, trend çeşitliliği, her alanda benzersiz ürün yelpazesi ve mevcut temalar üzerine uzmanlık ile uluslararası sektöre yön veriyor.

Daha fazla bilgi ve biletler:
**ambiente.messefrankfurt.com**
Tel.: +90-216-384 50 50
info@turkey.messefrankfurt.com

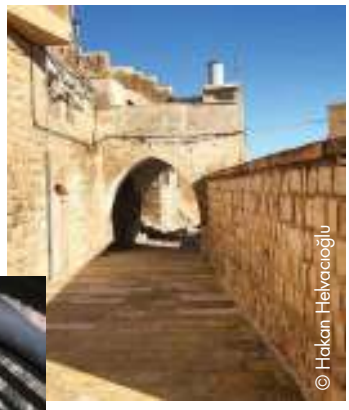
messe frankfurt

Hazırlayan **JULEN TUNÇ**

MİMARİ, TASARIM VE SANAT DÜNYASINDAN EN SON HABERLER

© Arif Özden

© Öznur Turan Eke


© Hakan Helvacıoğlu

## TASARIMIN KADRAJI

Kasım ayı boyunca Esin Sözer Kalender ve Yasin Kalender tarafından kurulan Goba Art&Design Sanat Galerisi'nde ziyaretçilerini ağırlayan TASARIMCI+FOTOĞRAF sergisinde, mimarlık ve tasarım evreninin başarılı isimlerinden Arif Özden, Gökhan Sarıtürk, Hakan Helvacıoğlu, Öznur Turan Eke ve Tanju Özelgin'in kadrajına düşenler sergilendi. İnovatif ürünleri ile mimarların yaratıcılıklarına hitap eden Kalebodur'un desteklediği sergi, mimar ve tasarımcıların fotoğrafla ve kentle olan ilişkilerine odaklandı. Disiplinleri bütünleştirme ilhamını 100. yaşı kutlanan Bauhaus ekolünden alan Goba Art&Design, sanat ve tasarımı birleştiren sergide yaratıcılık süreçlerine dair farklı kentsel kesit ve deneyimler sundu. ▮ *kale.com.tr* ▮ *gobaartdesign.com*

## İDEALİST İÇ MİMARLIK DERNEĞİ

Vizyonunu "Türk iç mimarlık sektörünü temsil eden ve yönlendiren, dünyada iç mimarlık sektörüne ilham veren, yerel kültürel kimliği geliştiren, güncel ve yenilikçi bir akım ve sektörel odak" olarak belirleyen İDEALİST İç Mimarlık Derneği, kuruluşunu addresistanbul Ev Dekorasyon Merkezi'nde düzenlenen kapsamlı etkinlik ile duyurdu. Faaliyet alanını eğitim, kalite standartları ve etik, mesleki haklar ve hakların korunması, uluslararası iş geliştirme ve iş birlikleri, sektörel ortak çalışmalar ve dayanışma başlıkları altında toplamayı amaçlayan dernek, erişilebilir bir yapı olmayı hedefliyor. Şimdilik 77 kişilik kurucu kadrosu olan İDEALİST İç Mimarlık Derneği katılımı genişletmeyi, kalıcı ve sağlam bir yapı olmayı amaçlıyor. Derneğin koordinatörlüğünü Mimar Aynur Yılmaz üstleniyor. Türk mimarisinin kimliğini geliştirmek, gelecek nesillere faydalar sağlamak, şu an yaşanan mesleki sorunların gelecek nesiller tarafından yaşanmaması için çalışmak amacıyla kurulan derneğin merkezi ise addresistanbul. Birkaç ay içinde tamamlanacak dernek merkezinin çok çeşitli fonksiyon ve etkinlikler ile sektör insanlarına kapısı daima açık bir adrese dönüşmesi hedefleniyor.

christmasworld
Seasonal Decoration at its best
24. – 28. 1. 2020
coming home for business
Çok çeşitli mevsimlik dekorasyon ve kutlama süslerini burada bulacaksınız.
Ziyaretinizi sabırsızlıkla bekliyoruz!
christmasworld.messefrankfurt.com
info@turkey.messefrankfurt.com
Tel.: +90-216-384 50 50
messe frankfurt

# IŞILDAYAN EVLER

LCW Home yeni yıla özel oluşturduğu koleksiyonu ile evlerinizi güzelleştiriyor. Birbirinden farklı hediye seçenekleri bulunan LCW Home sevdiklerinizi mutlu etme şansı sunuyor.

Kar manzaraları ve kokina çiçeklerinin kırmızısı ile buluşan yeşil, bej ve gri tonları, evinize yeni yılın ışıldayan ruhunu ekliyor.

*Yeni yıl temalı çift kişilik Flanel nevresim takımı*

*Bebek Flanel nevresim takımı*

*Keçe bardak altlığı*

*Ponponlu triko kırlent kılıfı*

*Seramik şekerlik*

*Keçe çatal bıçak kılıfı*

*Yeni yıl temalı seramik kâse*

*Dekoratif mum*

LCW Home'un Yeni Yıl Koleksiyonu evlerinizin havasını küçük dokunuşlarla değiştirme imkânı sunuyor. Kar manzaraları ve kokina çiçekleri ile yeni yılın ve kış mevsiminin habercisi olan koleksiyonda kırmızı renk yoğun olarak yer alıyor. Kokina yapraklarının yeşilini bej ve gri tonları ile buluşturan tasarımlar "Mutlu Hediyeler, Mutlu Yıllar" sloganı ile karşımıza çıkıyor. Mutfaklarınızı renklendiren aksesuarlar, şekilli mumlar, LED ışıklar, duvar ve masa süsleri, tabak, çerezlik, şamdan, peçetelik, supla, kupa, kahve fincanı, cam sürahi ve bardak gibi birbirinden farklı seçenekler ile evlerinize yeni yılın ışığını taşıyor. Kar temalı Flanel nevresim takımı ve uyku arkadaşı pelüş oyuncağı ile koleksiyonunda bebekleri de unutmayan LCW Home, tamamı %100 pamuklu kumaştan sık dokuma tekniğiyle üretilen ürünleriyle kullanıcılarının sağlığını ön planda tutuyor. Nevresimden yastık kılıfına, battaniyeden havluya ve mutfak tekstiline kadar tüm ev tekstilini kapsayan LCW Home ürünleri ile evleriniz yeni bir kimlik kazanıyor. LCW Home mağazaları ve markanın web sitesi, yeni yılda kendi stilinizi yansıtacağınız bu sıcak deneyim için sizi bekliyor. ▮ *lcwaikiki.com*

# PAYLAŞILAN SOFRALAR

Sıcak, samimi ve şık sofraların başrolünde bu yılbaşında da Porland var. Sevdiklerinizle paylaştığınız lezzetli anların porselen yıldızı Porland, kırmızılar, doreler ve kış tonları ile davet sofralarınızı süslüyor.

**Porland'ın her tarz ve zevke hitap eden koleksiyonlarını dilediğinizce kombinlemek mümkün.** Farklı ebat seçenekleri ile ihtiyaçlarınıza yanıt veren ürünler oldukça kullanışlı. Sunumlarınızı hareketlendiren kırmızı dokunuşlarını unutmamak gerek.

*Emas karaf* **159 TL.**

*Barok altın çatal kaşık bıçak takımı (84 parça)* **3.590 TL**

*Bohem 41 parça 6 kişilik yemek takımı* **1.945,79 TL.**

*Cohen gold 5 kollu şamdan (25 cm)* **240 TL.**

**Dorenin zarif ve şık gücü zamansızlığını korumaya devam ediyor.** Beyazla buluşan altın sarısı detaylar göz kamaştıran sofraların yaratıcı detayları olarak öne çıkıyor. Klasikten moderne her stilde kendine yer bulan desenleri bir demek kokina ile taçlandırmak mümkün.

*Anton altın fener (27 cm)* **150 TL.**

*Evoke desen 5 yeşil tabaklı kahve fincanı* **50,40 TL.**

*Evoke desen 4 fuşya tabaklı kahve fincanı* **53,70 TL.**

*Cosmos koleksiyonu tabak, kâse ve bardaklar, Cohen Gold şamdanlar, altın yaldızlı Flüt şampanya bardakları, Reina ayaksız su bardağı, Elegant bakır çatal, kaşık&bıçak seti*

*Gold Twinkle düz tabak (22 cm)* **18 TL.**

*Gold Twinkle desen 2 düz tabak (22 cm)* **18 TL.**

*Gold twinkle kupa* **19 TL.**

# YILIN RENGİ SAKİN ŞAFAK İLE EVİNİZE İNSANCIL BİR DOKUNUŞ KATMANIN YOLLARINI KEŞFEDİN!

Akzonobel Marshall Global Estetik Merkezi renk uzmanları tarafından 2020 yılının rengi seçilen **Sakin Şafak, "Özen", "Anlam", "Oyun"** ve **"Yaratıcılık"** renk paletleri ile kendinizi ifade etmenin renkli yollarını sunuyor.

65YY 71/071 | 45YY 53/151 | 45GY 55/052

Renklendir Hayatı sloganı ile hayatlarımıza renk katan Marshall, her yıl dünyanın önde gelen renk uzmanları ve profesyonellerini anın ruhunu yakalamak ve global yaşam trendlerini keşfetmek üzere bir araya getiriyor. Bu yılki çalışma "dünyanın sunduğu pek çok harika fırsatın bir yandan bizi düşündürdüğü 'anlam arama' karmaşası" üzerinden "Bizi farklı ve özel yapan nedir?" gibi sorulara odaklandı. AkzoNobel Global Estetik Merkezi Müdürü Heleen van Gent, "Bu çerçevede yapılan çalışmalarda 2020 yılının temel sorusunun, 'Bizi insan yapan nedir?' olduğunu keşfettik. Cevabının da 'İnsancıl bir dokunuş' olduğunu gördük" diyerek sabah gökyüzünde beliren renklere benzettiği **Sakin Şafak** rengini, "Önümüzdeki yeni 10 yılda ihtiyaç duyacağımız en insani özelliklerin değerini bilme arzusunu içinde barındıran" ilham verici bir yol olarak tanımladı. Bir arada kullanıldığı renklere göre değişen **Sakin Şafak** çok yönlü bir ton olarak ilham verici kombinasyonlar yapmanıza olanak tanıyor. ▮ *marshallboya.com*

45GY 55/052

## ÖZEN

Puslu bahar sabahlarının güneşi karşılayan saatlerinden ilham alan tonlar ile neşeli renk karışımlarını hayatınıza eklemek mümkün. Hafif nötr ve yumuşak pastel tonlarından oluşan **"Özen"** paleti insani bağlarımızı güçlendiren mekânlar yaratıyor. Yatak odalarınızda rahatlıkla kullanabileceğiniz tonlar ile daha yeni, sakin ve duyarlı bir güne uyanabilirsiniz.

45GY 55/052 | 10YR 67/100 | 50YY 51/519

## OYUN

Parlak yaz günlerinin dönüştürücü enerjisinden ilham almak ya da içinizdeki çocuğa dokunmak istemez misiniz? **"Oyun"** paletindeki renkler, duyularınızı harekete geçiren yaşam alanlarının anahtarı. Evinizi yenilemeye duvarlarınızdan başlamanın belki de şimdi tam zamanı.

## ANLAM

Minimalist karakteri, dingin ve düşünceli derinliği ile odaklanmanızı tetikleyen renklere merhaba deyin. Yalın ve açık tonların öne çıktığı sakinleştirici **"Anlam"** paleti uzun süredir ertelediğiniz işleri bitireceğiniz o atmosferi sunuyor.

22YR 17/023

46BB 08/059 | 45GY 55/052 | 91YR 08/025

## YARATICILIK

Sonbaharı geride bırakıp evlerimizi kışa açtığımız bu günlerde yoğun ve zengin tonlar hayatlarımızdaki yerini aldı bile. Kim olduğumuzu keşfetmenin, eski yılı hatırlayıp yeni yıl meraklarını giyinmenin hissi **"Yaratıcılık"** paleti ile salonlarımızı anın ruhuna büründürüyor.

# Afrika Rüzgârı

Chivasso'nun yeni Garden Route koleksiyonu Afrika kıtasından aldığı ilhamı günümüze uyarlayarak dekoratif perde ve şık döşemelik kumaşlara dönüştürüyor.

JAB Anstoetz'in önde gelen markalarından Chivasso yeni koleksiyonu Garden Route ile Afrika kıtasına özgü bitkilerin canlı renk ve dokularını evinize taşıyor. Minimalist döşemelik kumaşlarla kombinlenen dokulu baskılar yaratıcılığınızı tetikleyerek Afrika savanlarında bir gün batımı yaşatıyor. Koleksiyonu şekillendiren "Clay" temasının sıcak kırmızı ve kahve tonları "Teal"in koyu yeşilimsi mavi renkleri ile buluşuyor. Bölgenin büyüleyici ruhunu yansıtan ve ahşap, bambu ya da rattan mobilyalarla sıcak bir uyum yakalayan kumaşlar, dönem tasarımları ile de bütüncül ve zamansız bir şıklık sunuyor. Kireç tonlarından sarıya uzanan renkler mobilyalarınızı egzotik birer trend

**Garden Route koleksiyonunda Afrika'ya özgü renkler ve dokulardan ilhamla oluşturulan duvar kâğıtları, perdelik ve döşemelik kumaşlar yer alıyor.** Chivasso'nun yeni koleksiyonundaki halılar ise Garden Route tasarımlarıyla bir araya gelerek sıcak ve güçlü yaşam alanlarına imza atıyorlar.

parçasına dönüştürecek. Chivasso'nun bu seneki döşemelik kumaş ve duvar kâğıdı koleksiyonuna el dokuması halılar da eşlik ediyor. %100 saf melanj yünü "Crossover" ve "Cottage" tasarımları, kumaş koleksiyonunu tamamlayarak doğal, sıcak ve samimi bir atmosfer kurguluyor. Hav yüksekliği ile üzerinde yürüme keyfinizi artıran halılar kendi büyülü yaşam alanlarınızı tasarlamanız için ideal. Güçlü ve katmanlı mekânların yaratıcısı Chivasso'nun ilham veren Garden Route koleksiyonunu seçkin satış noktalarında ve jab.de adresinde keşfedebilirsiniz.

Hazırlayan **MUSTAFA MAHİR ÖZER**

# EN GÜNCEL TEKNOLOJİK ÜRÜNLER VE AKILLI TASARIMLAR

**SES:** Villeroy&Boch'un akıllı ses sistemi ViSound, banyo keyfinizi müzikle birleştiriyor. ViSound ile en sevilen müzikleri; akıllı bir telefon, tablet ya da bluetooth özellikli bir cihazdan doğrudan banyoya aktarmak mümkün. Rahatlatıcı ve ilham verici anlar sunan bu teknoloji sayesinde, küvetler bluetooth ses sistemine dönüşerek mükemmel bir deneyim yaşatıyor. ▮ *villeroyboch-tr.com*

**AYDINLATMA:** Adını İtalya'nın kubbeli katedrallerinden alan Duomo Stem duvar apliği, minimalist bir çekiciliğe sahip. El işçiliği pirinç detayları ile dekorasyonunuzu tamamlayan aydınlatma, Nightworks Studio imzalı. Vurgulamak istediğiniz köşeler, çalışma masalarınız ya da mekânlar arası bağlantılar için beyaz ya da mat siyah renklerini düşünebilirsiniz. edebiliyorsunuz. ▮ *workshopped.com.au*

marie claire Maison

***1.** Journey - **Don't Stop Believin' 2.** Toto - **Hold the Line 3.** Michael Kiwanuka - **Love&Hate 4.** Marc Almond - **The Ghetto 5.** TR/ST - **Bicep***

**FONKSİYONEL:** Kesintisiz ve güvenilir bir Wi-Fi hayat standartlarımız arasındaki yerini çoktan aldı. İnternet ve teknoloji ile bütünleşen yaşamlarımıza uygun olarak tasarlanan üç bantlı ev Wi-Fi mesh sistemi Multy U, stil ve teknolojiyi bir arada sunuyor. 550 $m^2$ kapsama alanında eşit hızda performans vaat eden Zyxel Multy U, evlerde maksimum 128 cihazı Wi-Fi ağına dahil edebiliyor. ▮ *zyxel.com*

**TASARIM:** Nostaljik guguklu saatlerin modern bir yorumu olan ahşap masa saati ilhamını Salvador Dali'den alıyor. Her saat başı çalan, bir taraftan da nehir sesi yayan Dali Cuckoo saat, ışığı algılayan sensörü sayesinde karanlıkta sesini otomatik olarak kapatıyor. ▮ *store.moma.org*

**AKILLI:** 6.59 inç'lik FullView ekranı, 16 MP pop-up ön kamerası ve üç farklı arka kamerası ile fotoğraf ve video çekmeyi sevenler için farklı özellikler sunan HONOR 9X, 128 GB depolama alanına ve 4 GB RAM'e sahip. 48 MP yapay zekalı ana kamerası ile gece çekimleri yapabilirsiniz. ▮ *hihonor.com*

V:KO
by Panasonic

# Sıra dışı tarz, çizgi dışı güzellik...

karre STYLE

Genç ve hayat dolu Karre Style dünyası yeni modelleriyle şimdi daha da zengin.
Kendi yenilikçi ruhunu yansıtan dinamik ve çizgi dışı stiliyle Karre Style,
sizi yeniliğe davet ediyor.

# Pop Dönemi

Addresistanbul Ev Dekorasyon Merkezi'ndeki yeni diseño POP mağazası, enerjisi yüksek canlı renkleri ve eğlenceli dekorasyonu ile alışveriş deneyimine dinamik bir boyut katıyor.

Hazırlayan **ÇİĞDEM HASANOĞLU**

**İlham verici modern mobilyalar,** aydınlatmalar ve objeler diseño POP'ta uygun fiyatlarla satışa sunuluyor.

Tam 13 farklı ülkeden 20'nin üstünde dünyaca tanınan tasarım markasının temsilciliğini yapan diseño, 2011 yılından beri addresistanbul'daki mağazasında tasarım meraklıları ile buluşuyor. Danimarka'dan Gubi, Hay, &tradition, Menu, Design by US, Normann Copenhagen, Finlandiya'dan Secto Design, Hollanda'dan Functionals, Almanya'dan Dante-Goods and Bads, Meier Germany, İtalya'dan Foscarini, Moroso, Diesel Living, İngiltere'den Tom Dixon, Fransa'dan DCW Editions, Yeni Zelanda'dan David Trubridge firma seçkisinde yer alan markalardan bazıları. 2018 yılında ikinci şubesini Miami'de açan ve bünyesine dâhil ettiği yeni markaları ile mekânlarında üst düzey yaşam kalitesine ulaşmak isteyen stil sahibi kişilerin uğrak noktası olan firma, dijital mecralarında güncel trendler ve zamansız modern stiller konusunda fikirler sunarak tasarım kültürüne katkıda bulunuyor. Ekim ayından beri faaliyette olan yeni diseño POP mağazasında firma bünyesindeki markaların aydınlatma, mobilya ve ev aksesuarlarına cazip fiyatlarla ulaşmak mümkün. Mağazada ağırlıklı olarak seri sonu fırsat ürünleri yer almakta. Eviniz ve ofisiniz için ideal parçaları bulabileceğiniz mağaza fırsatlarından ve şaşırtıcı indirimlerden faydalanmak için diseño POP'a uğramanızı öneririz. Diseño hızlı teslimat avantajı sayesinde satın aldığınız ürüne hemen kavuşacağınızı da unutmayın.

*diseno.com.tr*

# DESIGN WEEK TURKEY

## Gecesine Damgasını Vuran Korkmaz

KORKMAZ

### KORKMAZ, Kahvekolik Türk kahvesi makinesiyle DESIGN WEEK TURKEY 2019'dan 3 Ödülle döndü.

Türkiye'nin 47 yıllık yerli üretici markası Korkmaz; nitelikli iş gücü, ileri üretim teknolojisi, AR-GE yatırımları, örnek çevre ve atık yönetimi, ulusal ve uluslararası alanlarda yaptığı yatırımlar ile ülkemizin ve dünyanın sayılı markaları arasında yer almaktadır.

"Hayatın Lezzeti" sloganıyla yolunda emin adımlarla ilerleyen marka, kullanıcı deneyimi ve ihtiyaçlarını iyi ölçerek geliştirdiği ürünlerde her zaman tüketici ihtiyaçlarını ve kaliteyi ön planda tutmaya devam ediyor. Bunun sonucunda da kendisine sadık bir kullanıcı kitlesi bulmuş ve zamanla ülkemizin en beğenilen markalarından bir tanesi haline gelmiştir.

TERMO BALANS Teknolojisine sahip KORKMAZ, Kahvekolik Türk kahvesi makineleri tasarımıyla da DESIGN WEEK TURKEY 2019'da tüm dikkatleri üzerine çekmeyi başardı.

Termo-balans teknolojisi ile pişirme ısısını kontrol eden Kahvekolik Serisi, paslanmaz çelik cezvesiyle kullanıcılara köz tadında kahve pişirme imkânı sunuyor. Türkiye'de büyük ilgi gören Kahvekolik, şimdi de şeffaf su hazneli Kahvekolik Aqua ve 8 fincan kapasitesine sahip çift cezveli Kahvekolik Twin ile Türk kahvesi geleneğini geleceğe taşıyor. Tasarımlarıyla Design Week Türkiye 2019'da "Yılın En İyi Ev Aleti" kategorisinde 3 ödül birden alan Kahvekolik serisiyle artık herkes köz tadında kahve yapmanın keyfine varacak.

DESIGN TURKEY

Houtique

Mekân, Avlu Bebek
@avlubebek

Portre Fotoğrafı: ERHAN TARLIĞ

# MİMARLIK DÜNYASI İÇİN YENİ NESİL BİR PLATFORM: HIPICONPRO

HipiconPro, Avrupa ve Türkiye'de yer alan tasarım odaklı, yenilikçi ürünleri dijital platformda bir araya getirerek, ürün seçimi süreçlerini kolaylaştırıyor; zaman kazandırıyor; tasarıma ulaşmayı pratik hale getiriyor.

Mimar, iç mimar ve sektör profesyonellerinin projelerine ürün seçme alışkanlıkları değişiyor. HipiconPro, mimar ya da iç mimarların, geleneksel yöntemlerle satın aldıkları, tasarım odaklı ürünleri tek bir platformda, zaman kaybetmeden, hızlıca, araştırmalarını, incelemelerini, listelemelerini, projelerine teknik çizimler, 2D, 3D modeller ile dâhil etmelerini ve paylaşmalarını sağlayacak. Hipicon'nun kurucusu Mertcan Özen ile son projesini konuştuk.

**Genç bir girişimci olarak tasarım konusunu odağınıza alarak, Hipicon ve şimdi de HipiconPro ile genişletiyorsunuz, buradaki vizyonunuz nedir?**
Tasarımın yaşamlarımıza değer kattığına inanıyoruz. Bu nedenle tasarım odaklı bir yaşamın parçalarını daha fazla

Jotjot

Bolia

Ethnicon

Lachance

Lachance

Lachance

Brokis

kişiye sunmak ve kolayca ulaşmalarını sağlamak istiyoruz. Her iki platformun da asıl vizyonu, tasarım odaklı bir yaşamın parçalarını keşfetmelerine ve ulaşmalarına destek olmaktır.

**HipiconPro nedir? Sektörde nasıl bir fark yaratacak?**

Dünya dijital bir dönüşüm içinde, iş modelleri de dijitalleşerek müşterilerine çok daha hızlı ve etkili çözümler sunuyorlar. Biz de HipiconPro'da mimarların ve iç mimarların projeleri için ürün bulma, ilham alma, satın alma ve müşterilerine öneriler sunma süreçlerini dijitalleştiren bir platform yarattık. HipiconPro; mimar, iç mimar ve sektör profesyonellerinin, Avrupa'dan ve Türkiye'den en yaratıcı tasarım ürünlerini satın alma süreçlerini dijital yöntemler ile kolaylaştıran, hızlandıran, kaliteli hizmet ile projelerine teslim eden bir satın alma platformu.

**Platformun mimarlara nasıl bir faydası olacak?**

Mimar ya da iç mimarların, geleneksel yöntemlerle satın aldıkları, tasarım odaklı ürünleri tek bir platformda, zaman kaybetmeden, hızlıca, araştırmalarını, incelemelerini, listelemelerini, projelerine teknik çizimler, 2D, 3D modeller ile dâhil etmelerini ve paylaşmalarını sağlayacak.

**Nasıl çalışıyor? Üye olmak için ne gerekiyor?**

HipiconPro mimar, iç mimar ya da sektör profesyonelleri için hazırlanmış bir platformdur. Öncelikle bu nitelikteki kişilerin siteye üye olması gerekir. Üye olan profesyonel, sunulan ürünleri seçerek favori listesi oluşturabilir, projesi için ürün listesi oluşturabilir, oluşturduğu listeyi başka bir HipiconPro üyesi ile paylaşabilir, proje listesi için teklif alabilir ve tabi karar verilen ürünleri satın alabilir.

**HipiconPro'da yer alan markalardan hangileri?**

Çok çeşitli tasarım markaları bulunuyor; Ferm Living, Normann Copenhagen, Autoban, Bolia, Petite Friture, Pulpo, Pedrali, Artifort, Ethnicraft, Ercol bu markalardan sadece bazıları. Mobilya, aydınlatma, ofis, aksesuar, çocuk odası gibi mimarların ihtiyacı olabilecek birçok kategoriyi de içinde barındırıyor.

**HipiconPro'da tasarım profesyonellerinin ihtiyaçlarına cevap** verecek, mobilya, aydınlatma, ofis, aksesuar, çocuk odası gibi pek çok kategoride ürün yer alıyor.

**Bu platform mimarlık ve tasarım dünyasına nasıl katkıda bulunacak?**

HipiconPro mimarlık ve tasarım dünyasının ortasında bulunuyor. Yurt dışından farklı bakış açıları ile çalışan tasarımcıları olduğu kadar, Hipicon gibi yurt içindeki tasarımcıları da kucaklayacak. Tasarımcıların kendilerini anlatacakları, tasarım odaklı ürünlerini sunabilecekleri, mimarların projeleri için özgün ürünler bulabilecekleri HipiconPro ilerleyen günlerde "tasarımcı sohbetleri", "mimarlık etkinlikleri" gibi farklı organizasyonlara da ev sahipliği yapacak.

# KUTLAMA ZAMANI

EĞER SİZİN İÇİN DE ARALIK AYI EVİNİZİ TÜM MASALSILIĞIYLA YENİ YILA HAZIRLAMANIN HEYECANINI BERABERİNDE GETİRİYORSA, TARZLARIYLA HER ZAMAN RADARIMIZDA OLAN DÖRT KADININ YILBAŞI KURGULARINA GÖZ ATMALISINIZ.

Prodüksiyon **HAZAL BALASAR** Fotoğraf **AHMET ÖZGÜR ÖZGER**

**Gümüş şamdanlar Christofle marka, çiçek aranjmanını F'rosés Floral Cafe yapmış.** Sofra siyah mumlar ve gümüş suplalarla tamamlanmış.

**Porselen tabaklar Wedgwood. Altın sarma keten Amerikan servisleri D'lara Events'e yaptırılmış.** Gümüş çatal bıçak takımı Christofle marka. Yöntem Sunar, kadehleri Kapalıçarşı'dan, su bardaklarını ise Monev'den almış.

## YÖNTEM SUNAR

İlk olarak YSD İstanbul'un kurucusu Tasarımcı Yöntem Sunar'ın evinin bembeyaz mutfağında bizler için hazırladığı sofrasındayız. Ham dokuların gümüşün ışıltısıyla buluştuğu bu sofra, yılbaşı eşittir kırmızı algısına kattığı mavi detaylarla kutlama sanatına yeni bir pencereden bakıyor. Özellikle kırmızdan vazgeçemeyenler için bu yeni yorum, yılbaşında küçük dokunuşlarla farklı bir mood yaratmanın ilham kaynağı olabilir. Nar, mavi ortanca, dağ dikeni, gül ve tül çiçeklerinin kullanıldığı çiçek aranjmanını F'rosés Floral Cafe yapmış. Aranjmanı kontrast bir şekilde tamamlayan mavi&yeşil yılbaşı topları, tüm ihtişamıyla servisleri süsleyen tavus kuşu ve peçeteler ise D'lara Chocolate and Events tarafından yapılmış. Tavus kuşlarına eşlik eden mini buketleri yine F'rosés hazırlamış. Masadaki gümüş şamdanlar ve gümüş çatal bıçak takımları Christofle marka, porselen yemek takımı ise Wedgwood.

**Buradaki yastıklar ve tüylü koltuk şalı Table and Sofa markasına ait. Hippimippi'nin aynaya uyguladığı çam süslemesi çam ağacına alternatif arayanlar için güzel bir çözüm.** Cam fanus Paşabahçe, kitapların üzerinde duran cam kutu ve süslemeler Marks&Spencer'dan. Fanusun içinde yer alan süslemelerin birçoğu Euroflora'dan alınmış, ahşap ayaklı servis tabağı ve minik çam ağaçları Yargıcı Homeworks.

**Zara Home'dan alınan tepsiye** Table and Sofa marka peçete ve vintage kadehler eşlik ediyor.

**Yastıklar ve koltuk şalı Table and Sofa.** Tepsi Chakra'dan, ahşap şamdan mumlar ve mumluklar Mudo Concept. Beyaz geyik Euroflora, cam mumluk ise Paşabahçe'den alınmış.

## İNCİLYA PARLAK

Table and Sofa markasının yaratıcısı İncilya Parlak'la Base İstanbul'da yeni yıl ruhu dolu bir köşede buluşuyoruz. Gold, bej ve yeşil tonlarının bir araya geldiği mekân, soğuk ama sıcak çikolata kokan bir kış sabahına götürüyor bizi. Geleneksel ama klişelerden uzaktaki odada gördüğümüz tüm tekstil ürünleri Table and Sofa markasının bu yıla özel hazırladığı yeni koleksiyonundan. Kanepenin arkasındaki dev aynaya çam ağacıyla yapılan giydirme Hippimippi tarafından buraya özel hazırlanmış. Cam sehpanın üzerindeki süslemelerin tamamında Parlak'ın yorumunu görüyoruz. Parlak, Paşabahçe'den aldığı dev cam fanus ve Yargıcı Homeworks'ten aldığı mermer ayaklı servis tabağını Euroflora, Marks&Spencer ve Yargıcı Homeworks'ten aldığı ağaç ve diğer dekoratif parçalarla tamamlamış.

**Keramika marka tabaklara eşlik eden peçeteler H&M Home.** Bu peçetelere iliştirilmiş numaralar misafirlere minik bir sürpriz yapıyor. Çatal&bıçak takımı Karaca'dan, Amerikan servisler ise IKEA. Masanın merkezindeki şamdanın markası Seletti.

## BAŞAK TARKIN

@Cihangirdebirev isimli Instagram hesabından takip ettiğimiz iç mekân stil danışmanı Başak Tarkın'la evinin en karanlık köşesinde yalın ama asla sıradan olmayan tarzıyla hazırladığı sofrasına konuk oluyoruz. Siyah, bordo ve ham dokuların hâkim olduğu bu sofra, küçük detaylarla misafirleriniz yüzünüzü gülümsetecek fikirlerle dolu. Sofrada ilk dikkatimizi çeken obje, kuşkusuz ki masanın merkezindeki Seletti marka şamdan. Farklı uzunluktaki mumluklar ve Amerikan servisler IKEA. Mumlar ise Mudo Concept ve Tay Mum'dan. Masa örtüsü ve peçeteler H&M Home'dan. Crate and Barrel marka kristal kesme bardaklar masaya ışıltı katarken, bu bardaklara Paşabahçe'den alınan kadehler eşlik ediyor.

**Çam ağacı Euroflora, süsler Zara Home, Euroflora ve yurt dışındaki çeşitli mağazalardan alınmış.** Şöminenin üzerindeki taş ayna Darkroom Interior koleksiyonundan. Şömine aksesuarları Horhor Antikacılar Çarşısı'ndan, üzerindeki mumlar ise Harvey Nichols'tan alınmış. Özel tasarım mavi kanepe Hayat Mobilya'ya ürettirilmiş.

## HANDE PAKDEMİR

DEA Design'ın kurucu ortağı İç Mimar Hande Pakdemir mavilerin masalsı bir hava kattığı yılbaşı ağacıyla yeni yıla kendi yorumunu katıyor. Kobalt mavi, gümüş ve gold aksesuarların bir arada kullanıldığı Euroflora marka ağaç, soğuk tonların hâkim olduğu mekânla uyum içinde. Yılbaşı süsleri biriktirmeyi çok sevdiğini söyleyen Pakdemir'in ağacında kullandığı parçalar yıllar içinde yurt dışından ve Zara Home, Euroflora gibi markalardan toplanmış. Şöminenin üzerindeki antika taş ayna Darkroom Interior, özel imalat sehpa ise Hande Pakdemir'in kendi tasarımı. Sehpanın üzerindeki Micheal Aram marka tepsiyi Beymen Home'dan almış, bu tepside gözümüze ilk çarpan büst ise Çukurcuma'dan alınmış. Servis arabasındaki mini yılbaşı ağacı ve şömineyi süsleyen çam dalları, yılbaşı enerjisinin ağaçla sınırlı kalmayıp bütün bir mekâna yayılmasına yardımcı oluyor.

**Servis arabası Darkroom Interiors, kristal bardaklar ve karaflar ise aile yadigârı.** Servis arabasının üzerindeki geyik büstü Mudo Concept, çam ağacının yer aldığı altın rengi saksının markası ise Four&More.

# İtalyan Efsanesi

## Yıllardır değişmeyen basit ve işlevsel tasarımı ile ikonik bir objeye dönüşen Bialetti Moka Express, İtalyan kahve kültürünün ayrılmaz bir parçası.

Hazırlayan **JULEN TUNÇ**

### DÜNDEN BUGÜNE

1933 yılında Moka Express'i icat eden Alfonso Bialetti'nin hikâyesi 1919 yılında Crusinallo'da açtığı atölye ile başlıyor. "Lessiveuse" adı verilen ve kapaklı metal bir kova formundaki çamaşır yıkayıcının çalışma prensibinden ilham alan Bialetti, espresso isteyen bıyıklı küçük adam logosuyla geçmişten günümüze İtalyan kahve ritüellerini renklendiriyor.

**Bialetti'nin klasikleşen demleme yöntemi 20. yüzyılda yaşanan göçlerle birlikte Arjantin'den Avustralya'ya** geniş coğrafyalara yayılırken, yapılan araştırmalar İtalyan mutfaklarının %90'ından fazlasında en az bir Moka Pot bulunduğunu gösteriyor.

### ESPRESSO DENEYİMİ

Üç parçadan oluşan Moka Pot, su buharının yarattığı basınç ile alt haznedeki suyun filtreden geçerek demlik kısmında birikmesini sağlıyor. 1, 2, 3, 4, 6, 9, 12 ve 18 kişilik modelleri bulunan Moka Express, kahveyi espressoya yakın bir yoğunlukta demliyor. Ürün piyasaya sürüldüğü dönemde "evinizdeki espresso" mottosu ile kahve keyfini dönemin tasarruf, ekonomi ve değişen kültürel eğilimleriyle birleştirdi.

### ALÜMİNYUM VE KAHVE

Alüminyumun yeni teknoloji çağının simgesi olarak görüldüğü 1930'lar İtalya'sında üretilmeye başlanan Moka Pot, malzemenin paslanmayan, hafif ve iletken yapısını el işçiliği ve döküm teknikleri ile buluşturdu.

# Maison evler

■ S. 94 Muhteşem New York manzaralarını modern sanat ile taçlandıran kusursuz penthouse. ■ S. 100 Renkleri ve yuvarlak hatlı tasarımlarıyla masalsı sahnelere ev sahipliği yapan Upper East Side evi. ■ S. 106 Şık detayların özgün çizgilere dönüştüğü Ortaköy'deki dubleks yaşam alanı. ■ S. 114 Minimal ve işlevsel mekân kurgularıyla kentli bir vizyon sunan rezidans dairesi.

**Park Avenue'deki dairenin yemek** bölümünde Idris Khan'ın bir eseri yer alıyor.

**Tony Cragg'in 2018 tarihli heykeli Seno, Calacatta Oro mermerinden özel tasarım kaide üzerinde duruyor.** Antonio Citterio imzalı Magi daybed, Zefiro sehpa, Thomas ve Guscioalto Soft koltuklar Flexform marka. İpek halı Holly Hunt.

KOLEKSİYONER

# EVİ

## İÇ MİMAR NEBİHE CİHAN, MANHATTAN'DAKİ PENTHOUSE İÇİN SANAT ESERLERİYLE DERİNLEŞEN, MANZARAYLA BÜTÜNLEŞMİŞ METROPOLİTEN BİR STİL OLUŞTURMUŞ.

Hazırlayan **ÇİĞDEM HASANOĞLU** Fotoğraf **MATT HARRINGTON**

**Fransız tasarımcı Damien Langlois-Meurinne tarafından Pouenat için tasarlanan** The Last Night Branche sarkıt aydınlatmaya Flexform marka Gypsy yemek masası ve koyu kahverengi deri ile kaplanmış Morgan sandalyeler eşlik ediyor.

Uruguaylı mimar Rafael Viñoly imzalı 432 Park Avenue, New York'un kült yapılarından biri. 56 ve 57. Cadde arasında konumlanan 88 katlı gökdelen, 396,2 metreye ulaşan yüksekliği ile batı yarımkürenin en uzun mesken binası olma rekorunun sahibi. Tüm katlarından eşsiz Central Park ve şehir manzaralarını izleyen 432 Park Avenue'nün, ünlü simaların da burada ev aldığı ya da alacağına dair söylentileri de göz önünde bulundurursak, gerçek bir cazibe merkezi olduğunu söylemek abartı olmaz. Bizim bulunduğumuz yaşam alanı, gökdelenin 48. katında yer alıyor ve iç mekân tasarımı Nebihe Cihan tarafından gerçekleştirilmiş. Prestijli tasarım okulu Parsons The New School for Design'da iç mekân tasarımı eğitimi alan Cihan, New York'ta Catherine Malandrino ve Michael Kors için tasarımcı olarak çalışıp deneyim kazandıktan sonra 2016 yılında Londra merkezli tasarım stüdyosu Nebihe Cihan Studio'yu kurmuş. Detaylarla özgünleşen ve sofistike bitişlerle hareketlendirilen temiz çizgiler, tasarımcının estetik anlayışını özetliyor. Konfordan asla taviz vermeden zamansız konseptler yaratan Cihan, uluslararası düzeydeki iş deneyimleri vesilesiyle çok sık seyahat ediyor ve bu seyahatleri onun özünde kültürel referanslar bulunan tamamen kendine has, sade ve lüks stilinin en önemli ilham kaynağı oluyor. Bulunduğumuz penthouse Nebihe Cihan Studio'nun stilini özetleyen harika bir çalışma. Aynı zamanda önemli bir modern sanat eseri koleksiyoneri de olan bir iş insanının New York'ta geçirdiği zamanlarda kaldığı bu üç odalı ve banyolu yaşam alanı, lüks bir otel konforu yansıtıyor. "Ev sahibi için sanat eserleri ve iç mekân tasarımının simbiyotik bir ilişkiye girmesi şarttı" diyor Nebihe Cihan ve sanat eserlerinin manzarayla birlikte iç mekân tasarımının rengini belirlediğini, canlı renklere sahip eserlerin ise eve karakter kattığını belirtiyor. İç mimar, dikkatlerin sanat ve görkemli manzaradan ayrılmaması için nötr renklerdeki zengin dokulu döşemelere sahip modern ve heykelsi formlu mobilyaları tercih etmiş. "Mimar Rafael Viñoly, yüksek tavanlar ve büyük kare pencerelerle New York şehrinin manzaralarını içeriye davet ederek sahneyi kurmuştu zaten. Salonu kaşmir yastıklarla hareketlendirilmiş Flexform marka kanepenin yer aldığı gündelik oturma alanı, Central Park manzarası ile büyüleyen daha özel bir oturma alanı ve yemek bölümü olarak üçe ayırdım" diyor tasarım sürecinde nasıl bir yön belirlediğini sorduğumuzda. Mobilyalar deri, kaşmir ve cila gibi lüks son dokunuşlarla tamamlanmış. Evin renk paletine uygun olarak özel üretilen ve Holly Hunt'tan alınan el yapımı ipek halılar Nepal'den. Sanat eserlerinin evdeki diğer unsurlara kusursuzca entegre edilmesi için ev sahibiyle birlikte yorulmadan çalışmış

**Evdeki mobilyaların çoğu Flexform'dan seçilmiş. "Marka hem heykelsi hem de konforlu ve son derece güncel tasarımlarında üst düzey kalite sunuyor.** Daha önceki evlerinde de Flexform ürünlerine yer veren ev sahibi, New York evini de bu marka ile tanıştırmak istedi. Mobilyaları nötr tondaki lüks yumuşak deri ve kaşmir döşemelerle kişiselleştirdim" diyor Nebihe Cihan.

İç Mimar
Nebihe Cihan

**Koreli sanatçı Gimhonksok'un balon heykeliyle Amerikalı-İranlı sanatçı Nicky Nodjoumi imzalı tablo evin antresinde sizi karşılıyor.** Neon heykel Cerith Wyn Evans'a ait, heykelsi formuyla adeta bir sanat eserini andıran bench, Vincenzo De Cotiis tasarımı.

"BU PROJENİN İLHAM KAYNAĞI NEW YORK ŞEHRİ VE BİR SANAT KOLEKSİYONERİNİN HAYATIYDI. HAREKETLİ BİR ŞEHİRDE, HUZURLU BİR YAŞAM ALANI YARATMAK İSTEDİM. EVDEKİ DÜZENİ VE RENK PALETİNİ CENTRAL PARK MANZARASINA GÖRE OLUŞTURDUM."

**Ebeveyn yatak odasındaki Antonio Citterio** imzalı Flexform marka Grandemare yatağın her iki yanında Gipsy yan sehpalar yer alıyor.

iç mimar. Örneğin, Tony Cragg heykelini sergilemek için honlanmış Calacatta Oro mermerinden İtalya, Bergamo'da özel olarak üretilen el yapımı bir kaide tasarlamış. Her ne kadar ev sahibinin ciddi bir sanat koleksiyonu olsa da bu evde ev sahibi hâlihazırdaki koleksiyonundan parçalar kullanmak yerine, Nebihe Cihan ile birlikte yeni bir koleksiyon oluşturmuş. Evde gördüğünüz bütün sanat eserleri Lisson Gallery, Sean Kelly Gallery, Tina Kim Gallery, White Cube Gallery ve Galerie Perrotin'dan seçilmiş. "En büyük zorluk sanat eserlerini mobilyalarla birleştirmekti. Aslında müşterimle mobilyaları seçmeden önce sanat eserlerinin seçimi için çalıştım. Genelde sanat eserlerini projenin sonunda eve entegre ederim, burada geçmişte yaptıklarımdan farklı bir yol izlemiş oldum ve bu zorluktan da keyif aldım" diyor Nebihe Cihan mobilya seçimlerini anlatırken. Evin antresi inanılmaz bir dinginlik sunuyor, burada Cerith Wynn Evans'ın neon işi "Just Play Me Two Bars of Stardust" ile Vincenzo De Cotiis tasarımı bir bank var. Yemek bölümünde Flexform marka tasarımlarla Fransız tasarımcı Damien Langlois-Meurinne'nin "The Last Night Branche" isimli aydınlatması yer alıyor. Bir galeri gibi hissettirmesi istenen holde daha büyük ölçekli ve renkli sanat eserleri var. Nicky Nodjoumi imzalı tablo ve Gimhongsok'a ait heykel Tina Kim Gallery'den Nebihe Cihan tarafından seçilmiş.

**Misafir odasındaki Eden Plus yatak ve Jiff yan sehpa Flexform'dan.** New York manzarasına dramatik bir boyut ekleyen geometrik formlu heykel İngiliz sanatçı Richard Deacon imzalı.

# RENK OYUNLARI

Alışılmışın dışında bir dekorasyon yolculuğuna davetlisiniz. Merve Kahraman Interiors imzalı Upper East Side evi, yumuşak tonların dairesel formlar ve kıvrımlarla buluştuğu enerjisi yüksek bir yaşam alanı.

Hazırlayan **ÇİĞDEM HASANOĞLU** Fotoğraf **ALLYSON LUBOW**

**Kalp şeklindeki Uni koltuk Merve Kahraman tasarımı.** Kıvrımlı uzun kanepe ve halı projeye özel olarak tasarlanmış.

**La Nouvelle Vanite makyaj masasının yanındaki lambader ünlü tasarımcı** Poul Henningsen tarafından Louis Poulsen için tasarlanmış. Iris sandalye Merve Kahraman tasarımı.

**Iris ayna, Coming Soon New York'tan** alınan servis arabası ve püsküllü lamba ile birlikte kullanılmış.

**Tasarımcı**
Merve Kahraman

Merve Kahraman, hayal dünyasını keşfetmeye doyamadığımız ödüllü bir tasarımcı. Her şeyin hızla tek tipleşmeye başladığı günümüzde Kahraman'ın tasarımları farklı bir dünyanın kapılarını aralarken, nefes alanları yaratmaya devam ediyor. Tasarımcının iç mekân kurguları da tıpkı ürünleri gibi zihni çalıştıran ve ezber bozan hikâyeler anlatıyor. New York'un Upper East Side bölgesinde, Central Park, 5th Avenue ve Madison Avenue'ye yürüme mesafesindeki 1985 yılında inşa edilmiş 45 katlı bir binada yer alan 120 $m^2$'lik daire, salon, iki yatak odası, iki banyo, misafir tuvaleti, mutfak ve uzun bir balkondan oluşuyor. Yatak odaları salonun sağ ve sol köşelerinde konumlanıyor, uzun balkon ise salon ve ebeveyn yatak odası boyunca devam ediyor. Mutfak ve salon arasında eski Amerikan mutfaklarını andıran bir servis penceresi var. Merve Kahraman projeye, New York'ta yaşayan mimar bir arkadaşının tavsiyesi ile dâhil olmuş. Ev sahibi ile görüştükten sonra iç mimari renovasyona başlamış ve projeyi bir seneden az bir süre içerisinde tamamlanmış. Tasarımcı, son birkaç senedir faaliyet gösteren iç mimari projelerinin tasarımlarındaki özgün çizgilerle bütünleştiğini söylüyor ve ekliyor: "Merve Kahraman Interiors, müşterilerimizin istekleri göz önünde bulundurularak kuruldu. Bundan sonraki amacımız tasarım ve iç mimariyi buluşturan özgün projelerde yer almak ve farklı alanlarda yeni deneyimler yaratmak. Her projede mutlaka mekâna özel yeni tasarımlar yapmakla beraber mevcut tasarımlarımızı, beğendiğimiz başka tasarımcıların ürünlerini ve vintage mağazalardan topladığımız özel parçaları birleştirerek eklektik ve tamamen kişiye özel mekânlar yaratmayı hedefliyoruz." Bu proje için salondaki uzun kıvrımlı kanepe, mermer ve ahşap yemek

**Yemek alanı ile mutfak arasındaki servis penceresinde degradeli perdeler kullanılmış.** 1870'li yıllardaki bisikletlerden ilhamla tasarlanan Cyclopedia kitaplık, mermer tablalı yemek masası ve Ziron avize Merve Kahraman tasarımı.

**Ebeveyn yatak odasındaki hazeran başlıklı ceviz yatak George Nelson tasarımı.** Jasmine Pizza sehpa Merve Kahraman imzalı. Misafir odasındaki ark başlıklı yataklar, komodinler, aynalar özel üretim. Misafir banyosundaki Pontiac aynanın kumaşı evin renk paletine uygun.

masası, misafir yatak odasındaki yataklar komodinler, salonla yatak odasındaki halılar özel olarak tasarlanmış. Misafir banyosundaki Hexagon Pontiac ayna ile salondaki Iris aynanın kumaşları ise dairenin renklerine göre seçilmiş. Evin geneline yumuşak ve enerjik tonlar hâkim, dairesel formlar ve kıvrımlar, davetkâr kurguların oluşmasındaki en büyük etken. Sıcak ama bir o kadar da sade ve pratik bir yaşam sunan bu evin tatil amaçlı kullanıldığını söylüyor Merve Kahraman. "Ev sahibinin bu yaşam alanını pied-á-terre olarak kullanması büyük avantaj sağladı. Renovasyon sürecinde dairede yaşam yoktu. New York'ta yenileme projeleri Türkiye'ye göre daha yavaş ilerliyor fakat buna rağmen çok eğlenceli ve öğretici bir süreçti." Evin konseptini hazırlarken gri, yeşil ve bakır renklerinin karşımı olan eski bir logodan ilham almış tasarımcı. Sıcak bir atmosfer oluşturmak amacıyla bu renklerle birlikte açık tonlarda ahşap paneller kullanmış. Mermer, ayna ve duvar kâğıdı gibi malzemelerin seçiminde de genel renk paleti ile uyumlu olmasına dikkat etmiş. Daireye modern ve zarif bir dokunuş katan malzeme ise pirinç. "Pirincin dairenin renk skalasıyla çok uyumlu olduğunu düşünüyorum. Doğal malzemeler kullanmayı, hem sürdürülebilir olmaları hem de kendilerine özgün karakterleri sebebiyle çok seviyorum." Evde yer alan mobilyaların çoğu Merve Kahraman imzalı. Tasarımcının evdeki favori köşesi ise ebeveyn yatak odası. Buradaki degradeli perdelerin verdiği sarı ışık ve odadaki renk kombinasyonu son derece huzur verici.

**Salonu çepeçevre saran geniş bahçe için Azul Macaubas mermerinden etanollü bir şömine tasarlanmış. Çocukların oyun evi Koçtaş'tan alınmış.** Ailenin yeni yıl heyecanını yansıtan beyaz aksesuarlarla dekore edilmiş çam ağacı kış ruhunu taşıyor.

# YENİ GELENEKSEL

## Laxmi Interiors kurucusu İç Mimar Pınar Hacıraifoğlu tarafından tasarlanan Ortaköy'deki dubleks ev, şık detayların öne çıktığı konforlu ve kişisel yaşam alanları sunuyor.

Hazırlayan **JULEN TUNÇ** Fotoğraf **AHMET ÖZGÜR ÖZGER**

Pastel renklerin hâkim olduğu bahçe dubleksi geleneksel ve modern tarzlardan ödünç aldığı detaylarla özgün bir tarzı yansıtıyor. 1,5 ay gibi kısa bir sürede tamamlanan projede tüm mekânlar ev sahiplerinin istek ve ihtiyaçları doğrultusunda büyük yapısal müdahalelere gidilmeden sabit bölümler korunarak yeniden yapılandırılmış. Evin orijinalinde mevcut olan parkeler korunmuş, holler ve ortak alanlar ahşap çıta lambri kaplanarak görsel bir derinlik yakalanmış. Güçlü dokusu ile dikkat çeken renkli mermerler evin genelinde pastel tonlarındaki tekstiller ile birleşiyor. Salondaki mermer TV ünitesi bahçenin rengi ile bütünleşiyor. Doğal dokulu kanepe ve koltuklar mermer, ahşap ve pirinç detayları öne çıkarıyor. Yemek masası hepsi birbirinden farklı renklerde kaplanan sandalyelerle birlikte eve canlı bir enerji ekliyor. Yemek masasının arkasındaki duvar için meşe üzeri lake boyalı gizli bir dolap tasarlanmış. Pirinç kaplama geometrik desenlerle hareketlendirilen kulpsuz dolap, duvar kaplamasına dönüşmüş. Galeri bölümünde renkli sanat eserleri dikkat çekiyor. Bahçe katında yer alan yatak odası, giyinme odası ve banyo ile birlikte ev sahiplerinin istekleri doğrultusunda tasarlanmış. Yatak odasındaki mobilya ve aydınlatmalar iç mimarın özel tasarımı. Laxmi atölyelerinde üretilen

**İç Mimar**
Pınar Hacıraifoğlu

**Ev sahiplerinin önceki evlerinden getirilen yemek masası ve Eichholtz marka aydınlatmalar tasarımdaki yerini almış.** Pastel tonlarda doğal dokulu kumaşlarla kaplanan sandalyelerde ve yemek masasının arkasındaki kulpsuz gizli dolap kapaklarında Laxmi tasarımı pirinç detaylar ön plana çıkıyor. Üst katı alt kata bağlayan merdiven holündeki cam tırabzanların ardındaki tablo ev sahiplerine hediye edilmiş. Canlı renkleri ile dikkat çeken sol duvardaki heykel Amerikalı sanatçı David Kracov'un Peace adlı eseri.

MERMER, PİRİNÇ VE AHŞAP KAPLAMALARIN
BİRLİKTELİĞİ YAŞANMIŞLIĞA ODAKLANAN
DOĞAL VE UYUMLU ORTAMLAR SUNUYOR.

BOSPHORUSPRIVATE
BOHEMIA

**Salondaki TV ünitesi Irish Green mermerden özel olarak tasarlanmış. Pirinç çerçeve detayları oturma odasındaki ve yemek bölümündeki dokunun devamı niteliğinde.** Doğal dokulu vizon rengi L kanepe, Anthropologie marka tekli koltuklar ile kombinlenmiş. Ceviz dresuar ve mermer tablası Laxmi atölyelerinde özel olarak imal edilmiş. Aksesuarlar ev sahiplerinin beğenileri doğrultusunda olarak seçilmiş.

SOFT VE PASTEL RENKLERİN ÖZEL MERMERLER İLE BİRLİKTE KULLANILDIĞI DUBLEKS EV, GELENEKSEL VE MODERN ARASINDAKİ GEÇİŞLERDE KENDİ KARAKTERİNİ KURGULUYOR.

kumaş kaplı yatak başlığı, ahşap üzeri cam tablalı başucu dolapları ve pirinç sarkıt aydınlatmalar designmixer tasarımı çiçek desenli duvar kâğıdı ile sıcak ve uyumlu bir bütün oluşturuyor. Reflekte cam kullanılarak raf araları aydınlatılan giyinme dolapları iki duvar boyunca uzanıyor. Pembe tonlarındaki mermer üst tablası ile özel bölümlü ada dolap, mekânda lineer bir akış sağlıyor. Oldukça ferah bir kurguda tasarlanan ebeveyn banyosunda Bianco Statuarietto mermeri ve Cabinet marka duşa kabin tercih edilmiş. Misafirlere ayrılan tuvalette ise Cipollino mermeri tezgâh ve oopscool marka duvar kâğıdı kullanılmış. Bahçe katından alt kata indiğinizde sizi evin miniklerine ayrılan özel bir oyun alanı karşılıyor. Ailenin yeni üyesi için tasarlanan bebek odası ise Pınar Hacıraifoğlu'nun evdeki favori köşesi. Orman temasında yaratılan bebek odası eğlenceli bir karakter kazanmış. Özel olarak tasarlanan oopscool imzalı duvar kâğıdı ile kaplanan duvarlar, Laxmi Interiors'ın yurt dışından getirip Bebek'teki showroom'unda sattığı ürünler arasından seçilen hasır aydınlatma ve aksesuarlar ile egzotik bir havaya bürünüyor. Kuş ve papağan formundaki aksesuar ve kırlentler Vakko Home'dan, yerdeki oval halı H&M Home marka. Tüm detayları ile ev sahiplerinin kişisel zevk ve ihtiyaçlarını yansıtan ev, ailenin birlikte kaliteli zaman geçirebileceği yaşam alanları sunuyor.

# MASKÜLEN & ŞEHİRLİ

B2RN_Architecture kurucularından Berrin Güngenci Akgün'ün modern ve maskülen çizgilerdeki evi, doğal ışığın devinimine bağlı olarak günün her saatinde farklı bir kimliğe bürünüyor.

Hazırlayan **ÇİĞDEM HASANOĞLU** Fotoğraf **AHMET ÖZGÜR ÖZGER**

**Tarçın rengi kanepe, siyah deri koltuk, ayakları tornada özel olarak üretilen cam tablalı orta sehpa, duvara monte edilen sac ünite B2RN_Furniture tasarımı.** Yağlı boya tablo Fatih Altan, dijital baskı eser, Sait Mingü imzalı. Yumurta şeklindeki mum aydınlatma İtalya, San Marino gezisinden, çiçek ise Palmiye Botanik'ten alınmış. Fornasetti, Swarovski ve Paşabahçe marka aksesuarlara Amerika seyahatinden alınan parçalar eşlik ediyor.

İç Mimar Berrin Güngenci Akgün

Parçalı bulutlu bir günde Ataşehir'deki rezidanslardan birinin 17. katındaki 4 oda 1 salondan oluşan yaşam alanına konuk oluyoruz. Üç cephesi bulunan ve 260 m²'ye yayılan dairenin boydan boya uzanan camlarından içeri gün ışığı süzülüyor. Işığın hava durumuna ve günün saatlerine göre değişen tonları, evin iç mekân tasarımına farklı karakterler katıyor. Antreden sola dönünce karşımıza çıkan salonda, adeta sanat eserlerinin varlığını kutsamak adına minimal bir kurgu oluşturulmuş. Koridor boyunca uzanan odalar ise çalışma, kıyafet, uyuma ve dinlenme gibi çeşitli işlevleri karşılamak üzere dekore edilmiş. Evin sahibi de olan İç Mimar Berrin Güngenci Akgün'e neden bu dairede yaşamayı tercih ettiğini sorduğumuzda, "Buraya taşınmadan önce hem ben hem de eşim Emre Akgün sosyal yaşamın son derece hareketli olduğu Nişantaşı'nda yaşıyorduk. Yakın tarihimizdeki evliliğimizle birlikte, birbirimize daha çok vakit ayırabileceğimiz Anadolu Yakası'na taşınmaya karar verdik. İyi ki de verdik bu kararı çünkü bu noktadan ofislerimize kolayca ulaşabiliyoruz, günde iki saat süren trafik probleminden de kurtulmuş olduk" cevabını veriyor. Akgün çifti, dairenin ilk sahibi olmuş. Proje aşamasında iç mimar, orijinal kurgusunda kayıp alanları bulunan daireyi nasıl kullanışlı hale getirebileceği konusuna odaklanmış ve bu kayıp alanları kullanma çabasının sonucunda salonda bir bar ve kütüphane alanı ile yatak odasında bir okuma ve dinlenme alanı elde etmiş. İstanbul gibi hızlı bir şehirde çalışan bir çiftin ihtiyacı olan çalışma, dinlenme ve sosyalleşme alanları düşünülerek şehirli ve modern bir stil yaratmaya çalışan Berrin Güngenci Akgün, bütün sosyalleşme alanlarını evin salonunda bir araya getirmiş. "Kütüphaneden bara, projeksiyondan müzik sistemine, tüm ilgilerimizi salonun içinde toplayarak, yalnızken veya dostlarımızla vakit geçirirken rahat edebileceğimiz bir alan tasarladım." Toplam bir ay süren proje tasarım ve uygulama sürecinin ardından evde yaşamaya başladıklarını söyleyen Berrin Güngenci Akgün, evin genelinde yakın tarihte açılacak olan kendi tasarım markası B2RN_Furniture'dan parçalara yer vermiş. Salondaki pencerenin etrafı için oturup dinlenme imkânı sunan bir sedir de içeren ipek mat lake kitaplık tasarlanmış. Sedirin üzerine evin stiline uygun olarak siyah deri bir şilte yerleştirilmiş. Kitaplığın karşısındaki üç m²'lik ölü alan, özel olarak havalandırılan demir sürgülü kapısı olan bar ve kava dönüştürülmüş. Salonun sağ

**Berrin Güngenci Akgün, B2RN_Architecture'ın tasarım felsefesini işlevsellik, doğru ışık tasarımı ve ideal kombinler olarak tanımlıyor.** "Her şeyi kullanarak bir şey elde edemeyiz. Fonksiyonları düşünerek, mekânın gizli kurtarıcı bölümlerini kullanarak, az eşya ile doğru renkleri bir araya getirerek, ışığın kattığı sinerjiyi ön plana çıkararak güzel mekânlar elde edebiliriz" diyor iç mimar.

**Salonun yemek bölümü, minimal şıklığı ile dikkat çekiyor. Bar ve kav köşesi, metal sürgülü kapılarla mekândan ayrıştırılmış. Koyu tonlar şeffaf tasarımların gücünü artırıyor.** Dijital baskı eser Sait Mingü'ye ait. Aydınlatmalar Bilge Aydınlatma ve Yiğit Aydınlatma koleksiyonlarından seçilmiş. Kütüphane, yemek masası ve şömine B2RN_Furniture tasarımı.

**Eser, Kerim Yekin'e ait. Koltuk ve halı Mudo Concept'ten alınmış. Lamba, Yiğit Aydınlatma.** Sehpanın üzerindeki vazolar H&M Home, diğer aksesuarlar ise Kenya seyahatinden getirilen parçalar.

**Oturma odasındaki koltuk ile antredeki puf ve ayna, B2RN_ Furniture tasarımı.** Çalışma odasının duvarına asılı olan söğüt ağacından imal edilmiş kar ayakkabısı ve ahşap sandalye antikacıdan alınmış. Antredeki küp, Antakya'dan getirilmiş, içerisine Chakra'dan alınan pampas otu yerleştirilmiş. Duvarda Uniqka marka Bilge Nur Saltık tasarımı deri posta zarfı yer alıyor.

Yatak odasındaki dinlenme köşesi mekâna özel olarak B2RN tarafından tasarlanmış. Eser, Devrim Erbil.

Mutfakta, renk olarak evin geri kalanından ayrışan fakat minimal çizgiden taviz vermeyen kurgular oluşturulmuş.

ve sol bölümü, yemek ve oturma alanları olarak kurgulanmış. Oturma bölümünde Berrin Güngenci Akgün tasarımı demir ayaklı koltuklar ve ayakları tornada özel olarak üretilmiş cam tablalı orta sehpa yer alıyor. Hâlihazırda var olan radyatörleri gizlemek için kullanılan kaj, aslında boydan boya bir dolap. İpek mat lakeden üretilen bu depolama ünitesi, evin genelinde kullanılan gri tonu ve salondaki tarçın rengi kanepeyle kontrast oluşturuyor. Akgün çifti, Kerim Yetkin, Fatih Altan, Sait Mingü, Devrim Erbil, Osman İlder, Mehmet İşer gibi sanatçıların eserlerinden oluşan fotoğraf, dijital baskı, yağlı boya ve heykel gibi işlerden oluşan koleksiyonunu ağırlıklı olarak salonda sergiliyor. "Yatak odasında da yine görmek istemediğim radyatörleri kapatırken bu defa bir ayakkabı dolabı elde ettim. Salondaki duvar detayını yatak arkasında da uyguladım. Deri yatak başlığı evin maskülen stilinin devamı niteliğinde. Evdeki bir odayı kıyafet odası yaptığım için yatak odasında ayrıca bir dolap görmek istemedim, onun yerine bir dinlenme bölümü oluşturdum ve dolap konulacağı varsayılan köşeyi iki basamaklı bir sedir haline getirdim." Kıyafet bölümünde yine B2RN imzalı ipek mat lake dolaplar yer alıyor. Çalışma ve oturma odası, evin genel stiliyle uyumlu, işlevsel alanlar olarak bütünü tamamlıyor. "Müşterilerimle yaptığım projelerden farklı olarak, tamamen kendi zevkim doğrultusunda ve beni yansıtan, keskin çizgilere sahip, modern ve maskülen bir stil oluşturdum" diyor Berrin Güngenci Akgün ve ekliyor: "Doğal malzemeler kullanarak oluşturduğum dekorasyonda işlevselliği ön planda tuttum. Sadece estetik beklentileri tatmin edip fonksiyonel olmayan yaşam alanları bana göre iyi tasarım kriterine girmiyor. Aksesuarla mobilyaları tasarlarken ve seçerken dışarıdan gelen gün ışığını da göz önünde bulundurdum ve yapay ışık tasarımını mekânın bir parçası olarak hayal ettim."

**Yatak ve demir aynalar B2RN_Furniture. Sarkıt, Bilge Aydınlatma, halı Trend Rugs. Küp, Antakya'dan getirilmiş. Fotoğraf çerçeveleri Simurg Sanat Evi'nden alınmış.** Kıyafet odasındaki her şey ve çalışma odasındaki masa ile kitaplık B2RN_Furniture tarafından tasarlanıp ürettirilmiş. Duvara Vitra marka Uten Silo ray sistemi yerleştirilmiş.

# MODERN COUNTRY

KAAN VE BANU ÇELİKMEN'İN İÇ MİMAR SİNEM TANER TARAFINDAN TASARLANAN ZEKERİYAKÖY'DEKİ EVİNDE, YAŞANMIŞLIK HİSSİNİN SICAKLIĞINI HİSSEDİYORSUNUZ.

Hazırlayan **JULEN TUNÇ** Fotoğraf **ERHAN TARLIĞ**

**Oturma alanı gün ışığını doğrudan alabilmek adına bahçe ile ilişkili olarak konumlandırılmış. Çelikmen çiftinin daha önceki evlerinde kullandığı kanepeler, pastel ve yalın tonlarda yoğunlaşan renk seçimleri Sinem Taner'in özel tasarımları ile bütünlenmiş.** İç mimarın yaratmak istediği modern ve bohem atmosfer koyu tonlarda çizilen konturlar ile yakalanıyor. Gizli aydınlatmaların yanı sıra lambader ve abajur gibi lokal aydınlatmalarla mekân duygusu güçlendirilmiş. Duvarlarda gri ve vizon tonları seçilmiş. Perdeler için Hakan Dağdemir ile çalışılmış.

İç Mimar
Sinem Taner

**İç mimarın imzasını taşıyan medya duvarı ev sahibinin teknolojiye olan ilgisini yansıtıyor.** Zekeriyaköy'ün doğal kalan köy ruhundan esinlenilerek eklenilen etanol yakıtlı şömine, poster duvar kâğıdı, akıllı teknolojiler, özel olarak imal edilen TV altı modül, sesli komut sistemi ile çalışan ve istenilen renk ile ışık gücüne dönüşen akıllı LED sistemli raflarıyla birlikte birçok ihtiyacı karşılıyor.

**Mekâna özel tasarlanan bar dolabının kapaklarında eskitilmiş ayna kullanılarak derinlik kazandırılmış.** Belenco marka tezgâh ev sahiplerinin misafirlerine yemek öncesinde veya sonrasında servis yapabilmelerine imkân sağlıyor. Raflar şişe ölçülerine uygun olarak hazırlanmış, böylelikle yakalanan geometrik denge şişelerin ve bardakların bir arada sergilendiği bir dolaba dönüşmüş. LED ışık bantları ile aydınlatılan rafların arkalarında da yine ayna kullanılmış.

**Mevcut mobilyalar üzerinden kurgulanan yemek bölümü, aydınlatmalar ve poster duvar kâğıdı ile hareketlendirilmiş. Masa üzerindeki sarkıt aydınlatma göz hizasında kalarak heykelsi bir görünüme bürünüyor.** Evdeki aydınlatmalar Özartaş'tan seçilmiş. Evin renk ve doku paletine uygun olarak hazır ürünlerin renk ve cila tonları özel olarak imal edilmiş. Duvardaki eskitme aynalar bar bölümünün devamında dekoratif birer unsur olarak öne çıkıyor. Duvar kâğıdı ve aksesuarlar Evist'ten.

**Kişiye ve mekâna özel mobilyalar tasarlayan Sinem Taner, yapısal özelliklere müdahale etmemeye çalışarak 2,5 ay gibi kısa bir sürede tüm mobilya ve aydınlatma imalatları da dâhil olmak üzere projeyi tamamlamış.** Giriş holüne açılan salon ve mutfağa yakın olan büyük banyo iptal edilip çamaşır, kurutma, depolama ve kiler alanı olarak kurgulanmış. Evin girişindeki süpürgelikler ve salon kapısında antrasit tercih edilmiş.

**Özel olarak ürettirilen mutfak oturma bölümü bahçe ile görsel ilişkisi** korunarak bahçeye açılan kapının önüne yerleştirilmiş.

**Salonda yer alan bar bölümünün içerisinde gizli bir kadehlik, raylı kesme tahtası, içki kavı ve biri büyük biri küçük depolama çekmeceleri buluyor.** Sıcak dokuların kullanıcılarının yaşam tarzı ile harmanlandığı ev, modern aksesuarlarla karakterize edilmiş.

**Ebeveyn yatak odasının yanındaki oda, özel olarak tasarlanan kıyafet dolabı ve askılarının yer aldığı bir giyinme odasına çevrilerek yatak odasına eklenmiş.** Ebeveyn banyosu ve giyinme odasını kapsayan yatak odası, depolama ihtiyaçlarını karşılayacak yeterli alana sahip. Aydınlık renklerin ve gizli ışıklandırmaların karakterize ettiği yatak odasında küçük bir çalışma nişi de bulunuyor.

**Ailenin küçük kızlarının odasındaki yataklı oyun evi Sinem Taner'in favori köşelerinden.** Renkli sediri ve kitaplık bölmeleri ile keyifli bir okuma alanı sunan yataklı oyun evi iç mimar tarafından tasarlanmış ve diğer tüm imalatlar gibi Ekrem Avcı atölyesinde ürettirilmiş.

**Yüksek bitkiler ile cephesi oluşturulan bahçenin sınırları çakıl taşları ile çizilmiş.** Oluşturulan deck işlevsel olarak bölümlendirilmiş. Salonla ilişkili olarak kurgulanan oturma alanının devamındaki barbekü ve yemek masası mutfakla birlikte tasarlanmış. Alt kottaki bahçe ise derin ahşap saksılarla organik bir ekim alanı olarak kullanılıyor. Dış mekân mobilyaları L'unica'dan alınmış.

# Maison extra

Kışı karşılayacağınız konforlu köşeler; içinizi ısıtan öneriler; ısınma deneyimini yeniden şekillendiren tasarımlar... Dokunma duyunuzu tetikleyen sıcak fikirler bu sayfalarda.

Hazırlayan **JULEN TUNÇ**

Sıcak tutan yumuşak dokulara sarılmanın, yılın yorgunluğunu atacağınız konforlu köşelerde keyif yapmanın mevsimi geldi. Pamuklu kanvas kırlent kılıfı (50x50 cm) 34,99 TL, suni kürk kırlent kılıfı (50x50 cm) 89,99 TL, tüylü kırlent kılıfı (40x60 cm) 89,99 TL, yün battaniye (130x170 cm) 599 TL, metal şamdan 149 TL, **H&M Home.** ▮ *hm.com*

Tavana asılan döküm hazneli orta şömineler modern ve endüstriyel tarzın anahtarı. Loft odunlu orta şömine 4.500 Euro+KDV, Hürsan Şömine.
▮ *hursansomine.com*

## *KIŞ KOZALARI*

*Ekoseli moher battaniye (130x170 cm) 749,95 TL, tüylü kırlent kılıfı 149,95 TL, çizgili kırlent kılıfı 139,95 TL, kadife kırlent kılıfı 119,95 TL, soluk efektli keten kırlent kılıfı 225,95 TL, ahşap sehpa (50x37x40 cm) 379,95 TL, dokulu paspas (200x300 cm) 1.869,95 TL, Gingerbread silindir mum 149,95 TL, saplı hasır sepet 225,95 TL,* **Zara Home.**
▮ *zarahome.com*

## FAUX FUR

1. *Suni kürk battaniye (110x150 cm) 449 TL,* **H&M Home.**
2. *Anvogg marka yuvarlak formlu deri ve yün Shearling dekoratif yastık (çapı 45 cm) 729 TL,* **Beymen Home.**
3. *Lewin örtü (130x150 cm) 599,99 TL,* **Mudo Concept.**
4. *Suni kürk kırlent kılıfı (45x45 cm) 59,99 TL,* **LCW Home.**

## PARİZYEN KÖŞELER

Zarif kıvrımları ile Fransız mimarisinin geleneksel detaylarını taşıyan Versailles şömine farklı hazne seçeneklerine imkân tanıyor. Elle oyularak şekillendirilen mermer dış giydirme güçlü ve klasik bir etki yaratıyor. Versailles mermer şömine dış giydirmesi 6.540 Euro, **Chesney's.** ▮ *chesneysistanbul.com*

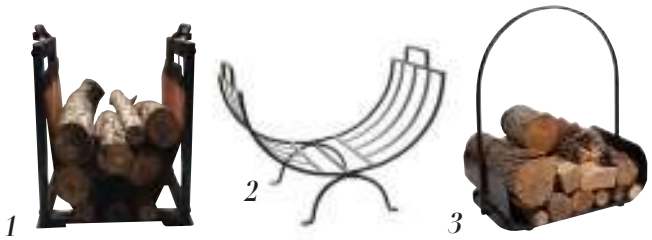
## ISIYI EVİNİZE YAYIN

*Cellini elektrikli şömine 1.650 Euro+KDV,* **Hürsan Şömine.**

*Fener şömine 5.300 TL,* **By Concept.**

*Happy Cocooning şömine masa 8.000 TL,* **L'unica.**

## ODUNLUKLAR



*1. Yac Design Studio marka odunluk 660 TL,* ***Pera Bulvarı.***
*2. Metal odunluk 399,90 TL,* ***Yargıcı Homeworks.***
*3. Odun kabı 110 Euro+KDV,* ***Hürsan Şömine.***

Her daim trend olan sallanan sandalyeler, kahve kokan pazar sabahlarının tamamlayıcısı. Konforlu kış köşelerinizin başrölünü rafine ve işlevsel tasarımları ile sallanan sandalyelere ayırın. Antonio Citterio tasarımı B&B Italia marka J.J. koltuk 5.796 Euro+KDV, **Mozaik.** ▮ *mozaikdesign.com*

## GEOMETRİK OYUN

Tasarımı ile birçok ödüle sahip olan Gyrofocus, havada asılı duran baca borusu ve 360 derece dönebilen açık tip ateş haznesi ile farklı mekânlara göre özelleştirilebiliyor. *Focus marka Gyrofocus şömine 12.360 Euro,* **Decofire.** ▮ *decofire.com*

**Organik formların sıcak dokularla birleşimi ham ve doğal bir tarz yakalıyor.** Rahat mobilyalar ve sakin renk seçimleri ile chalet ruhunu yakalayın. House of Finn Juhl marka Pelican koltuk 4.200 Euro+KDV'den başlayan fiyatlarla, **NORDist.** ▮ *nord-ist.com*

Yumuşak form ve dokularının yanı sıra derin oturma alanlarına sahip kanepeler kış mevsiminin sığınaklarına dönüşmek için ideal. Alessandro La Spada tasarımı Ca'foscari kanepe fiyat istek üzerine, ***Visionnaire.*** ▮ *visionnaire.com.tr*

*Katlanabilir koltuklar şömine başında geçireceğiniz nostalji kokan kışlar için oldukça işlevsel. Marbella berjer (100x62x93 cm) 4.990 TL,* **Mudo Concept.** ▮ *mudo.com.tr*

## ÖRGÜ ZAMANI

*Sandared koyu mavi puf (71x44 cm) 549 TL, bej puf (45x33 cm) 319 TL,* **IKEA.** ▮ *ikea.com.tr*

*Sand Koleksiyonu Antrasit Mercan halı (200x290 cm) 2.238,80 TL,* **Artemis Halı.**

*Kayıklı kilim 250 Dolar/m²,* **Selam Carpet&Home.**

## ÖZEL KURGULAR

Tamamen doğal katkı maddelerinden elde edilen etanol, koku vermeyen ve duman çıkarmayan sürdürülebilir bir enerji kaynağı olarak şöminelerde tercih ediliyor. Double Face Galaxy biyoetanollü şömine 7.000 TL+KDV, **Hürpaş.**
▮ *hurpas.com*

## KAR KÜRESİ

Hareketli birer tamamlayıcı olan puflar yaşam alanlarının farklı ihtiyaçlarına yanıt veriyor. Doğal malzemeler ve açık renklerdeki yumuşak kumaşlar her stile samimi bir dokunuş katıyor. Lorence Home Deer puf 269 TL, **Tekzen.**
▮ *tekzen.com.tr*

*Hava kirliliğini otomatik olarak algılayan ve tüm odayı aynı anda hem arındırıp hem ısıtan Dyson Pure Hot+Cool, yeni yılda sahip olmak istediğimiz nesnelerden. Dyson Pure Hot+Cool ısıtıcılı hava temizleme fanı 4.499 TL,* ***Dyson.***
▮ *dyson.com.tr*

## SARAN DOKULAR

***1.*** *Heron battaniye (130x170 cm) 299 TL,* ***Linens.***
***2.*** *Dunang örtü 239 TL (130x180 cm),* ***IKEA.***
***3.*** *Destello kırmızı gold simli örgü battaniye (130x170 cm) 117,59 TL,* ***Karaca Home.***
***4.*** *Koltuk şalı (140x200 cm) 2.400 TL,* ***Omar Baban Design.***

## PÜRÜZSÜZ SICAKLIK

Hafif yapısı ve mükemmel yalıtım özelliği ile kaşmir battaniyeler kışın vazgeçilmezi. Kaşmir dekoratif yastık kılıfı (35x50 cm) 575 TL, turuncu ve gri kaşmir throw (135x200 cm) her biri 3.950 TL, **Haremlique.** ▮ *haremlique.com*

# KUSURSUZ KAHVE DENEYİMİ

Barista gibi hissetmenizi sağlayacak doğru kahve makinesini seçmek sevdiğiniz kahve türüne ve kahveyi ne sıcaklıkta içtiğinize göre değişiyor. Soğuyan havalarla birlikte içinizi ısıtan kahve ritüelleriniz için en doğru kahve makinelerini derledik.

Inissia kahve makinesi 695 TL, **Nespresso.**

Cafissimo mini kahve makinesi 949 TL, **Tchibo.**

Kitchenminis filtre kahve makinesi 999 TL, **WMF.**

Sunset kahve makinesi 399 TL, **Beko.**

Tam otomatik kahve makinesi (EQ.9 s300 ) 9.800 TL, **Siemens Ev Aletleri**.

Köpüklüm Türk kahvesi makinesi 499 TL, **Tefal.**

Aroma Master kahve makinesi 2.150 TL, **Fakir Hausgeräte.**

Artisan Siphon kahve makinesi 2.399 TL, **KitchenAid.**

# TOPRAĞIN SICAK YANSIMALARI

Tuğla kahvesinden canlı kırmızıya uzanan ve geniş bir ton aralığına sahip olan terakota, tüm alanlarımızda yerini almaya başladı. Yapısı, rengi ve dokusu ile sıcak bir atmosfer yaratan bu malzeme sayesinde iç ve dış mekânlar arasındaki sınırlar kalkıyor.

Hazırlayan **CANSU ÇOLPAN**

**Yüksek Mimar**
Cansu Çolpan

**Tasarım Amber**
& Ryan Flying

© SAMARA VISE

**Terakota konseptinin başlıca unsuru olan tuğla duvarın yarattığı sıcak etki,** ceviz ile güçlendirilmiş. Modern, minimal ve endüstriyel üslupta mobilyalar etnik detaylarda kumaş ve desenlere sahip aksesuarlarla sofistike bir uyum yaratıyor.

*cansucolpann@gmail.com*
*therapinterior.com*

**Bu terasta terakota tonlarının beyaz ile dengelenmesi** ile rahat ve iddialı bir görünüm elde edilmiş.

Couleur Locale

**Toprak tonlarının rahatlatıcı yönünü ortaya çıkaran bu tasarımda,** uçuk pembeler, vizon tonlarda halatlar, hasırlar ve etnik desenli kilimle bohem etki artırılmış.

© JEROEN VAN DER SPEK

İtalyanca'da "pişmiş toprak" anlamına gelen terakotanın referans noktalarından biri tarih öncesi sanatta karşımıza çıkıyor. Bilinen en eski çanak çömlek parçaları MÖ 24.000 yılına kadar uzanıyor. İlginç bir şekilde, bu ilkel eserlerin, sanatta ne kadar yaygın olarak kullanıldığını gösteren, Paleolitik döneme ait pişmiş toprak figürleridir. Belki de, terakotanın tarihte en meşhur kullanımı, 8.000'den fazla asker ve 520 attan oluşan pişmiş toprak figürlerinin görkemli bir koleksiyonu olan Çin'in Terakota Ordusu'dur. Bu malzemenin heykel ve diğer tüm figürlerde bu kadar yoğun kullanımının sebebi, kalın ve dövülebilir dokusundan kaynaklanıyor. Aynı zamanda binalarda yangın riskini azaltan bir malzeme. İç mekânda ise pişmiş toprak saksılarda ve dekoratif yemek tabakları yapmak için yaygın olarak kullanılmış. Şimdi ise terakota tarihinin tamamen dışında ve çok farklı şekillerde karşımıza çıkıyor. İskandinav, bohem, etnik, modern ve daha birçok üslupta terakota, tüm mekânlara zarif ve derin bir etki katıyor. Özellikle dış mekân ve bahçe düzenlemelerinde duvar boyası olarak terakota kullanımı ile geleneksel desenli kumaşların birlikteliği son derece bohem ve sakin bir atmosfer yaratıyor. Kendinizi neredeyse Meksika ve Fas'ta özgün bir mekânda gibi hissetmek istiyorsanız değişik tür ve ebatta kaktüslerinizi pişmiş toprak saksılarda farklı yüksekliklerde yerleştirin. Çizgili karışık desenli kilimler, kumaş ve kırlentler ile mekânın geleneksel etkisini güçlendirebilirsiniz. Bu trendin ana teması, dış ve iç mekânı birleştirmek, sınırları kaldırmak olduğu için, genellikle dış cephelerde kullanılan püskürtme sıva tekniğinin iç mekânda kullanımı sıklıkla karşımıza çıkıyor. Terakota tonlarında duvar boyasını iç mekânda

**Toprak tonları, el yapımı ahşap mobilyalar, etnik desen ve formlara sahip saksı, şamdan, tepsi gibi aksesuarlarla tam anlamıyla bohem bir atmosfer yaratılmış.** Bu stili güçlendiren en önemli unsurlardan tropik bitkiler ve eskitilmiş etnik desenli kilimler, sade hatlarda koltuk ve kumaşlarla nötrlenmiş.

© ORLOVA MARIA

teras etkisini ortaya çıkarmak için dokulu bir şekilde uygulayabilirsiniz.

## SICAK SOĞUK DENGESİ

Oldukça sıcak bir ton grubuna sahip olması sebebiyle terakotayı, soğuk ve nötr tonlarla bir araya getirmek dengeleyici bir yaklaşım olacaktır. Beyazın ağırlıkta olduğu bir mekânda terakota sakin ve huzurlu bir etki yaratabilir. Ancak sadece sıcak tonlar bunaltıcı olabilir. Bu nedenle, bu tip mekânlarda soğuk renklerden destek alabilirsiniz. Bu sezon oldukça zıt olan çivit mavisi ve terakota bir arada kullanılıyor. Minimal mobilya ve aksesuarlarda sıklıkla karşımıza çıkan bu birleşime duvar ve kumaşlarınızda yer vererek mekânınızda bohem ve minimal etkileri bir araya getirebilirsiniz.

## TREND ÖNERİSİ

Trendi yaratmak için tüm bu sıcak tonlara çivit mavisini ekliyoruz. Duvarlarınızı beyaz sevseniz bile, her zaman bu trendi uygulayabilirsiniz. Aksesuarları, pencere dekorasyonunda, mumlarda, yastıklarda veya yemek sandalyesinde olduğu gibi taş mavi renklerinde kullanarak, soyut bir sanat eseriyle bile bu renk paletini kolaylıkla birleştirebilirsiniz.

## TERRAZZO

Terakota temasında karşımıza çıkan bir diğer malzeme ise terrazzo. 2019 yılının en baskın trendlerinden terrazzonun, mermer gibi doğal taş kalıntılarından yapılan diğer malzemelerle oluşturulan türlerinin yanı sıra, geri dönüştürülmüş plastik, cam veya organik atıklardan oluşturulan türleri de bulunuyor. Çevre dostu olması yönüyle de terrazzo popüler bir unsur olarak geri döndü. Yalnızca bir kaplama malzemesi olarak değil, kumaşlarda, objelerde ve duvar kâğıtlarında da terrazzo desenini kullanabileceğiniz birçok ürün bulabilirsiniz. Bu kadar trend olma sebeplerinden birisi de hareketli etkisi ve eğlenceli renk karışımlarıyla, bir çok renk grubu ve temaya kolaylıkla uyum sağlayan bir malzeme oluşudur. Terakota renk grubunun sade, dingin ve sıcak etkisiyle, terrazzonun canlı, modern birlikteliği mekânınızda oldukça özgün bir etki yaratacaktır.

## ETNİK VE BOHEM

Terakota trendi ile birlikte kullanılan önemli bir materyal, çini mozaiklerdir. Geleneksel motifler içeren çini mozaikleri duvar ve zemin kaplamalarında, mutfakta tezgâh arasında kullanarak, terakota tonlarında bir duvar boyası ya da mobilyalar ile bir araya getirebilirsiniz. Bu

SOLDA Toprak tonlarının sıcak etkisi çivit mavi ile dengelenerek, minimal, klasik ve bohem tarzın bir araya getirildiği eklektik ve dingin bir atmosfer yaratılmış. ALTTA Toprak tonları ve pastel tonlar yarattıkları rahatlık ve huzur dolu etkiyle yatak odası dekorunda yoğun bir şekilde tercih ediliyor. Keten kumaştan nevresimler, altın tonlarda aydınlatma ve mermer, taş gibi doğal malzemelerden minimal objelerle özgün birlikteliği karşımıza çıkıyor.

© JEROEN VAN DER SPEK

mobilyaların detaylarının sadeliği ve süslemesine göre mekânı minimal ya da eklektik hale getirmek mümkün. Terakotanın bu anlamda etkisi size derinliği olan ve sıcak bir mekân yaratmak olacaktır. Küçük mavi el yapımı çiniler ile terakotanın birleşimi konusunda önemli bir tasarım ipucu da, duvar kaplamanızda kullandığınız mozaik döşemelerin aynısına zeminin bir kısmında da yer vermeniz olacaktır. Zemin döşemelerinde bölgesel mozaik kullanımları da oldukça öne çıkıyor. Bu şekilde birden fazla trendi bir arada dengeleyebilirsiniz. Özellikle mutfak dekorasyonunda, tezgâh arasında önerebileceğimiz çini mozaiklerin üst sathını terakota tonlarında bir duvar ya da dolap ile tamamlayabilirsiniz. Bu şekilde, bir yüzeyin stabil desenini kıran mimari bir hareket kazandırmış olacaksınız.

## PRİMİTİF SANAT OBJELERİ

Bu trendin önemli detaylarından birisi de primitif dönemi andıran ilkel pişmiş toprak objelerin mekânda kullanımıdır. Tam anlamıyla şekillendirilmemiş, ya da yarım bırakılmış bir etki yaratan, çok detaylandırılmamış kaba figürler mekânın sanatsal ve etnik dokusunu güçlendiriyor.

DESTİNASYON

# PROVENCE GÜNLERİ

Güney Fransa'da Humbert&Poyet imzalı sıra dışı bir bağ evine davetlisiniz. Ultimate Provence, geleneksel yaşam kodlarının çağdaş bakış açısıyla yorumlandığı büyüleyici bir mekân.

Hazırlayan **ÇİĞDEM HASANOĞLU**
Fotoğraf **FRANCIS AMIAND**

Emil Humbert ve Christophe Poyet

Emil Humbert ve Christophe Poyet tarafından 2008'de kurulan Humbert&Poyet, Monako merkezli bir tasarım stüdyosu. Ağırlıklı olarak konut ve konaklama projelerine imza atıyorlar fakat ışıltılı çizgileriyle sükse yaratan bazı showroom ve restoranların tasarımında da onların adına rastlıyoruz. Aynı zamanda sıkı birer moda tutkunu da olan ikili, sürekli güncelledikleri fakat 50'li yılların sofistike lüks anlayışına her durumda referans verdikleri stilleriyle 10 yıl gibi kısa bir sürede dünya çapında tanınır hale geldi ve yakın zamanda da adeta 10. yıllarını taçlandırmak için Ultimate Provence'ın tasarımını gerçekleştirdi. Ressamların, şairlerin ve âşıkların diyarında yer alan bağ evini, mükemmellik ve şıklığın iç içe geçmiş şekli olarak tanımlayabiliriz. Bütün dünyayı arkanızda bırakmak ve üzüm bağlarının ortasında

**Saint-Tropez yakınlarındaki Ultimate Provence'ın üzüm bağları manzaralarına bakan dış mekânlarında günün her vakti keyifli anlara tanıklık etmek mümkün.** Restoran, okuma odası, şarap mahzeni gibi ortak kullanım alanları adeta 50'li yıllarda geçen bir dönem filmi dekorunu andıran stil sahibi kurgularıyla çok havalı. Otelin giriş bölümünün duvarlarında dev fıçılarla karşılaşıyoruz. Manzaranın çerçevesiymiş gibi görünen metal çerçeveli cam kapı ve beton zemin endüstriyel bir hava katmış.

**İç ve dış mekânlarda bütünlüklü bir dekorasyon anlayışı benimsenmiş. Yalın formlara sahip dış mekân mobilyaları doğal döşemelerle kaplanmış.** Burası, Provence'ın yeşil bitki örtüsünün içinde ve mavi gökyüzünün altında sanki cennetten bir köşe gibi.

**Otelin The Cellar isimli barı kalabalık gruplar için ideal.** Cellar, şarap tadımını en üst düzeyde konfor ve eğlenceye dönüştürmek üzere tasarlanmış.

# RAFİNE VE MODERN BİR KAÇIŞ NOKTASI OLARAK TASARLANAN BAĞ EVİ, 50'Lİ YILLARIN KENTLİ ÇİZGİLERİNİ PROVENCE RUHUYLA BULUŞTURUYOR.

**Bara özel olarak tasarlanan oturma gruplarında kadife döşemeler kullanılmış.** Aplik, ayna çerçeveleri ve sarkıtlarda pirinç malzeme ağırlıkta ve hepsi Humbert&Poyet imzalı. Eskicilerden toplanan dönem mobilyaları odalarda yer bulmuş. Duman rengi cam aydınlatmalarla alana hareket katılmış.

hayallere dalmak istiyorsanız eğer ziyaret edilecekler listenizin ön sıralarına Ultimate Provence'ı koymalısınız çünkü burası aslında 38 odası ve ayrıca apart daireleri bulunan şahane bir konuk evi. En iyi üzüm bağlarının yer aldığı Provence'ta ve bu otelde tahmin edebileceğiniz üzere Fransa'nın kalite konusunda en ufak şüphe yaratmayan şaraplarını tadabilirsiniz. Ve gerçekten bütün bu deneyimlerin fonunda muhteşem bir coğrafya ve stil sahibi mekânlar olacak. Geleneksel bağ evi mimarisini güncel bir bakış açısıyla yorumlayıp, özgün bir deneyim alanı olarak Provence meraklılarına armağan eden Humbert&Poyet, ham ve çağdaş malzemeleri müthiş bir uyum içerisinde yan yana getirirken coğrafyayı kutsuyor ve kendi tasarım yolculuklarında da yeni bir boyuta geçtiklerini gösteriyorlar. Ultimate Provence'ı her anlamda Humbert&Poyet'nin ustalık işi olarak tanımlamak mümkün. Metropoliten çizgiler ve sıcak tonlardaki aydınlatmalar,

yaşam alanlarında son derece davetkâr bir ambiyansa vesile olmuş. Ege mavisine boyanmış duvarlar pirinç aplikleri ve aydınlatmaları yüceltirken renkler ve malzemeler arasında göz alıcı bir zıtlık oluşturuyor. Humbert&Poyet iç mekân tasarımında ilhamı Güney Fransa'nın peyzajından almış. Olgunlaştırılmış meşe, pirinç malzemeler, kadife dokular ve adaçayıyla sepya tonları başrolde. Yoğun mavi içerisinde uyumla bir arada duran renkler verimli bölge toprağınının katmanlarını, lavanta tarlalarını ve yeşil üzüm bağlarını içeriye taşıyor.

**Odaların rahat ve şık atmosferi coğrafyanın renklerini yansıtan özel** tasarım mobilyalar kullanılarak oluşturulmuş. Üzüm yeşili duvarın önündeki 50'li yıllardan ilham alınarak tasarlanan hareketli yatak başlığı ilk bakışta dikkat çekiyor. Yine aynı dönemin ruhunu yansıtan pirinç detaylı aydınlatmalar ışıltı katıyor.

# Bir Odessa ÜTOPYASI

Renkli yüzeyler ve tropikal bitkilerle oluşturulan ambiyans Utopia Cafe'yi huzurlu bir sığınağa dönüştürüyor. Mekânın tasarımını Ukraynalı kreatif kolektif JK Lab Architects yapmış.

Hazırlayan ÇİĞDEM HASANOĞLU

**JK Lab Architects ekibi,** dünyayı güzelleştirecek projelere imza atıyor.

Karadeniz'in en güzel sahil kentlerinden Odessa, Ukraynalıların deniz tatili için tercih ettiği destinasyonlardan biri. Potemkin adındaki dev merdivenleriyle de anılan kentin Opera Binası, Katakomb Yeraltı Labirentleri ve Belvedere Kolonları gibi görülmesi gereken pek çok tarihi yeri var. Hava koşullarının elverişli olduğu günlerde oldukça kalabalık olan Arcadia Plajı ise Odessa'nın en güzel noktasında. Sovyetler Birliği'nin dağılmasının ardından sistemsel sorunlarla uğraşan ülke, yakın geçmişte yaşadığı toplumsal olayların ardından şimdilerde görece stabil bir çizgide ilerliyor. Öyle ki Avrupalı pek çok turist tatil için başkent Kiev başta olmak üzere Lviv ve Odessa gibi şehirleri sıklıkla tercih ediyor çünkü buralarda hem kültürel ve sosyal olarak doyurucu pek çok etkinlik gerçekleşiyor hem de fiyatlar benzer özelliklere sahip Avrupa şehirlerine göre daha uygun. Ukrayna coğrafi olarak Avrupa'ya yakınlığı

MID-CENTURY MODERN DÖNEMDEN İLHAM ALAN MOBİLYALAR YEREL ZANAATKÂRLAR TARAFINDAN ÜRETİLMİŞ. YEŞİL SALON BİTKİLERİ VE MAVİ DOKULU DUVARLA HUZURLU BİR ORTAM OLUŞTURULMUŞ.

sebebiyle kültürel anlamda da kıtayla hep sıcak ilişkiler içinde olmuş. Odessa'ya baktığımızda tarihi dokunun yanı sıra son derece modern ve zamanın ruhunu yansıtan mekânlarla karşılaşıyoruz, Utopia Cafe de bunlardan biri. Odessa'nın eski şehir olarak ifade edilen bölümünde, hemen Tiyatro Binası'nın yanındaki tarihi yapılara ev sahipliği yapan caddede yer alan ve denize oldukça yakın konuma sahip kafenin tasarımını JK Lab Architects yapmış. 2011 yılında kurulan tasarım ekibi dünyadaki güzelliği artırmak gibi mütevazı bir misyonla yola çıkarak konfor ve işlevin başrolde olduğu, kreatif açıdan da yenilikler sunan projeler gerçekleştirmeye devam ediyor. Dünyanın çeşitli bölgelerinde mimari projelere imza atan bir şirket olmayı hedefleyen bu interdisipliner oluşum, sürdürülebilirlikten asla taviz vermiyor. Utopia Cafe'nin tasarımında da bu ilkeden

## AHŞAP BAR, UTOPIA CAFE'NİN EN KEYİFLİ KÖŞELERİNDEN BİRİ. ORGANİK FORMLU AYDINLATMALAR JK LAB ARCHITECTS TARAFINDAN TASARLANMIŞ.

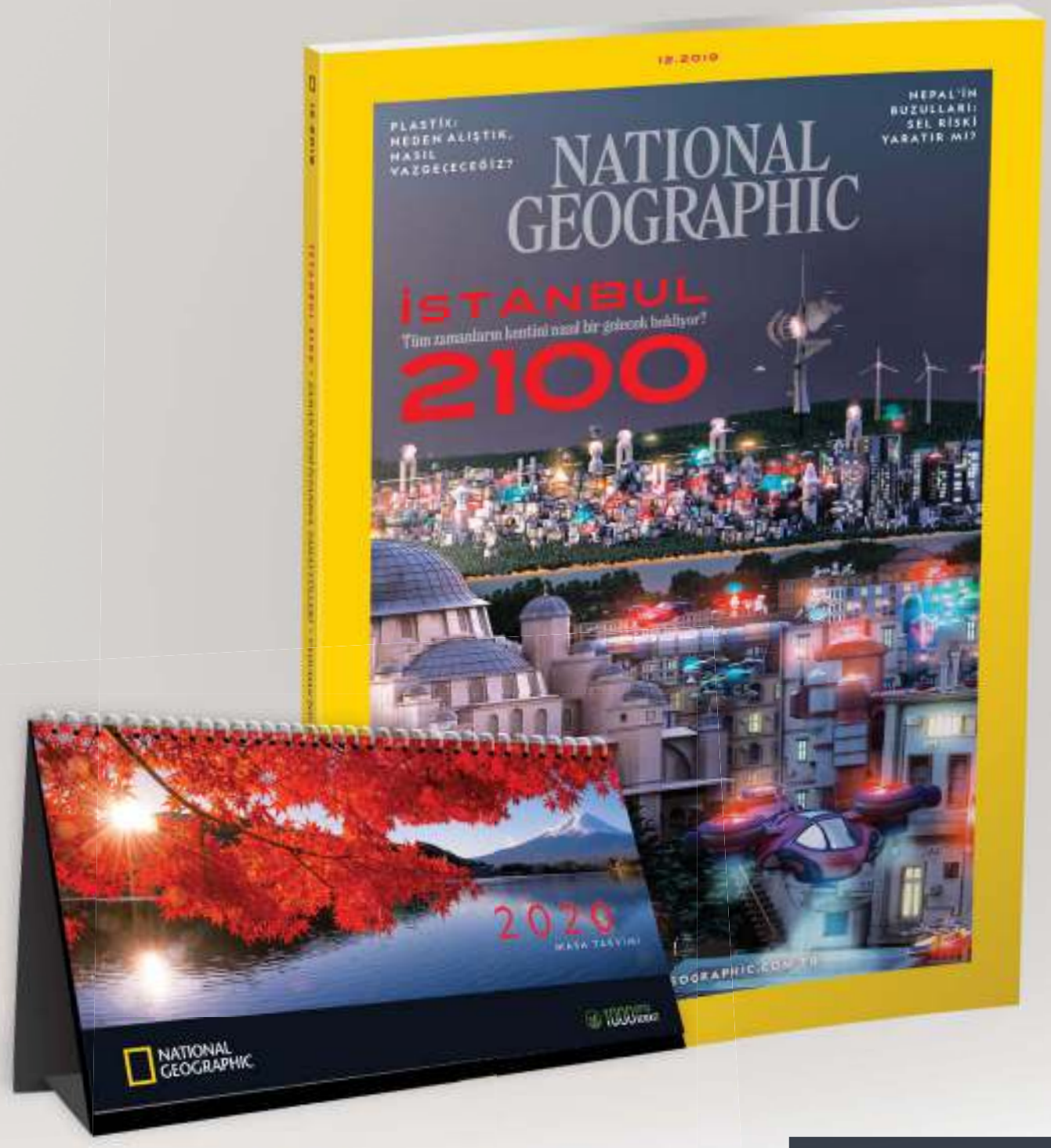
**Bazı duvarlar renkli cam ve metallerle tasarlanan panellerle kaplanmış.** Odessa'da hava genelde soğuk ve yağışlı olduğundan içeride sıcak ve huzurlu bir ortam oluşturmak istemiş JK Lab ekibi.

asla taviz vermeden, bulunduğu çevrenin ruhuyla çatışmaya girmeyen bir iç mekân yaratmışlar. Farklı dönemlere referans veren mekâna özel olarak tasarlanmış değişik ebatlardaki mobilyalarda hep zamansız bir ütopya fikrinin peşinden gittiklerini söylüyor JK Lab Architects'ten Oleg Faveliukis. Malzeme olarak demir, ahşap ve pirinç öne çıkıyor. Utopia Cafe'nin ilk dikkat çeken özellikleri, renkli duvar dokuları ve bitkilerle oluşturulan tropik atmosferi. Dekorasyonda Marat Saypudinov ile iş birliği yapılmış. Duvar ve tavan dokularıyla uyum içerisinde tekstiller kullanmış dekoratör. Özel tasarımlı mobilyalar ve aksesuarlar Odessa'nın en iyi zanaatkârları tarafından üretilmiş. ▮ *jannakiseleva.com*

# 2020 MASA TAKVİMİ

## HEDİYESİ İLE BİRLİKTE

**| ARALIK SAYISI BAYİLERDE |**




**ABONE** www.groupmedya.com/index.php/iletisim/

**DİJİTAL KÂŞİFLERİN VAZGEÇİLMEZ ADRESİ** nationalgeographic.com.tr'yi ziyaret edin

NATIONAL GEOGRAPHIC TÜRKİYE

# BENİM SEÇTİKLERİM

İLHAM ALDIĞIM HER ŞEY, GEZİP TOZDUĞUM HER YER MARIE CLAIRE MAISON'A ÖZEL DEKORATİF BAKIŞ AÇISIYLA BURADA...

Hazırlayan **ONUR BAŞTÜRK**
*onurbasturk.kelebek@gmail.com*

## LOS ANGELES'IN EN YENİ KULÜBÜ: SOHO WAREHOUSE

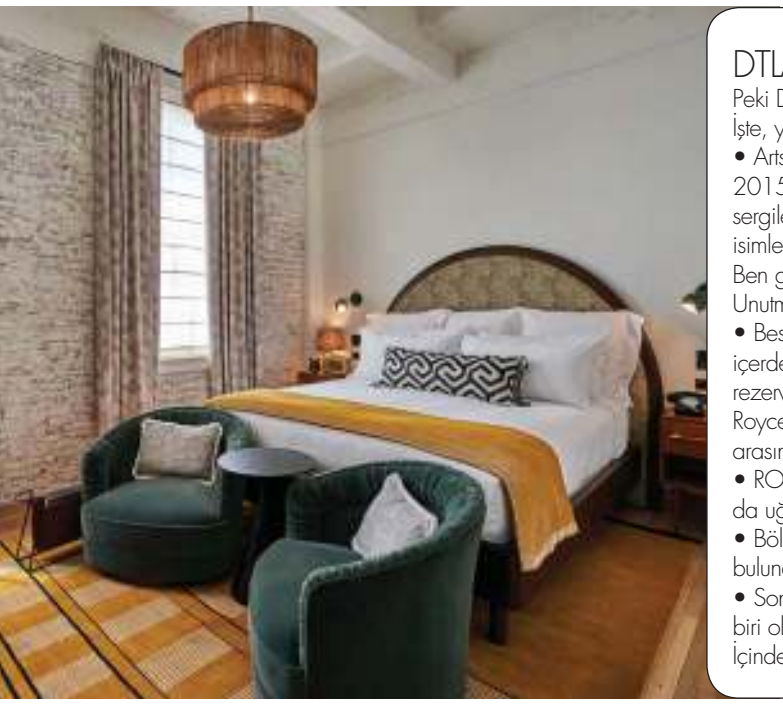
Geçen ay Soho House'un davetlisi olarak farklı ülkelerden gazetecilerle birlikte grubun en yeni ve farklı üyesi olan Los Angeles'taki Soho Warehouse'daydım. Warehouse, Malibu'daki Little Beach House ve West Hollywood'daki Soho'dan sonra grubun LA'deki üçüncü kulübü. Warehouse'un ruhu, konuşlandığı Downtown dolayısıyla hayli farklı: Çünkü bölge yeni yeni yükseliyor ve etrafta LA enerjisinden ziyade asi bir New York enerjisi var. En çok da Brooklyn Williamsburg enerjisi. Bu enerjinin önemli ateşleyicisi ise galerilerin ve türlü konsept mağazaların peş peşe sıralandığı Arts District. Şimdi buna ek olarak bir de Soho Warehouse açılmış durumda. Doğrusu grubun bu en yeni üyesinin açıldığı yere ilk başta şaşırmış, hatta "Burada neden açmışlar acaba?" diye sayıklamıştım. Warehouse'un etrafındaki depoyu andıran endüstriyel binalara ve filmlerdeki gibi ıssız duran benzin istasyonuna şöyle bir bakınca... Ne zaman ki civarı sokak sokak arşınladım; işte o zaman Soho Warehouse'un neden burada açıldığını anladım. Hemen dibindeki İtalyan lokantası Bestia'nın cool popülerliği, Arts District'in varlığı, başka restoran ve otellerin hızla buraya açılması büyük resmi netleştiriyor: Trend artık LA Downtown... Bu yükselişi Los Angeles'ta yaşayanlar da doğruluyor. Konuştuğum LA'liler sözleşmiş gibi şunları söylüyor: "Çevremizdeki birçok insan artık bu tarafa taşınıyor. Çok güzel ve geniş loft'ların olması önemli bir neden. Ayrıca burada peş peşe çok cool restoran ve oteller açılıyor."

## 89 BİN ÜYESİ VAR

• İlk kez 1995'te Londra'da açılan Soho House'un şu an dünya üzerindeki tüm kulüplerinde -geçen yıl sonu açıklanan rakama göre- 89 bin üyesi var.
• Warehouse'dan bir ay önce Hong Kong'ta bir kulüp açan Soho House grubunun önümüzdeki dönem içindeki yeni şehirleri ise şöyle: Paris, Roma, Tel Aviv, Brighton, Austin ve Nashville…
• Berlin'den sonra Avrupa'da açılan ilk Soho House'un ise İstanbul'daki kulüp olduğunu (2015'te) hatırlatalım…

## TERAS ŞAHANE VE ODALARIN MELEZ STİLİ DE…

1916'da inşa edilmiş bir binanın restore edilerek kulübe çevrilmiş hali olan Soho Warehouse'un 48 odası var. Odalar ferah. Stili ise Soho'nun bildik İngiliz dokunuşlarıyla sıcak LA ikliminin ahenkli bir melezi. Kulübün en üst katında alışık olduğumuz üzere restoran ve havuzlu bir teras var. Özellikle terastan LA manzarası şahane! Restoranda ise Warehouse'un bulunduğu konuma uygun olarak yapılmış, sokak sanatından ilham grafitiler var. Warehouse'un dikkat çeken bir diğer yanı giriş katındaki spor salonu. Öyle havalı ve yenilikçi bir salon ki, daha önce böyle bir spor salonu görmemiştim Soho House kulüplerinde. Sanırım LA'lilerin spor bağımlısı oluşu göz önünde bulundurulmuş ve torpil yapılmış.



## DTLA'DE NERELERE GİTMELİ?

Peki Downtown'da (DTLA) nereleri görmeli, nerelere uğramalı?
İşte, yolu düşecek olanlara kısa bir rehber:
• Arts District sonrası mutlaka The Broad görülmeli.
2015'te açılan bu modern sanat müzesinde 2 bini aşkın sanat eseri sergileniyor. Andy Warhol, Roy Lichtenstein ve Jeff Koons gibi hayli popüler isimlerin işleri var müzede. Ayrıca dönemsel büyük sergiler de oluyor. Ben gittiğimde İranlı sanatçı Shirin Neshat'ın bir sergisi vardı. İlgi büyüktü. Unutmadan, Los Angeles'ta yaşayan İranlı sayısı hayli fazla…
• Bestia'yı zaten söyledim. Müthiş bir İtalyan lokantası. Yemekleri kadar içerdeki çılgın enerjisi de insanı kendine çekiyor. Günler öncesinden rezervasyon yapmak gerekiyor. Yer bulmak hayli zor. Bestia dışında Everson Royce Bar, Spire 73, Resident, Sugarfish ve Perch görülmesi gereken mekânlar arasında…
• ROW ise bölgenin ofis, mağaza ve kafelerini bir araya getiren merkezi. O da uğranması gerekenlerden.
• Bölgenin en nostaljik mekânı ise her türlü eski kitabın ve plağın bulunabileceği The Last Bookstore.
• Son olarak, La La Land filmindeki romantik âşıkların yemek yediği yerlerden biri olan Grand Central Market da Downtown'ın tatlı yerlerinden biri. İçinde onlara çeşit sokak yemeği bir arada. Time Out Market'a benziyor.

# EĞLENCEYİ TASARLAMAK

Solda; Mimar Uraz Tekgöz
Sağda; Sanatçı Kazım Karakaya

RAVE KÜLTÜRÜNÜN ŞEHİR DIŞINDAKİ KAÇIŞ NOKTASI HİSSİNİ YAŞATAN KLEIN WAL, MİMAR URAZ TEKGÖZ'ÜN ENDÜSTRİYEL YORUMUYLA KARŞINIZDA.

Hazırlayan İSMAİL POLAT
Fotoğraf ERHAN TARLIĞ

Terk edilmiş, heybetli, biraz da endüstriyel denebilecek bir yapının sanat ve mimari tasarımla yepyeni bir gece kulübüne dönüşme hikâyesi; Klein Wal projesini Mimar Uraz Tekgöz'den dinledik. Mekânın ihtişamına ve rave kültürünün şehrin dışında kalan "kaçış" noktası hissinin üzerine eğildiğini anlatan mimar, bunu Klein markasının genel tasarım prensipleriyle harmanlayarak sirkülasyon alanlarının doğru kurgulandığı, konuklarını rahat hissettiren, insanlara daha önceden aşina oldukları dokuları sunarak mutlu edecek bir mekân tasarlamış.

**Klein markasıyla yollarınız nasıl kesişti?**
Klein ekibiyle yollarımız daha önce yaptığımız bir proje vasıtasıyla kesişti. İlk yaptığımız toplantıdan sonra Klein'ın kurucu ortaklarından İsmail Alper ve Burak Yön ile kesişen paydalarda buluştuğumuzu hissedip samimi olduk. Bu vesileyle önce Harbiye'deki mekânın VIP bölümünü yaptık. Daha sonra Karaköy'deki Vor Klein ve Alaçatı'daki Sommer Klein ve en son Klein Wal için kolları sıvayıp, hep birlikte çok güzel bir projeye imza attık.

**Mekânın tasarım sürecini anlatır mısınız?**
Öncelikle proje başlamadan önce yıkık duvarlardan görünen ve adeta bir set gibi dikilerek bize görsel bir pas veren kayaların doğru kullanımı ile başladık. Mekânın bir cephesini bu kayaları görebilecek şekilde cam yüzeylerle açık hale getirdik. Temizlenen bu kayaların üzerinde yapılan ışık oyunları ile mekânın dışını da içeri dâhil ettik. Bunun haricinde bahsettiğimiz çekim noktalarının oluşturacak infinity mirror, kinetik aydınlatmaların yanı sıra heykel,

dikroik kristaller gibi sanat öğelerini kullandık. Değindiğimiz yaşanmışlık hissini vermek için doğal malzemeler kullanıp bunların üzerine pas eskitme boya uyguladık. Bir bitki uzmanı ile bu pas akıtmaları destekleyecek canlı yosunları da yüzeylerde kullandık. Bu yosunların kendi habitatı ile mekânla birlikte yaşaması için mekânın gündüz vakti ışık almasını sağlayacak yansıtıcı flaplar uyguladık. Oksitli demir yüzeyler, bronz eskitme bar tezgâhları ve beton zemin ile yaratılmak istenen endüstriyel hissi temellendirirken, bu hissin erilliğini renkli camlar, vitraylar ve bitki kullanımı ile dengelemeye çalıştık. Bahsettiğimiz gibi "yaşayan" bu mekân, eklenecek yeni ögeler ve tasarımsal sürprizler ile de kurmak istediğimiz bu anlatıya sezon boyunca, üzerine ekleyerek devam edecek.

**Mekân ışık ve ses tasarımıyla da iddialı...**

Tabii ki bir her eğlence mekânının olmazsa olmazı müzik açısından ses mühendisliği ve yalıtımla sesin yönlendirilmesi. Bu amaçla tecrübelerimize güvenerek, en iyi ses mühendisleriyle çalışıyoruz. Doğru yalıtım malzemeleriyle sesi yeri geldiğinde engelleyip, yeri geldiğindeyse yansıtarak, konukların iletişim kurabileceği noktalar yaratmaya çalışırken kullanılan güçlü hoparlörlerden de feragat etmiyoruz. Işıkla ilgili dekoratif aydınlatma ögelerinin yanı sıra mekânın bir cephesinde boydan boya bulunan doğal kayaların aydınlatılması, kinetik aydınlatma ve bu uygulamaların müzikle ahengini sağlayacak aydınlatma uzmanlarını kullandık. Floresan lambaların dekoratif ve kinetik kullanımı ile mekânın, proje öncesindeki, terk edilmiş endüstriyel bir rave alanı algısına göndermede bulunduk. Bar üstüne de exproof floresanlar ekleyerek bu sanayi hissini kuvvetlendirdik.

**İşin içinde fazlasıyla sanat da var. Bu nasıl bir fark yaratıyor?**

Tasarımlara başlarken çok beğendiğim ve "mutlaka burada olmalı" dediğim sanatçıların başında Kazım Karakaya geliyordu. Kendisi çok başarılı ve işleri birçok müzede yer alıyor. Bu büyüklükteki işlerini projemde kullanma hayali Klein Wal'de büyük ilgi gören, Koruyucu 1 ve Koruyucu 2 heykelleriyle gerçek oldu. Yıllar önce başlayan görüşmelerimiz "About Nights"ın katkılarıyla güzel bir şekilde son buldu. Devasa heykeller mekâna da geceye de müthiş bir enerji katıyor.

**İki heykel mekânın gözdelerinden. Yerleştirmeyi neye göre yaptınız?**

Heykeller ilk görüşte adeta projede çizilmişçesine kafamda konumlanmıştı. Alüminyum dökme yapıları ile ham, organik hislerinin korunduğu, büyüklükleri ve duruşları ile iki "koruyucu" gibi duran heykelleri, ana salonu gözleyen ve kollayan bir noktaya yerleştirmek istedim. Kazım Karakaya, bu aşamada mekânın genel tasarım anlayışına uygun olarak parlak ve pürüzsüz yüzeyleri ustalıkla eskiterek mekânla bütünleştirdi. Şahane bir bütünlük oluştu.

**Doğal malzemeler kullanılarak tasarlanan mekânın ruhunu endüstriyel dokunuşlar ve sanat eserleri belirliyor.** Oksitli demir yüzeyler, bronz eskitme tezgâhlar ve beton zemin yaratılmak istenen endüstriyel hissi yaratan temel ögeler arasında.

# YENİ YILDA BAROK ŞÖLENİ

2020'ye girerken farklı bir tecrübe yaşamak isteyenler için Litvanya'nın başkenti Vilnius'ta Design Hotels üyesi Hotel Pacai'yi keşfe çıkıyoruz.

Hazırlayan **EMİNE GÜREL**

**Otelin kuşkusuz en güzel odası, Eski Şehir manzarasına sahip olan Pacai süiti.** Ancak otelin Baltık mirasından ve Yeni İskandinav mutfağından esinle hazırlanmış yemekler sunan Brasserie 14 Horses restoranı da aynı şekilde etkileyici.

Tarihi binaların modern oteller olarak yeniden kazandırılması ne yazık ki genellikle binanın geçmişine dair hiçbir izi olmayan, düz hatlı iç mekânların ortaya çıkması ile sonuçlanıyor. Bu anlamda Mimar Saulius Mikštas ve YES.design. architecture stüdyosunun, 17. yüzyıldan kalma bu büyük barok konağını Vilnius'un Eski Şehir'indeki Hotel Pacai'ye dönüştürme konusundaki başarısı takdire şayan: "Burası, tüm ticari binalar, alışveriş merkezleri ve hatta bugün hızla inşa edilen konut binaları gibi 'tek kullanımlık mimari' değil" diyor Mikštas. Beş yıllık restorasyon çalışmasının ardından 2018 yılında açılan Hotel Pacai'nin kremsi taşları, Vilnius'un merkezindeki Didzioj Caddesi'nde sakin bir kemerin altında mükemmel bir konuma sahip. Otelin çevresindeki caddeler popüler butikler, restoranlar ve kafelerle dolu. Doğu Avrupa'nın en büyüğü olma özelliğine sahip Vilnius'un tarihi bölgesindeki Ortaçağ Arnavut kaldırımı otele sadece 90 saniyelik, Katedral Meydanı ise 10 dakikalık yürüyüş mesafesinde. Dramatik biçimde oranlanmış 500 $m^2$'lik avluyla çevrili olan kamusal alanların ve 104 odanın tamamı; koyu gri duvarlar ve perdelerden oluşan hoş bir palete, kapitone deri kaplamalara, mermer banklara ve uzun ince yapılı orta asırlık mobilyalara sahip. Ancak otelin en göze çarpan yanı hiç beklenmedik anlarda mimari bir şaheser gibi karşınıza çıkabilen karakteristik eski iskeleti: Bir tarafta ortaya çıkarılmış orijinal tuğlalardan bir duvar ve ağaç kirişler diğer tarafta çatlak sütun kalıntıları ve antik freskler. Şık bir alternatif arayışında olanlar 10 çeşitli tadım menüsü sunan otelin havalı Ninteen18 restoranını tercih edebilirler. Tarihi konakta yer alan ve zarif bir barok mimarisiyle çevrili olan, Litvanya yerel otları, amber yağı ve ileri teknoloji cilt bakımları sunan otelin Pacai Spa'sı ise gerçek anlamda kentsel bir sığınak.

# Modüler oturma sistemleri

Zivella marka Kuka Bench, farklı ebatlardaki modüler yapısı sayesinde küçük ofisler başta olmak üzere dar mekânlardaki konfor ve estetiği en üst düzeye çıkarıyor.

Değişen toplumsal alışkanlıklar, mekânların da dönüşmesine vesile oluyor. Yeni nesil çalışma alanları, zamanın ruhuna göre şekilleniyor ve bu değişim hiç olmadığı kadar hızlı gerçekleşiyor. Vizyoner ve insan odaklı tasarımlarıyla ofislerdeki dönüşümün parçası olan Zivella, insanlar arasındaki iletişimi kolaylaştırmayı hedefliyor. Sadece ofisler değil, bekleme alanları gibi çeşitli mekânlar için de uygun olan Kuka Bench, markanın en yeni ürünlerinden biri. Farklı ebat ve forma sahip modülleri sayesinde, dar mekânlar ve küçük ofisler için ideal olan Kuka Bench sayesinde istediğiniz oturma düzenini kolayca oluşturabilirsiniz. Arzu ettiğiniz forma ulaşmak için tasarımın modüllerini istediğiniz yönde biçimlendirmeniz yeterli. Ürünün sırt kısmı demonte olduğundan gerektiğinde bu parçayı çıkarabilir ve farklı bir modüle monte edebilirsiniz. Ürünün tasarımında yer alan şarj ünitesi ise hayatınızı kolaylaştıracak. ▮ *zivella.com*

**Farklı renk kombinasyonları ve modüler tasarımı** ile bulunduğu ortama enerji katan Kuka Bench beş yıl garantiye sahip.

# Hayallerin buluşması

Tasarımcı Simay Bülbül'ün bütün markalarını tek bir çatı altında toplayan Perveran, moda, dekorasyon ve lezzet tutkunlarını İstanbul, Seyrantepe'ye davet ediyor.

Hazırlayan ÇİĞDEM HASANOĞLU

Pek çoğumuz onu moda tasarımlarından tanıyoruz fakat aslında Simay Bülbül farklı yaratıcı projelere imza atan çok yönlü bir tasarımcı. Bülbül'ün Seyrantepe, Sanayi bölgesindeki beş katlı bir binada faaliyet gösteren yeni mekânı Perveran, farklı tasarım hikâyelerini keyifli bir ortamda deneyimleme imkânı sunuyor.

**Perveran fikri ne zaman ve nasıl doğdu?**
Burası benim belki de 10 yıllık hayalim. Modayla beraber keyif aldığım iki değerli konu var: Dekorasyon ve gastronomi. Endüstriyel yapıları çok sevdiğim için Seyrantepe'de bina arayışına girdim. Hayalim tüm markalarımı ve hikâyelerimi tek bir adreste toplamaktı. Perveran benim tüm hayallerimin buluştuğu bir merkez oldu.

**Tasarım süreci nasıl ilerledi?**
Tüm dekorasyon ve proje tasarımını ben kendim yaptım. Hatta inşaatın bile başında bizzat kendim durdum. Süreç tabii ki kolay değildi. Bina çok eski olduğu için teknik tüm altyapıyı tekrardan kurgulamamız gerekti. Isıtmadan elektriğe, ıslak zeminlerden dış cepheye kadar her şey tekrardan yenilendi.

**Mekân bölümlendirmelerini yaparken nelere dikkat ettiniz?**
Mekânı bölümlendirirken işletme özelliklerine göre bölümlendirdik. Bina, depo ile beraber beş kattan oluşuyor. Zemin kat restoran ve mağaza, birinci kat Fikriperver Kreatif Ajans ve showroom, ikinci kat Kırmızı Çocuklar Derneği, çatı katı da atölye.

**Neden burada olmayı tercih ettiniz?**
Seyrantepe bence İstanbul'un yeni gelişen tasarım merkezi. Dokusu ve endüstriyel yapısı benim tasarım dünyama yakışan en güzel yer. Daha öncede Galata'da böyle bir binam olmuştu. Ayrıca bu tarzda bir oluşum için gerekli metrekare ancak Seyrantepe'de bulunabiliyor.

**Restoranın menüsünde neler var?**
Şu anda ön tanıtım menüsü ile açtık. Sanayi bölgesi iş bölgesidir ve öğle yemeği için hızlı bir yemek sistemi var. Bu yüzden soğuk salatalardan ve zeytinyağlılardan oluşan bir sunum barımız var. Bir de özel menü hazırlıyoruz. Önümüzdeki ay tadımlarına başlayacağız. Burada da hikâyenin tatları olacak. Anadolu'nun her yerinden özel lezzetler, modern yorumlarla sunulacak.

**Marka olarak Perveran'dan bahsedelim...**
Perveran benim uzun zamandır çalıştığım bir ev dekorasyon markası. Türkiye genelinde 19 zanaat ustası ile çalıştık. 150 parçadan oluşan koleksiyonda telkâriden deriye, ahşaptan cam ve tekstile birçok malzeme ve obje var. Ayrıca Kapadokya'daki ev hanımlarına istihdam sağladık.

**Antika mobilyalar nerelerden alındı?**
Antika mobilyaları mimarlık şirketimiz olduğu için yıllardır topluyoruz. Çok ciddi bir koleksiyonumuz var. En değerlisi 150 adetten oluşan kapı koleksiyonumuz. Eski mobilyaları endüstriyel tasarımlarla birleştirmeyi kendi mobilya atölyemizde yapıyoruz. Tüm bu tasarım süreçleri için özel mobilya, demir ve döşeme atölyesi kurduk.

**Mekâna adını veren Perveran, aynı zamanda Simay Bülbül'ün** ev dekorasyonu markasının da ismi. Perveran koleksiyonunda farklı malzemeler konusunda uzmanlaşmış ustaların elinden çıkan parçalar yer alıyor.

Jean ve Oliver Pelle

# IŞIKLA DANS

## Jean ve Oliver Pelle tarafından 2011 yılında kurulan tasarım stüdyosu, sanatsal keşifleri mühendislikle bütünleştiren bir karaktere sahip.

Hazırlayan **JULEN TUNÇ**

Tasarladıkları her ürünle, kendi dünyalarına ve görme biçimlerine dair somut birer yansıma sunduklarını söyleyen Pelle çifti, tasarımlarındaki form özgürlüğünü, mimarlık eğitimlerinin sunduğu detay ustalığına borçlu. Aydınlatma, mobilya ve obje koleksiyonlarında olabildiğince farklı malzemeler kullanmaya özen gösteren Pelle, her bir ürünü özel olarak kendi stüdyolarında üretiyor. Geçtiğimiz Mayıs-Haziran aylarında New York Tasarım Haftası kapsamında Unnatural Habitat (Yapay Yaşam Alanı) temasıyla sergiledikleri yeni koleksiyonları ile doğal olayların soyut yollarla tasvirlerine odaklanan Jean ve Oliver, orantı, bağlam, malzeme ve zaman gibi kavramsal arka planlardan ilham alıyor. Bir süredir belirgin bir görsel formu olmayan aydınlatma tasarımları üzerinde çalışan ikili, yeni Dust koleksiyonlarıyla geometri ve kaos duygusunu bir araya getiriyor. Her biri keskin bir açı ve eğrinin kombinasyonu olan ayna camı kırıklarından esinlenen ikili, askıya aldıkları aynalar ve geliştirdikleri özel LED aydınlatma teknolojisiyle oldukça akışkan bir forma sahip olan Dust'ı yaratmış. Kırılma anını donduran tasarımı, parlayan toz parçacıklarına benzetmek de mümkün. ▮ *pelledesigns.com*

DOLULUK VE BOŞLUK ARASINDAKİ DENGEDE ÖZGÜNLEŞEN FLY COLLECTION, YALIN FORMLARI İLE ALIŞILMIŞIN DIŞINDA.

Feza Ökten Koca

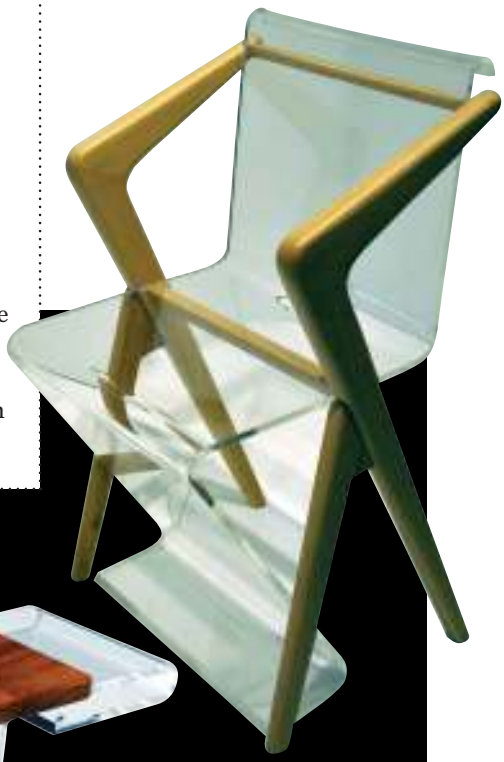
# YERÇEKİMSİZ FORMLAR

Hazırlayan **JULEN TUNÇ**

Elips Tasarım Mimarlık kurucusu Feza Ökten Koca, BJK No1903 projesi ile Londra'da düzenlenen International Property Awards yarışmasında Mixed-Use Interior kategorisi birincisi, Best of Turkey, Best of Europe ve Best of World ödüllerinin sahibi oldu. Mimari projelerinin yanı sıra Feza markası ile mobilya tasarımlarına da imza atan Feza Ökten Koca'nın şeffaflık teması etrafında şekillenen koleksiyonu Fly, özgür ve yalın formlara vurgu yapıyor. Mimari bir yapının dış kabuktan iç mekân ve mobilya tasarımına dek her ölçekte aynı dile sahip olması gerektiğine inanan yüksek mimarın ürün tasarımları, modern ve sınır dışı bir çizgide duruyor. Sandalye, koltuk, bank, dresuar, sehpa ve aydınlatmadan oluşan koleksiyonda şeffaf akrilik malzemelerle birlikte kullanılan ahşabın hâkimiyeti hissediliyor. ▮ *elipstasarim.com*

*Dinamik bir görünüme sahip Cactus lambader güçlü bir aksesuara dönüşüyor.*

*Daire formu ile dikkat çeken Drop, masa lambası ve puf ya da sehpa olarak kullanılabilen çok amaçlı bir tamamlayıcı olan Round, birbirinden bağımsız hikâyelerden doğan özgün tasarımlar.*



*Boomerang sandalye 2016 Milano A' Design Award ödülü sahibi. Şeffaf taşıyıcı strüktürü ile zeminden koparılan Wait bank ise hem sehpa hem de dergilik işlevi görüyor.*

# AYIN TARİFİ

Özlen Çopuroğlu'nun Elmalı Crumble tarifi ile mutfaklarınıza elma ve tarçının iyi gelen, iyi hissettiren kokusu yayılıyor.

Derleyen **JULEN TUNÇ**

Elmalı Crumble

Meyve sepetinizde bekleyen elmaları lezzetli birer sunuma dönüştürmenin günü gelmiştir belki de. Altta meyve üstte hamur karışımı ile pratik bir kurtarıcıya dönüşen Crumble, kendi tariflerinizi yaratmanız ya da dondurma eşliğinde paylaşmanız için ideal. Üstteki hamur katmanı için gerekli olan malzemeler 5 yemek kaşığı un, 5 yemek kaşığı esmer şeker, 2 yemek kaşığı minik küpler halinde kesilmiş tuzsuz tereyağı ve 1 tutam tuz. Alttaki meyve harcı için ise 3 adet elma, 1 tatlı kaşığı tarçın, 1 avuç kuş üzümü, 1 su bardağı ceviz, 1 paket vanilya, 1 adet limon ve 5 yemek kaşığı esmer şekere ihtiyacınız var. Tarife hamuru hazırlamakla başlayabilirsiniz. Öncelikle un, şeker, küp küp kesilmiş tuzsuz tereyağı ve tuzu rondonuzda kesik aralıklarla karıştırın. Doğrayıcınızın 3-4 defa dönmesi karıştırma için yeterli olacaktır. Fazla karıştırıp pürüzsüz bir hamur elde etmeye çalışmayın çünkü amaç tüm malzemelerin birbirine giren topaklar halinde kalması. Hazırladığınız hamuru streç filme sarıp buzlukta 10 dakika kadar bekletin. Bu esnada meyve karışımı için elmaları iri küpler halinde doğrayın ve fırın kabına dizin. Dilerseniz geniş bir fırın kabı yerine ufak kaplara da bölebilirsiniz. Üzerine tarçın, kuş üzümleri, vanilya, iri taneler halinde elinizde ufaladığınız cevizleri ve bir adet limonun suyunu ekleyin. Daha sonra buzdolabından hamuru çıkarın ve karışımın üzerine ufalayarak serpin. Hamuru serptikten sonra üzerini düzlemek adına bastırmamaya özen gösterin. 180°'de önceden ısıtılmış fırında üst kısmı kızarana dek yaklaşık 20-25 dakika pişirin. Fırından gelen tarçın kokuları eşliğinde üzerine ekleyeceğiz bir top dondurma ile ilk kaşığın lezzetine varın.

# RESTORAN HAFTASI 10. YILINI KUTLADI

Dude Table tarafından düzenlenen Türkiye'nin ilk gastronomi festivali Restoran Haftası'nın 10.su lezzet tutkunlarına FineDine teknoloji partnerliğinde yeni dijtial menü deneyimleri sundu.

Gastronomiyi kent yaşamının dinamikleri ile bir araya getiren Restoran Haftası bu sene 15-30 Kasım tarihleri arasında Metro Türkiye'nin gastronomi partnerliğinde düzenlendi. Türkiye'nin en iyi restoran, bistro ve kafelerinin Restoran Haftası'na özel hazırlanmış menüleri ile gastronomi tutkunlarını ağırladığı etkinliğe Küçükyalı Hilltown AVM'de gerçekleşen keyifli tadımlar ve söyleşiler renk kattı. Restoranlar için veriye dayalı tablet menü ve sipariş yönetimi platformu olarak hizmet veren ve yemek deneyimini dijitalleştiren FineDine, Restoran Haftası'nda çözüm ortaklığı yaptı. Restoran Haftası restoranlarından Alaf Kuruçeşme'de Restoran Haftası menüsü FineDine partnerliğinde tablet menü ile sunuldu. 21 Kasım'da Moda'da Basta Street Food Bar'da gerçekleştirilen Sokak Yemekleri Partisi'nde de etkinliğin özel menüsü FineDine tablet menülerde yer aldı ve misafirlere dijital menü deneyimi yaşattı. Restoran Haftası boyunca İstanbul'un en önemli restoranlarının ve en değerli şeflerinin katıldığı projede; kahvaltı, öğle ve akşam yemekleri için özel olarak hazırlanmış menüler, geleneksel lezzetler, yerel malzemeler ile hazırlanan yenilikçi yemekler, sokak lezzetleri, özel tarifler ve lezzet tutkunlarına sunulan yepyeni deneyimlerin yanı sıra 24 Kasım'da Feriye'de Türk Mutfağı Paneli gerçekleştirildi. ▮ *restoranhaftasi.com*

# en yeni

Hazırlayan **JULEN TUNÇ**

## İNOVATİF STRÜKTÜRLER

Geberit'in Arkitera Mimarlık Merkezi iş birliğiyle gerçekleştirdiği "Zamanın Ötesinde Tasarım Kâşifleri" etkinliğinin 7.si, 10 Aralık Salı günü İstanbul Teknik Üniversitesi Maçka kampüsünde Mimarlık ve strüktürel tasarım kavramlarını bir bütün olarak ele alan Hanif Kara'yı ağırlıyor. ▮ *geberit.com.tr*

## KAR DESENLERİ

Kırmızı, beyaz ve gri renk kombinasyonları ile soğuk kış akşamlarının vazgeçilmezi olacak TAÇ Snow Shine yatak örtülü nevresim takımı evinizin dekorasyonuna yılbaşı temasıyla uyum sağlıyor. ▮ *tac.com.tr*

## YILIN MARKASI

Özdilek Ev Tekstili, dünyanın en prestijli markalarını ödüllendiren World Branding Awards tarafından "Ev ve Bahçe Perakendecileri" kategorisinde "Yılın Markası" seçildi. ▮ *ozdilekevtekstili.com.tr*

## 2019'A VEDA

İsveç'li yatak markası Hälsa sponsorluğunda İsveç Ticaret Odası tarafından düzenlenen Tohum Otizm Vakfı Yararına 2019'a Veda Gecesi, 10 Aralık 2019'da Fairmont Hotel Aila Restaurant'ta saat 19:00'da sizleri bekliyor. ▮ *halsayatak.com.tr*

## 2020 TRENDLERİ

Mobilya malzemelerinden kumaş renklerine 2020'nin ilham veren tasarım detaylarını açıklayan Kilim Mobilya Tasarım Ekibi, ahşap, pirinç, krom ve mermerin birlikte kullanıldığı, adaçayı yeşilinin sıklıkla görüneceği, pastel tonların hâkim olduğu, özgün ve doğal yaşam alanlarının ön planda olacağını belirtti. ▮ *kilimmobilya.com.tr*

## DOĞANIN RENKLERİ

Rahatlık ve konforu ön planda tutan yeni koleksiyonu ile mutfaktan salona tüm yaşam alanlarına hitap eden Siesta Mobilya, kullanımı kolay ve dayanıklı ürünleri ile işlevsel çözümler sunuyor. ▮ *siesta.com.tr*

# NATÜREL LÜKS

Persan'ın alpaka yününden ilham alan yeni Peru Koleksiyonu dokunma hissinizi harekete geçiriyor. Ağırlıklı olarak natürel elyafların kullanıldığı koleksiyonda bej, krem, gri, füme ve kahve tonları dikkat çekiyor. İpek görünümlü perdelik kumaşlar da şık ve doğal bir etki bırakıyor. Organik ve doygun alpaka renklerinde hazırlanan hacimli döşemeliklere, kontrast renkleri ile eşlik eden düz döşemelik kumaşlar, taşlanmış efektli görünümleri ile uyum sağlıyor. ▮ *persan.com.tr*

## DOĞAL DOKULAR

En doğal lifler, yumuşak renkler ve yaratıcı desenler Nite Nite'ın organik ürünlerinin özünü oluşturuyor. "Anne kucağı kadar doğal" mottosu ile bebek ve çocuklara yönelik sağlıklı yatak tekstilleri üreten marka, sade tasarımlarını Ege Erim'in miniklere özel yazdığı renkli öyküleri ile destekliyor.
▮ *nitenite.com.tr*

## KAHVE KEYFİ

*Siemens Ev Aletleri'nin Home Connect özellikli EQ9 Connect kahve makinesi, 17 farklı kahve tarifinin yanı sıra 6 farklı kişisel profil kaydetme özelliğine sahip. Fincan boyu, süt oranı, sertlik ve demleme derecesi seçilerek tek dokunuşla kişiselleştirilmiş ve zenginleştirilmiş kahveler hazırlayabilirsiniz.*
▮ *siemens-home.bsh-group.com*

## KUTNU GELENEĞİ

16. yüzyıldan beri Gaziantep'te yerli ustalar tarafından dokunan ve ipeksi kumaşların en eskisi olarak literatüre geçen kutnu kumaşını güncel kodlarla yeniden tasarlayan Kutnia'nın yeni mağazası ile Nişantaşı Abdi İpekçi Caddesi'nde.
▮ *kutnia.com*

## SAĞLIKLI LEZZETLER

Besin değerini kaybetmeden sağlıklı ve lezzetli yemekler pişirmenizi sağlayan dijital mutfak aleti Thermomix, çok fonksiyonlu pişirme programları ve 200 tarif alternatifi ile enfes sofraların yardımcısı.
▮ *thermomix.vorwerk.com.tr*

## YENİ BİR DURAK

2003 yılında kurulan Hiref, göz kamaştırıcı çağdaş tasarımları, gourmet lezzetleri ve bistro konsepti ile Nişantaşı St. Regis'te açıldı. Sanat galerisini andıran atmosferi, geleneksel el sanatlarını modern tasarım anlayışı ile birleştiren obje, aksesuar ve mücevher koleksiyonlarını satışa sunduğu Hiref Konsept Store'u ve Anadolu Türk mutfağının en güzel lezzetleri ile niş bir kaçış noktasına dönüşüyor. ▮ *@hirefcafe* ▮ *hirefstore.com*

## ANADOLU'NUN KAYIP HAZİNELERİ

*Paşabahçe Mağazaları, "Tarih-Kültür-Cam" koleksiyonlarına yepyeni bir koleksiyon olan Kayıp Hazineler'i ekledi. İzinli veya izinsiz kazılar sonucu yurt dışına götürülen tarihi eserlerden ilham alınarak tasarlanan 30 özel parçadan oluşan Kayıp Hazineler koleksiyonu, Paşabahçe Mağazaları'nda satışa sunuldu.*
▮ *pasabahcemagazalari.com*

## IŞILTILI DETAYLAR

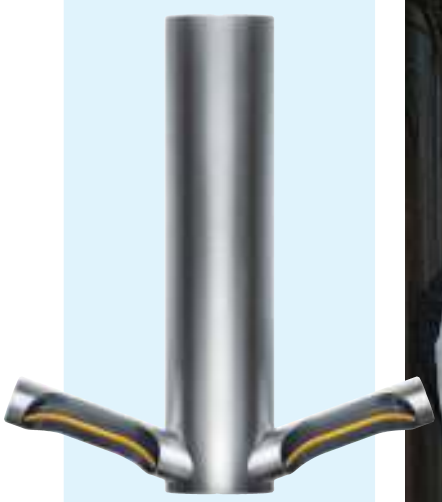
VİKO Artline imzalı Trenda serisinin metal gold çerçevesi dekorasyonunuzdaki yeni yıl konseptini altın ışıltısı ile tamamlıyor. Küçük ayrıntılarla dekorasyonunuzu zenginleştirmeyi mümkün kılan tasarım, kolayca monte edilebilen çerçevesiyle tüm mekânlara kolaylıkla uygulanabiliyor.
▮ *lstr.panasonic.com*

## ÇİÇEK ENERJİSİ

Özgün çiçek ve hediye tasarımlarını hızlı ve kaliteli online hizmetiyle sunan osevio.com, 900 farklı ürün grubuyla yeni yıl heyecanını paylaşıyor. ▮ *osevio.com*

## MİMARLARLA YENİDEN...

TEPTA Aydınlatma'nın 2016-17 süresince 25. yıl kutlamaları kapsamında düzenlediği "Mimarlarla Sohbet?" programı yeniden başladı. TEPTA Aydınlatma'nın genel merkezinde oldukça samimi bir ortamda gerçekleşen sohbetler her yaştan ve meslekten bireylerin katılımına açık. Suyabatmaz Demirel Mimarlık firmasının ortaklarından Hakan Demirel ve sanatçı Ahmet Doğu İpek'in sohbeti ile başlayan seri Sinan Logie, Celal Abdi Güzer, Ömer Selçuk Baz gibi konuklarla devam edecek. ▮ *tepta.com*



## HIZLI&VERİMLİ

*Tasarımı ve Air Flow teknolojisi ile Dyson Airblade 9kJ el kurutma makinesi diğer sıcak hava kurutuculara göre Eco modda %87 oranında daha az enerji kullanımı sağlarken kâğıt havlulara kıyasla da adet başına %85 daha az karbondioksit emisyonu üretiyor.* ▮ *dyson.com.tr*

## AKRİLİK TASARIMLAR

"Geleceği Şekillendirmek" teması ile ikincisi düzenlenen Akrilik Tasarım Yarışması, öğrencileri daha sürdürülebilir bir geleceği tasarlamaya davet ediyor. Mitsubishi Chemical grup şirketlerinden Lucite International ve Türkiye distribütörü Ak-taş Dış Ticaret A.Ş. tarafından yürütülen yarışmanın jüri koltuğunda Endüstri Ürünleri Tasarımcısı Arif Özden, İç Mimar Atilla Kuzu, Ak-taş Dış Ticaret A.Ş. Yönetim Kurulu Üyesi Ayşegül Denkel, Mimar Doç. Dr. Ece Ceylan Baba, Sanatçı Günseli Kato, Mimar Melike Altınışık ve Mimar Şebnem Buhara var. ▮ *acrylicdesignawards.com*

## TERAPİ YATAKLAR

300. mağazasını Masko'da açan Bambi Yatak, yeni nesil teknolojilerle konforu bir arada sunan yatakları ile stresten arınmanın en doğal yolunu gösteriyor. ▮ *bambi.com.tr*

## SÜSLEME ZAMANI

*Yılın en neşeli zamanlarını evinizde yaşatan birbirinden şık yılbaşı aksesuarları Koçtaş mağazalarındaki yerini aldı. Doğal ambiyanslar, büyüleyici dekorlar, figürlü süslerle hayalinizdeki renkleri bir araya getirin.* ▮ *koctas.com.tr*

## YILBAŞI SOFRALARI

Mutfağın öğrenilebilir halini sunan İntema Yaşam Akademi, Aralık ayında kusursuz yılbaşı davetleriniz için birbirinden farklı konseptlerde 4 ayrı atölye düzenliyor. Ayın en yeni atölyeleri arasında ise "Balkabaklı Tarifler" ve "Sokak Lezzetleri" var. ▮ *intemayasam.com.tr*

# en yeni

## KARŞILAŞMALAR

İki ünlü tasarımcı tarafından hayata geçirilen Gaia&Gino aydınlatma koleksiyonu, sıcak formları, ince işçiliği ve zarif malzemeleri ile öne çıkan Casa International ürünleri ile bir araya geliyor. Doğan Berk Demir'in sirk ve peçe temaları ile şekillenen pirinç ve bakırın kullandığı geometrik tasarımları, David Rockwell'in telkâri işçiliği ve beklenmedik akışkan silüetleri ile buluşuyor.
▮ *casaintl.com* ▮ *casa.com.tr*

## ÖDÜLLÜ MUTFAKLAR

Dünyaca ünlü yerli ve yabancı tasarımcıların jüriliğini yaptığı Design Turkey Endüstriyel Tasarım Ödülleri'nde kullanıcı deneyimini merkeze alan beton dokusu, akışkan detayları ve maskülen stili ile Etna mutfak tasarımı, İyi Tasarım Ödülü'nün sahibi oldu.
▮ *lineadecor.com.tr*

## GEZGİN RUH

Dünyanın kapılarını evinize açan yeni nesil vinil duvar kâğıtları ile keşfetmeyi seven maceracı yönünüzü evinize yansıtın. SK Concept tarafından sunulan djital baskı duvar kâğıtları solmayan renklere sahip ve kolayca silinebiliyor. ▮ *sk-concept.com*

## ŞIK DETAYLAR

Modern, klasik,retro ve country modelleri ile dikkat çeken Kelebek yemek odası takımları malzeme kalitesi ve işçilik detaylarıyla davetlerinizin başrolünde. Geleneksel motifleri modernize eden tasarımlar, farklı model ve ölçü seçenekleri sunuyor. ▮ *kelebek.com*

## TASARIMCI ELİ

Bağdat Caddesi'nde yer alan ev ve yaşam mağazası LAGOMstore, farklı konsepti ile yaşam alanlarında stil sahibi tasarımlara yer vermek isteyenleri yoğun el işçiliği ve özel materyaller kullanılarak üretilen koleksiyonlar ve LAGOMproject iç mimarlarının mimari desteğiyle buluşturuyor.
▮ *@lagomstoreistanbul*

## KIŞ GÜNEŞİ

Yıllardır el işçiliği klasik tasarımlarından ödün vermeyen MOSCOT, yeni koleksiyonu ile Atölye Gözlük distribütörlüğünde Türkiye'de.
▮ *atolyegozluk.com.tr*

## DÜZELTME METNİ

Hatıra ormanı oluşturulmasına ilişkin olarak taraflar arasında bir bağış sözleşmesi henüz imzalanmamışken, şirketimizden kaynaklı bir planlama hatası yapılmış, projenin iletişimine hızla başlanmış ve TEMA Vakfı'nın onayı ve/veya izni olmaksızın ilgili iş birliği ile ilgili basına bilgi notu iletilmiş, ayrıca konu ile ilgili bilgilendirici ilanlar dergilerde yerini alıp basılmıştır.
Şirketimiz tarafından hiçbir kötü niyet barındırılmadan yapılmış bu planlama hatası ile ilgili olarak, TEMA Vakfı yetkililerine, bu arzu edilmeyen durum özürlerimizle izah edilmiştir.
Saygılarımızla,
BETEK BOYA VE KİMYA SAN. A.Ş.

**ADDRESİSTANBUL** Halide Edip Adıvar Bulvarı No: 4 Şişli/İstanbul Tel: (0212) 320 62 62
**ARCHIVE** Osman F. Seden Sok. 5/A Nişantaşı/İstanbul Tel: (0212) 292 11 46
**AYN DESIGN** Ferah Sokağı No: 12 Teşvikiye/İstanbul Tel: (0212) 296 24 58
**BY CONCEPT** Masko 14/A No: 2 İkitelli/İstanbul Tel: (0212) 675 07 75
**BİEN SERAMİK*** Acıbadem Mah. Gömeç Sok. No: 39 Kadıköy/Istanbul Tel: (0216) 614 10 60
**BLANCO*** Cumhuriyet Mah. Eski Hadımköy Yolu No: 4/1 Büyükçekmece/İstanbul Tel: (0212) 886 57 13
**CASA MOBİLYA*** addresistanbul Çiftecevizler Deresi Sok. No: 4/3 Şişli/İstanbul Tel: (0212) 220 00 90
**CHESNEY'S** Kağıthane Cad. Seçkin Sok. Zemin No: 95 Kağıthane/İstanbul Tel: (0212) 567 83 52
**DEMSAŞ*** Şerifali Mah. Edep Sok. No: 52 Ümraniye/İstanbul Tel: (0216) 314 74 76
**DESIGNMIXER** Recep Peker Cad. Kurt Apt. No: 9 Kat: 3 Kızıltoprak/İstanbul Tel: (0216) 550 00 81
**DISENO** addresistanbul Çiftecevizler Cad. No: 4 Şişli/İstanbul Tel: (0212) 220 76 00
**DURAVIT*** İstanbul Deri Organize Sanayi Bölgesi Vakum Cad. No: 1 i-4 Özel Parsel Tuzla/İstanbul Tel: (0216) 458 51 51
**ENZA HOME*** Ergenekon Mah. Halaskargazi Cad. No: 7 Harbiye/İstanbul Tel: (0212) 260 37 91
**FATİH KIRAL*** Cemil Topuzlu Cad. No: 16 Selamiçeşme/İstanbul Tel: (0216) 360 34 43
**GAGGENAU*** Sapphire Residence Eski Büyükdere Cad. No: 1/1 Mecidiyeköy/İstanbul Tel: (0212) 397 20 12
**HÄLSA, ART OF SWEDEN*** Bağdat Cad. No: 327 Erenköy/İstanbul Tel: (0216) 301 12 23
**HANNAHOME** Cumhuriyet Mah. Kartepe Sok. Usta Ofis No: 4/12-13 Kartal/İstanbul Tel: (0216) 573 45 66
**HOMTEKS** Abdi İpekçi Cad. No: 35/2 Maçka/İstanbul Tel: (0212) 230 44 22
**HÜRSAN ŞÖMİNE** Pazar Sok. No: 14 Beşiktaş/İstanbul Tel: (0212) 211 11 30
**IKEA*** Çakmak Mah. No: 243 Tepeüstü Mevkii Ümraniye/İstanbul Tel: (0216) 528 05 28
**iTALDEKO** Ulus Mah. Öztopuz Cad. Sürekli Sok No: 2 Ulus/İstanbul Tel: (0212) 325 44 64
**JAB ANSTOETZ** Valikonağı Cad. Uğur Apt. No: 14-4 Nişantaşı/İstanbul Tel: (0212) 234 91 19
**JOTUN*** Balabandere Cad. Hilpark Suites Sitesi No: 10 İstinye/İstanbul Tel: (0212) 279 78 78
**JUMBO*** Cevahir AVM Büyükdere Cad. No: 22 Zemin Kat P1 No: 027 Mecidiyeköy/İstanbul Tel: (0212) 380 07 11
**KALE*** Kaleseramik Binası Büyükdere Cad. No: 1 Levent/İstanbul Tel: (0212) 371 52 53
**KARACA PORSELEN*** Beysan Sanayi Sitesi No: 24 Beylikdüzü/İstanbul Tel: 444 5 572
**KLIP KUNS** Firuzağa Mah. Çukurcuma Cad. No: 44 D: 2 Beyoğlu/İstanbul Tel: (0538) 347 14 78
**KOLEKSİYON MOBİLYA*** Hacı Osman Bayırı Cad. No: 25 Sarıyer/İstanbul Tel: (0212) 363 63 63
**LCW HOME*** 19 Mayıs Mah. Halaskargazi Cad. No: 164 Şişli/İstanbul Tel: (0212) 296 13 73
**LİNEADECOR*** Valikonağı Cad. No: 8/A Nişantaşı/İstanbul Tel: (0212) 219 12 80
**L'UNICA** Levent Cad. No: 15 Beşiktaş/İstanbul Tel: (0212) 283 01 22
**MİSK İSTANBUL** Reşitpaşa Mah. Emirgan Sok. No: 22 Sarıyer/İstanbul Tel: (0212) 277 07 75
**MODA BAGNO** Aytar Cad. No: 21/1 Levent/İstanbul Tel: (0212) 278 65 00
**MOZAİK*** Dereboyu Cad. No: 78 Ortaköy/İstanbul Tel: (0212) 327 05 95
**MOZAİK 220V** Dereboyu Cad. No: 78 Ortaköy/İstanbul Tel: 0212 327 05 95
**MUDO CONCEPT*** Eski Büyükdere Cad. No: 25 Maslak/İstanbul Tel: (0212) 285 23 90
**MVOICE MOBİLYA** Nispetiye Cad. Güvercin Sok. No: 1 Etiler/İstanbul Tel: (0212) 283 91 16
**PANASONIC LIFE SOLUTIONS** Abdurrahmangazi Mah. Ebubekir Cad. No: 44 Sancaktepe/İstanbul Tel: (0216) 564 55 55
**PAŞABAHÇE/NUDE*** Büyükdere Cad. 3 Yol Mevkii No: 57 Maslak/İstanbul Tel: (0212) 276 10 79
**PERSAN*** Halaskargazi Cad. No: 25/B Harbiye/İstanbul Tel: (0212) 230 64 91
**PORLAND*** Büyükdere Cad. No: 22/39 Şişli/İstanbul Tel: (0212) 380 09 46
**SIEMENS*** Yakacık Cad. No: 111 Kartal/İstanbul Tel: (0216) 459 20 00 Eyüp/İstanbul Tel: (0212) 322 72 98
**STATU INTERIOR&PROJECTS** Ahmet Mithat Efendi Caddesi No: 7 Kalamış/İstanbul Tel: (0216) 349 59 69
**TEKZEN*** Taşocağı Cad. No: 5 Bağcılar/İstanbul Tel: (0212) 602 38 59
**TEPTA AYDINLATMA** Nispetiye Mah. Aytar Cad. No: 24 1. Levent/İstanbul Tel: (0212) 279 29 03
**VAKKO HOME** Ünalan Mah. Emaar AVM Mağaza No: 550 Üsküdar/İstanbul Tel: (0216) 217 34 57
**VILLEROY&BOCH*** Tepecik Yolu No: 18 Etiler/İstanbul Tel: (0212) 230 74 59
**VISIONNAIRE** Nispetiye Cad. Yıldız Çiçeği Sok. No: 5 Etiler/İstanbul Tel: (0212) 265 75 12
**VİTRA*** Valikonağı Cad. No: 26 Nişantaşı/İstanbul Tel: (0212) 233 07 78
**YARGICI HOMEWORKS*** Güzelbahçe Sok. No: 1 Nişantaşı/İstanbul Tel: (0212) 234 29 08
**YATAŞ BEDDING*** Levent Mah. Nispetiye Cad. No: 25 Beşiktaş/İstanbul Tel: (0121) 325 51 72-73

*** Birden fazla şubesi olan mağazalar**

# ÇAĞLAYAN TUĞAL

İÇ MİMARİDEN RESTORASYON VE RENOVASYONA FARKLI ÖLÇEKLERDEKİ BAŞARILI PROJELERİN SAHİBİ CT DESIGN STUDIO'NUN KURUCUSU MİMAR ÇAĞLAYAN TUĞAL'İN İLHAM VEREN SEÇİMLERİ.

Hazırlayan **JULEN TUNÇ**

**Caz ve klasik müzik dinlemeyi tercih ediyorum.** Dave Brubeck, Abdullah İbrahim ve barok klasik müzik dönemi favorilerimden.

**Favori mimarlarımın başında Ieoh Ming Pei (I. M. Pei) geliyor.** 1989 yılında Paris Louvre Müzesi'nin dışına yapmış olduğu cam piramit, o dönem aldığı büyük eleştirilere rağmen yıllar geçtikçe gereken değeri gördü ve Tour Eiffel'den sonra Paris'in bir diğer markasına dönüştü.

**Evimde yeterli alanım olsaydı Philippe Starck'ın Cassina için** tasarladığı 2x2 metre ölçülerindeki Prive Divano kanepeye sahip olmak isterdim.

**Londra ve Floransa vakit geçirmekten hoşlandığım şehirlerin başında geliyor.** Fuar ve mobilya dükkânları, kaliteli restoranları ile Londra iş yapmaya alıştığım, branch ofisimi açtığım bir şehir. Tarihin sanki durduğu Floransa ise sakinliği ve inanılmaz lezzetlere sahip mutfağı ile oldukça özel.

**Florence Knoll, Paola Lenti, Le Corbusier, Vladimir Kagan en sevdiğim tasarımcılar.** Le Corbusier'nin 1929 yılında tasarladığı ergonomi harikası LC4 koltuğu başlıca favorim. Evimde orijinal bir LC4 koltuğum olduğu için çok mutluyum.

# Homelli®

*Evinizin modern çizgisi*

## Lugo Karyola

Yatak odanıza
modern bir dokunuş

Modoko 5. Cad. No.92 Ümraniye / Istanbul
Tel: +90 216 365 8715 / www.homelli.com.tr
homelli +90 533 955 4084

# GEBERIT
# CITTERIO

## SADE, ZAMANSIZ VE ZARİF TASARIM

DESIGN
MEETS
FUNCTION

Geberit Citterio, sıra dışı şekilleri özel malzemelerle birleştirerek kusursuz bir tasarım dili oluşturur. Üstün banyo serisi, ünlü İtalyan mimar ve tasarımcı Antonio Citterio'nun benzersiz tasarım özelliklerini yansıtıyor: Özgün tasarım, zamansız şıklık kaliteyle buluşuyor.

**geberit.com.tr/citterio**